

Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO 2021 CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO

Circular SHD-SDP No 005 de marzo 31 de 2020

ANTEPROYECTO DE PRESUPUESTO INVERSIÓN – VIGENCIA 2021 CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO

Millones de pesos

ENTIDAD	Solicitud de Recursos 2021
SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	123.852
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES	133.852
ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ	31.446
INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	23.804
FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	9.640
CANAL CAPITAL	11.135
TOTAL SECTOR	333.729
Fuente: SDH- PREDIS	
Diseño y cálculo: SDCRD-DP	







Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - SCRD





- ★ Esquema de reactivación de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas
 − BibloRed y Formulación de la Política Pública de Lectura,
 Escritura y Oralidad.
- **★** Avanzar en las Estrategias de Cultura Ciudadana sobre Cultura Ambiental y Cuidado del Entorno y Confianza Interpersonal.
- ★ Fortalecimiento de los procesos de Fomento: Estímulos, Apoyos Concertados y Alianzas Estratégicas.
- ★ Modelo de gestión para los CEFES y para el teatro El Ensueño.
 Mejoramiento de equipamientos culturales LEP.
- **★** Reconocimiento y Valoración del Patrimonio Material e Inmaterial.
- ★ Entrega de Beneficios Económicos Periódicos.
- **★** Acciones preliminares para el Festival Internacional de Grafiti.



- **★** Crear, fortalecer, consolidar y posicionar Distritos Creativos y espacios adecuados para la cultura y la creatividad.
- ★ Fortalecer la cadena de valor de la Economía Cultural y Creativa.
- **★** Formación y Cualificación de agentes culturales
- ★ Generación de la Estrategia de Internacionalización del Sector.
- **★** Promoción de Laboratorios de Innovación Social (Comunidades para la Paz).
- ★ Fortalecimiento al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio - Proceso de formación de Consejeros Locales.
- Avanzar en el fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

SOLICITUD DE RECURSOS 2021 POR PROYECTO DE INVERSIÓN

	FUEN		
Proyecto Inversión	Otros Distrito	Destinación Específica	TOTAL
7885 Aportes para los creadores y gestores culturales de Bogotá	123	2.385	2.508
7880 Fortalecimiento de la inclusión a la Cultura Escrita de todos los habitantes de Bogotá	21.477	14.428	35.905
7656 Generación de una Estrategia de Internacionalización del Sector Cultura, Recreación y Deporte para la ciudad de Bogotá	134	-	134
7884 Formación y cualificación para agentes culturales y ciudadanía en Bogotá	528	1.100	1.628
7648 Fortalecimiento estratégico de la gestión cultural territorial, poblacional y de la participación incidente en Bogotá	3.777	27	3.804
7650 Fortalecimiento de los procesos de fomento cultural para la gestión incluyente en Cultura para la vida cotidiana en Bogotá D.C.		6.353	13.583
7654 Mejoramiento de la infraestructura cultural en la ciudad de Bogotá *	2.713	44.562	47.275
7886 Reconocimiento y valoración del patrimonio material e inmaterial de Bogotá	943	-	943
7881 Generación de desarrollo social y económico sostenible a través de actividades culturales y creativas en Bogotá	1.788	-	1.788
7887 Implementación de una estrategia de arte en espacio público en Bogotá	921	-	921
7610 Transformación social y cultural de entornos y territorios para la construcción de paz en Bogotá.	503	-	503
7879 Fortalecimiento de la Cultura Ciudadana y su Institucionalidad en Bogotá	9.298	-	9.298
7646 Fortalecimiento a la gestión, la innovación tecnológica y la comunicación pública de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá	5.562	-	5.562
TOTALES	54.997	68.855	123.852



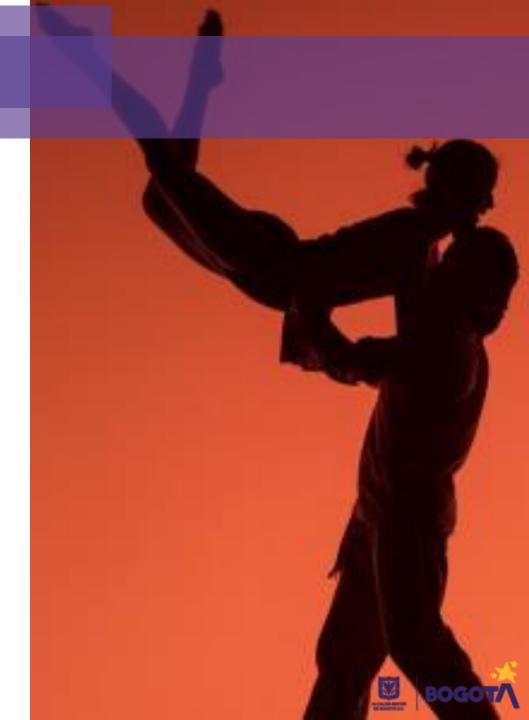




Instituto Distrital de las Artes - IDARTES

Implementar una estrategia de fomento asociadas a las artes en contexto de la Contingencia del Covid-19 que permitan mantener y propiciar redes colaborativas, trabajo solidario y reactivación de sus prácticas.

