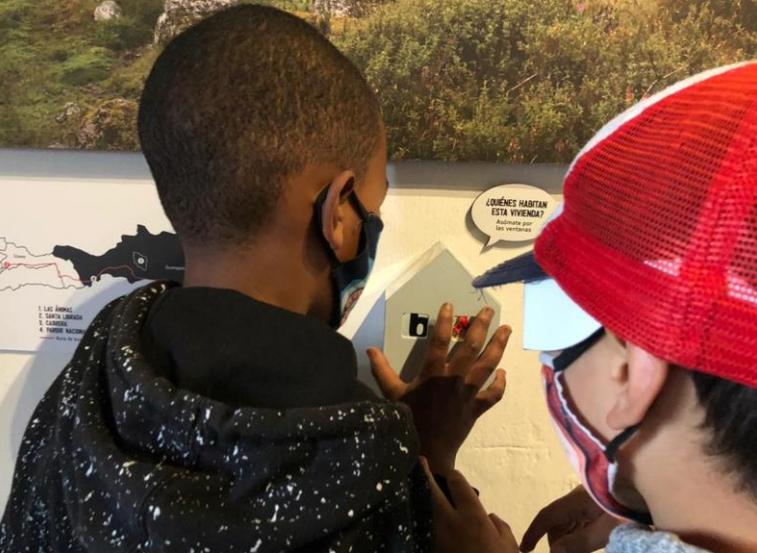


SESION AMPLIADA DEL CONSEJO DE CULTURA DE GRUPOS ETARIOS
10 de mayo, 2022



Programa de formación en patrimonio cultural - IDPC



Oferta de servicios para niños,
niñas y adolescentes y otros
actores

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL

A través del programa de formación en patrimonio cultural impulsamos, promovemos y acompañamos procesos formativos en patrimonio cultural con **niños, niñas y adolescentes** y **otros actores** en diversos contextos de aprendizaje, con el objetivo de generar sensibilización, exploración, apropiación e interpretación del patrimonio cultural, en aras de su democratización.

Los procesos que desarrollamos se fundan en una comprensión pedagógica que centra la atención en los niños, niñas y adolescentes como sujetos con capacidades, saberes, emociones y experiencias que contribuyen a la construcción del patrimonio cultural de la ciudad.



Caja Herramientas
CIVINAUTAS
¡explora el patrimonio!

Instituciones Educativas
Distritales (Convenio SED)



Nuevas metodologías de
formación con niños,
niñas y adolescentes
con diferentes alcances y en
diversos contextos



Diplomado virtual en
Patrimonio Cultural para
la educación (con SDCRD)
Formadores, cuidadores
comunidades y pueblos étnicos
y ciudadanía interesada

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL

**1****Caja Herramientas****CiViNAUTAS**
¡explora el patrimonio!

Presencia en: Usme, Bosa, Ciudad Bolívar, San Cristóbal y Los Mártires

Participación: Docentes y estudiantes de 5 IED (3 atenciones semanales)

Cobertura: 1215 estudiantes

Requisitos de Ingreso: IED con Jornada única o completa interesadas en desarrollar el programa durante un año. Para el 2022 la focalización se realizará en mayo/junio (para implementación en segundo semestre) y octubre para el siguiente año

**2****Nuevas metodologías de formación**

Presencia en: Usme, Ciudad Bolívar y Santa fe

Participación: Presencia en IED, fundaciones u organizaciones que desarrollan procesos con niños, niñas y adolescentes, especialmente del borde sur de la ciudad.

Cobertura: 535 niños, niñas y adolescentes.

Requisitos de Ingreso: IED, organizaciones, fundaciones o escenarios cuya labor se oriente a niños, niñas y adolescentes interesados en procesos de formación con esta población relacionados con el patrimonio cultural. Inscripciones abiertas

**3****Diplomado virtual en Patrimonio Cultural para la educación**

Participación: Actualmente participan 171 personas. Cohorte conformada por docentes (entre ellos implementadores del programa), cuidadores comunidades y pueblos étnicos, servidores del IDPC y SCRCD (grupos convocados por el IDPC)

Convocatoria de la segunda cohorte: Ciudadanía interesada - inicio en septiembre

Requisitos de Ingreso: inscribirse en el diplomado alojado en la plataforma FORMA de la SDCRD en el mes de septiembre

Datos de contacto:

**Tatiana Dueñas G. (coordinadora Programa de
Formación) tatiana.duenas@idpc.gov.co**

Museo de Bogotá - IDPC



Oferta para niños, niñas,
adolescentes, jóvenes y personas
mayores

SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES

En el Museo de Bogotá las voces de los niños, niñas y jóvenes son fundamentales. En esa medida, se diseñó una estrategia que tiene como objetivo fortalecer su participación a partir de procesos de sensibilización y acercamiento a las colecciones. Esto se traduce en una serie de actividades flexibilizan el museo en relación a las necesidades de los públicos infantiles y juveniles:

1. Club de niñas y niños - Artistas del museo:

Este es un espacio de sensibilización y apropiación que busca acercar los contenidos del museo a niñas y niños. Los encuentros se fundamentan en escenarios de compartir de experiencias en la ciudad y en el reconocimiento de las formas de vida de quienes participan en las sesiones.

2. Visitas comentadas por la exposición permanente enfocadas a niñas y niños.

SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES PARA NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES

3. Guardianes del Agua:

El taller tiene por objetivo generar una experiencia de visita multisensorial en la sede Casa de los Siete Balcones, que posibilite el fortalecimiento del vínculo cotidiano que tenemos con el agua desde nuestras casas y experiencias a través de los sentidos. De la misma forma busca promover la conciencia sobre el papel del agua en el desarrollo de la vida de la ciudad y la importancia del cuidado del agua como patrimonio común.

4. Recorridos temáticos para jóvenes y público general:

La casa de todos y todas.

Bogotá, las comunidades étnicas y su historia.

Somos semilla, somos vida: Historias y saberes medioambientales en torno a las huertas de Bogotá.

Somos y existimos: un recorrido con perspectiva de género.

Bogotá, ¿cómo hacerla accesible?

SERVICIOS EDUCATIVOS Y CULTURALES PARA PERSONAS MAYORES

El Museo de Bogotá también tiene como objetivo ser un espacio de encuentro y visibilización de las formas de vida de personas mayores. Así como para el reconocimiento de sus voces y experiencias. Para ello, ofrece las siguientes actividades:

- 1. Un museo que dialoga en diferentes lenguajes:** Yoga para personas mayores.
- 2. Reconocer la vejez en la ciudad para construir museo pensado para todos y todas.**
Diálogos y escenarios de conversación:
 - a. ¿Para dónde va la memoria de Bogotá?*
 - b. Las ganas de vivir no tienen edad*
 - c. Eternas Melodías*
- 3. Visitas comentadas para personas mayores.**

Datos de contacto:

Alejandra Romero (Pedagogía Museo de Bogotá)

educacionmdb@idpc.gov.co