

INSTITUTO
DISTRITAL
DE LAS ARTES
IDARTES



BOGOTA

Balance

Programa Es Cultura Local

Instituto Distrital de las Artes –
Idartes



Programa

ES CULTURA LOCAL

El programa “**Es Cultura Local**” hace parte de la Estrategia de Mitigación y Reactivación Económica Local y tiene como objetivo **apoyar, reactivar y fortalecer a las agrupaciones y microempresas del ecosistema cultural y creativo de Bogotá** con recursos priorizados por **10 Fondos de Desarrollo Local** de las siguientes localidades:

1. Usaquén
2. Suba
3. Engativá
4. Fontibón
5. Chapinero
6. Barrios Unidos
7. Teusaquillo
8. La Candelaria
9. Santa Fe
10. Los Mártires



- **Participan industrias creativas y culturales**, liderada por la Secretaría de Gobierno y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, FUGA e IDARTES.
- Con este modelo de desarrollo local, que está articulado a la **Política Pública Distrital de Economía Cultural y Creativa**, se busca:
- Reactivar las **actividades económicas** del sector.
- **Generar empleos** en las 10 localidades.



- Fortalecer los **procesos productivos** de los agentes del sector cultural y creativo.

El programa cuenta con recursos que superan los **\$11.600 millones** abarcando dos componentes:

- Incentivos económicos** dirigidos a proyectos de **creación, producción, distribución, exhibición, comercialización y promoción** de bienes y servicios culturales y creativos.
 - Programa de formación** en **competencias emprendedoras y empresariales** que se desarrollará de manera paralela a la implementación de los proyectos.
- Las microempresas y agrupaciones deben elaborar un proyecto que contemple **como mínimo 3 eslabones de la cadena de valor**



Elaborado por la SCRD, 2020.