- Ampliar y diversificar el fomento público
- Aumentar el consumo cultural
- Actualizar e implementar modelos de gestión sustentable para los escenarios de la ciudad
- Tejer las redes colaborativas y el fortalecimiento de los territorios para las artes



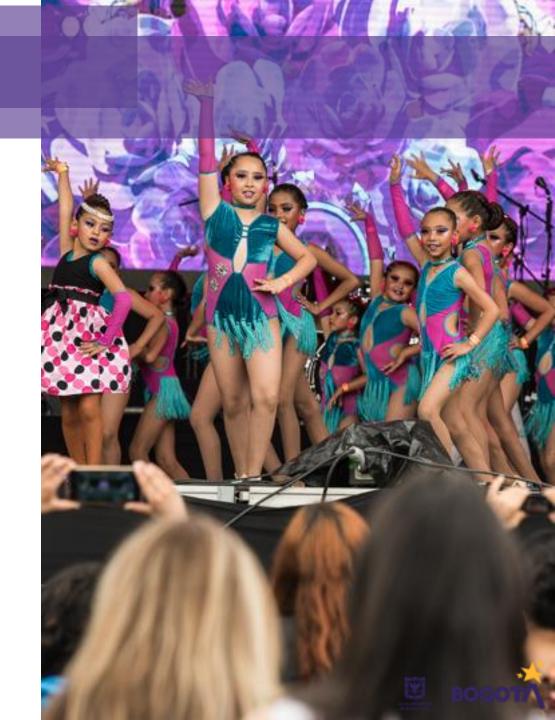
Desarrollo de estrategias de formación a lo largo de la vida, desde la primera infancia hasta la vejez, utilizando la virtualidad para el acceso universal, el cierre de brechas y la innovación social.

Conectar la agenda de Bogotá con agendas nacionales e internacionales, a través de aulas virtuales de formación artística, innovadoras, interactivas, con tecnologías de punta, apropiadas, sostenibles, que aumenten las oportunidades a mayor número de artistas formadores.



Diseñar la creación de un ecosistema digital que involucre el mapeo de artistas, agentes culturales, organizaciones, comunidades y territorios del campo artístico, la generación de plataformas de reactivación económica y la implementación gradual de un sistema de información para el estado del arte de las artes en la Ciudad

Gestión de conocimiento dirigido a la Identificación, diagnóstico y caracterización de los agentes artísticos y culturales, artistas en el espacio público y de espacios independientes para la circulación de las artes.



Anteproyecto de Presupuesto de Inversión 2021 - IDARTES

Valores en Millones de pesos

	FUEN'		
Proyecto Inversión	Otros Distrito	Destinación Específica	TOTAL
7617 - Aportes al desarrollo integral a través de lasartes para la primera infancia en Bogotá D.C.	1.000	6.446	7.446
7619 - Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida Bogotá D.C.	23.263	2.900	26.163
7594 - Desarrollo de las prácticas literarias como derecho Bogotá D.C.	1.300	-	1.300
7603 - Implementación Idartes Internacional, una ventana al mundo Bogotá D.C.	350	400	750
7585 - Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades Bogotá D.C.	20.100	2.137	22.237
7600 - Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C	8.390	9.650	18.040
7607 - Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas artísticas y culturales Bogotá D.C.	2.000	19.708	21.708
7614 - Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y sustentabilidad en Bogotá D.C.	6.000	9.248	15.248
7625 - Fortalecimiento de Culturas en común: arte, memoria y territorio en Bogotá D.C.	1.100	500	1.600
7598 - Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá D.C.	900	60	960
7571 - Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá D.C.	400	-	400
7902 - Consolidación integral de la Gestión Administrativa y Modernización Institucional en Bogotá D.C.	18.000	-	18.000
7622 - Modernización integral de la Gestión Administrativa y fortalecimiento institucional Bogotá D.C.		-	-
TOTALES	82.803	51.049	133.852

Fuente: IDARTES – Oficina Asesora de Planeación

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC





Implementar la metodología de formación en patrimonio cultural para beneficiar a 900 personas en los ciclos de primera infancia, básica, primaria y secundaria; así como en media vocacional, técnica, profesional, no formal e informal

Beneficiar a 30 personas en el proceso de formación a formadores en patrimonio cultural, a través de diplomados, tutorías, encuentros virtuales y proyectos en aula, con enfoque diferencial

Brindar asesoría técnica a las solicitudes de recuperación, protección y conservación del patrimonio cultural.

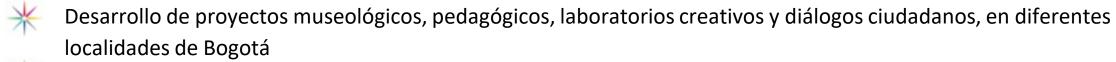


Realizar 120 intervenciones en Bienes de Interés Cultural de Bogotá, en escala barrial y especialmente con mano de obra comunitaria, en el marco de la activación de entornos patrimoniales relevantes a través de procesos de interacción social, artística y cultural.



Avanzar en la actualización y unificación de información de los inventarios de patrimonio cultural material e inmaterial Priorización de entornos patrimoniales a través de procesos de interacción social, artística y cultural.





Puesta en marcha del Museo de la Ciudad Autoconstruida en Ciudad Bolívar

Avanzar en la gestión de declaratorias del patrimonio cultural inmaterial de Bogotá: manifestación del Sol y la Luna (Cabildo Muisca de Bosa) y avance diagnóstico e investigación de la manifestación Teatro La Candelaria. Avance en la gestión de la declaratoria del paisaje cultural de la bicicleta - ciudad región y del "palo del ahorcado en Ciudad Bolívar

Otorgar 45 estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas para dinamizar la estrategia sectorial dirigida a fomentar los procesos patrimoniales de la ciudad

Avance en los estudios y diseños de infraestructura cultural del parque arqueológico de la Hacienda El Carmen (Usme)

Avanzar en Plan de gestión, investigación, divulgación y de participación ciudadana, en el proceso de declaratoria del Páramo de Sumapaz como patrimonio de la humanidad por la Unesco

Gestionar la primera etapa de la implementación del PEMP del Centro Histórico de Bogotá

Avance en la formulación de instrumentos de ordenamiento territorial: PEMP Parque Nacional y Teusaquillo



Anteproyecto de Presupuesto de Inversión 2021 - IDPC

Valores en Millones de pesos

	FUENTES		
Proyecto Inversión	Otros Distrito	Destinación Específica	TOTAL
7601. Formación en patrimonio cultural en el ciclo integral de educación para la vida en Bogotá	635		635
7611. Desarrollo de acciones integrales de valoración y recuperación de Bienes y Sectores de Interés Cultural de Bogotá	4.313	1.046	5.358
7639. Consolidación de la capacidad institucional y ciudadana para la territorialización, apropiación, fomento, salvaguardia y divulgación del patrimonio cultural en Bogotá	4.756	450	5.206
7649. Consolidación de los patrimonios como referente de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá	5.593		5.593
7612. Recuperación de Columbarios ubicados en el Globo B del Cementerio Central de Bogotá	1.679		1.679
7597. Fortalecimiento de la gestión del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural de Bogotá	5.216	117	5.333
TOTALES	22.192	1.613	23.804

Fuente: IDPC – Oficina Asesora de Planeación

^{*} Incluye recursos adicionales por \$1.500 millones, informados por la Dirección Distrital de Presupuesto de la SDH, según indicación de la Alcaldesa Mayor de Bogotá

Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB

- **★** Asegurar que, aún en condiciones de COVID-19- se preste el servicio de manera eficaz y eficiente y de manera ininterrumpida.
- ★ Contribuir, con la sensibilidad característica de las agrupaciones musicales de la OFB, a que se mantenga una actitud ciudadana de optimismo, esperanza y sentido de reconstrucción social.
- ★ Consolidar la receptividad y aprecio ciudadano hacia las nuevas formas de prestación del servicio: públicos virtuales.
- ★ Coordinar lo pertinente para que la APP que se encuentra en etapa de factibilidad, materialice la construcción de la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.
- ★ Consolidar el sistema de orquestas como principal mecanismo de la entidad para generar procesos de creación y circulación artísticas y de dignificar el trabajo de un significativo sector de músicos de la ciudad.
- ★ Mantener la eficiencia administrativa que ha posicionado a la OFB en niveles de excelencia en la prestación de sus servicios, como se ha evidenciado con las evaluaciones FURAG y con el otorgamiento del Premio Nacional de Alta Gerencia en la versión 2020.

Anteproyecto de Presupuesto de Inversión 2021 - OFB

Valores en Millones de pesos

Drovecto Inversión	FUE	TOTAL	
Proyecto Inversión	Otros Distrito	Recursos Propios	TOTAL
7691- Bogotá Ciudad Filarmónica	10.924	46	10.970
7663- Formación Musical Vamos a la Filarmónica	16.592	_	16.592
7693- Implementación del proyecto de estímulos de la OFB en Bogotá	826	117	943
7572- Acciones para alcanzar una sede para La Orquesta Filarmónica de Bogotá	91		91
7697- Fortalecimiento de la capacidad institucional para el cumplimiento de la misionalidad de la OFB para su relacionamiento con la ciudadanía en Bogotá	2.541	86	2.627
7586- Mantenimiento de los equipamientos culturales de la Orquesta Filarmónica de Bogotá	223	-	223
TOTALES	31.197	249	31.446

Fuente: OFB – Oficina Asesora de Planeación

Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA

- Estrategias de reactivación económica para artistas y creadores del centro partiendo de nuevos canales de circulación y distribución de bienes y servicios culturales y creativos.
- Avanzar en el desarrollo del Bronx Distrito Creativo -BDC a través de la ejecución de estudios y diseños para la adecuación de los BIC y el fortalecimiento del vínculo con las comunidades del entorno.
- Procesos de formación artística y cultural para las diversas comunidades que habitan el centro de Bogotá.





- Se generarán 173 empleos directos y 940 indirectos producto de las actividades artísticas y culturales de la FUGA en el centro de Bogotá.
- Producto de convocatorias se entregarán más de 210 estímulos, a través de premios, becas y pasantías.
- Articulación de la FUGA con las prácticas artísticas de 6 grupos étnicos a partir de proceso de concertación.
- Apropiación del espacio público a través de encadenamientos con sectores económicos del territorio.



Anteproyecto de Presupuesto de Inversión 2021 - FUGA

Valores en Millones de pesos

	FUEN		
Proyecto Inversión	Otros Distrito	Destinación Específica	TOTAL
7682 - Desarrollo y fomento a las prácticas artísticas y culturales para dinamizar el centro de Bogotá	2.389	134	2.523
7724 - Mejoramiento y conservación de la infraestructura cultural pública para el disfrute del centro de Bogotá	387	880	1.267
7674 - Desarrollo del Bronx Distrito Creativo en Bogotá	1.100	-	1.100
7713 - Fortalecimiento del ecosistema de la economía cultural y creativa del centro de Bogotá	1.700	-	1.700
7664 - Transformación cultural de imaginarios del centro de Bogotá	600	-	600
7760 - Modernización de la arquitectura institucional de la FUGA Bogotá	2.423	27	2.450
TOTALES	8.599	1.041	9.640

Fuente: FUGA – Oficina Asesora de Planeación



Canal Capital







Presupuesto 2021

CONCEPTO	PRESUPUESTO VIGENCIA 2021	
INGRESOS	\$	40.335.254.000
Disponibilidad Inicial	\$	2.254.147.000
Ingresos Corrientes	\$	22.027.656.000
Venta de bienes y servicios	\$	12.417.656.000
Transferencias Nación	\$	9.610.000.000
Transferencias Administración Central	\$	15.853.451.000
Recursos de capital	\$	200.000.000

CONCEPTO	PRESUPUESTO VIGENCIA 2021	FUENTE DE FINANCIACIÓN	
GASTOS	\$ 40.335.254.000		
Funcionamiento y Operación	\$ 29.200.014.000	Venta de bienes y servicios Transferencias Administración Central	
Inversión	\$ 11.135.240.000	Transferencias Nación Venta de bienes y servicios	

TRANSFORMACIÓN DEL MODELO DE NEGOCIO

Negocios de logística para eventos

Con un margen de utilidad promedio del **5%**, escasa incidencia en la industria de los contenidos, desgaste administrativo y altos riesgos fiscales y reputacionales.

Negocios de comunicación pública

Con un margen de utilidad promedio del **19%**, permite a las entidades comunicarse con y para la ciudadanía, genera empleos indirectos en la industria, disminuyen los riesgos fiscales.



Λ

DE

Presupuesto 2021

PROYECTO DE INVERSIÓN	PRESUPUESTO VIGENCIA 2021	FUENTE DE FINANCIACIÓN	
7505. Fortalecimiento de la creación y cocreación de contenidos multiplataforma en ciudadanía, cultura y educación	\$ 9.550.000.000	Transferencias Nación - MINTIC	Ejecución de proyectos de producción acuerdo con lo aprobado por Mintic. Modernización tecnológica para la prod
7511. Fortalecimiento de la capacidad administrativa y tecnológica para la gestión institucional de Capital	\$ 1.342.339.000	Venta de bienes y servicios	Implementación del 90% del plan de fo institucional. Implementación del 100% del Plan Estr de la Información.

de contenidos de

oducción de contenidos.

fortalecimiento |

tratégico de Tecnologías

Certificación ISO 27001 en seguridad de la información.