Localidad **Distribución**

Chapinero 4.867 - 16,3%

Suba 4.688 - 15,7%

Usaquén 4.568 - 15,3%

Engativá 2.956 - 9,9%

Centro 2.120 - 7,1%

La Candelaria 239 - 0,8%

Santa Fé 955 - 3,2%

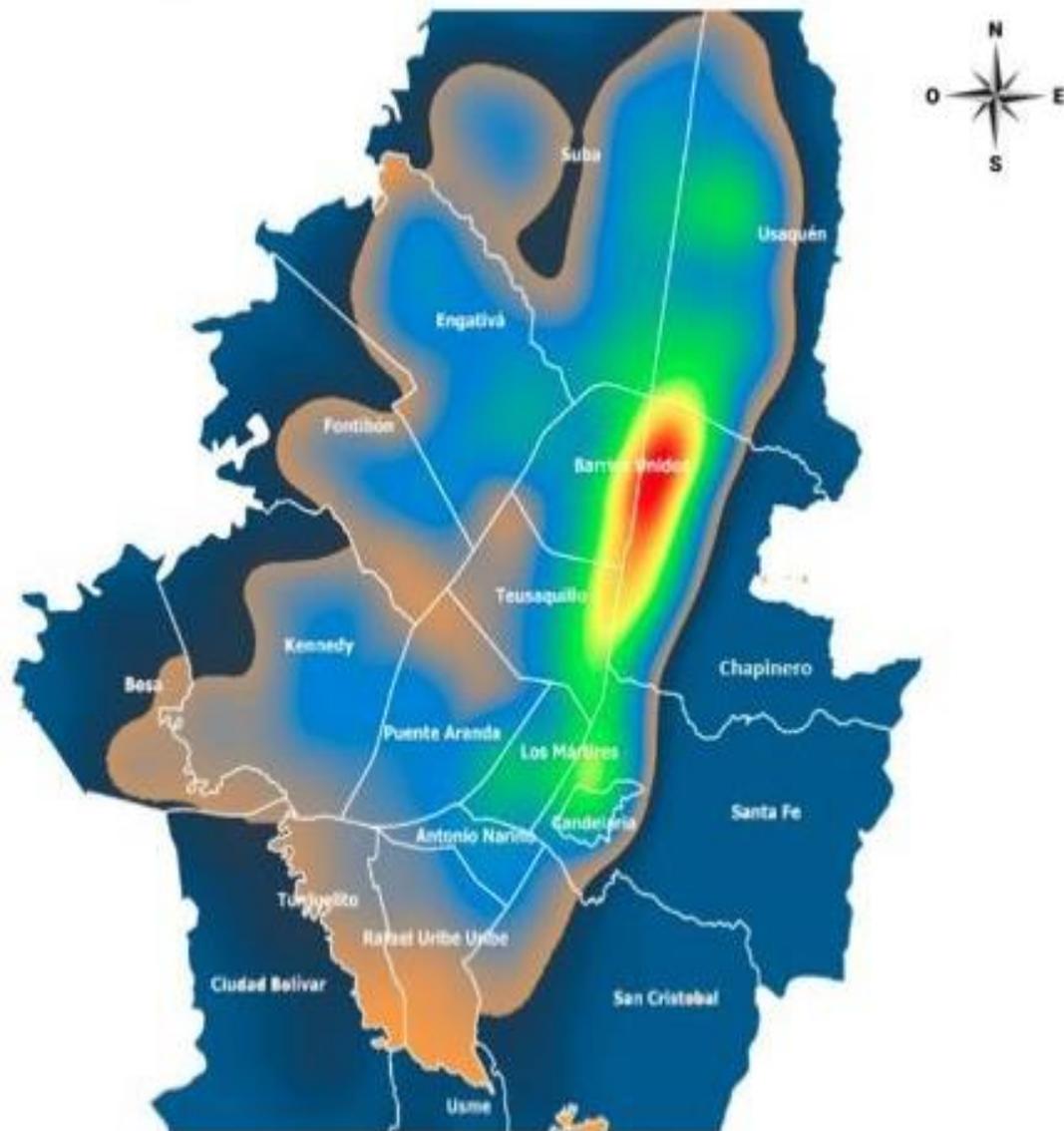
Los Mártires 926 - 3,1%

Teusaquillo 2.030 - 6,8%

Barrios Unidos 1.941 - 6,5%

Fontibón 1.403 - 4,7%

24.573 - 78,7%



Fuente: Registro Mercantil Cámara de Comercio de Bogotá, 2017

SECTORES DEL CAMPO CULTURAL



Patrimonio
Inmaterial



Patrimonio
Material



Audiovisual



Libros y
Publicaciones



Música



Diseño



Artes Escénicas



Educación
Cultural



Juegos y
Juguetes



Creación
Derechos de
Autor



Artes Visuales



Creación
Publicitaria

¿A quién está dirigido?

- A **microempresas y agrupaciones** del ecosistema cultural y creativo, que residan o estén domiciliadas en alguna de las **10 localidades**.

- Están dirigidas a tres tipos de participantes:

1. Personas naturales

2. Personas jurídicas

Microempresas

3. Agrupaciones.



¿Cuáles son los requisitos?

- Ser mayor de edad
- Cumplir con los requisitos según tipo de participante: persona natural, persona jurídica o agrupaciones.
- La actividad económica debe estar en el campo cultural y creativo.
- Tener experiencia mínima de 12 meses demostrables en la localidad.
- Presentar el proyecto y residir o estar domiciliado en la localidad.



The screenshot shows a web browser window with the URL https://sicon.scrd.gov.co/site_SCRD_pv/publicar.html?id=673. The page is titled 'Programa Distrital de Estímulos' and 'BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD FONTIBÓN'. It features a navigation menu with 'Inicio', 'Iniciar sesión', 'Históricos', and 'Ayuda'. A sidebar on the left contains sections for 'Tenga en cuenta' (with links for Fechas importantes, Anexos, Formatos, Resoluciones, Listados, and Avisos modificatorios), 'Novedades', and 'Registro en la plataforma web' (with buttons for 'Solicitar Usuario' and 'Ya tengo usuario'). The main content area shows the call for proposals details, including the state 'Publicada', the title 'BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD FONTIBÓN', and a link to 'Le recomendamos leer aquí, las condiciones generales de participación del PDE'. Under 'Información básica', it states the line is 'Emprendimiento', the area is 'Interdisciplinar / transdisciplinar', there are 44 stimuli, and a total of \$1,920,000,000 in resources. A 'Descripción general de los recursos a otorgar' section explains the distribution of funds for microenterprises and groupings. A 'Cronograma' table shows the publication date as 30/10/2020.

Inicio Iniciar sesión Históricos Ayuda

PROGRAMA DISTRICTAL de estímulos para la cultura

Programa Distrital de Estímulos
BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD FONTIBÓN
IDARTES

Participar Visualizar contenido limpio de la convocatoria

Tenga en cuenta

- Fechas importantes »
- Anexos »
- Formatos »
- Resoluciones »
- Listados »
- Avisos modificatorios »

Novedades

Registro en la plataforma web

Para presentar propuestas en cualquiera de las convocatorias del Programa Distrital de Estímulos (PDE) es necesario contar con un usuario en la plataforma web de convocatorias

Solicitar Usuario Ya tengo usuario

Estado : Publicada

BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD FONTIBÓN

[Le recomendamos leer aquí, las condiciones generales de participación del PDE »](#)

Información básica

En el contexto de la actual emergencia sanitaria, la presente convocatoria surge como respuesta a la necesidad de generar alternativas que permitan mejorar las capacidades de gestión y aportar a la recuperación de los encadenamientos productivos locales, promoviendo una oferta de bienes y servicios encaminados a la reactivación económica del sector artístico y cultural.

Línea estratégica: Emprendimiento
Área: Interdisciplinar / transdisciplinar
Número de estímulos: 44
Total de recursos: \$ 1.920.000.000

Descripción general de los recursos a otorgar: se entregarán recursos distribuidos de la siguiente manera: - Microempresas (personas naturales y jurídicas): 30 (treinta) estímulos, cada uno por valor de \$50.000.000 (cincuenta millones de pesos M/CTE), para un total de \$1.500.000.000 (mil quinientos millones de pesos M/CTE). - Agrupaciones: 14 (catorce) estímulos, cada uno por valor de \$30.000.000 (treinta millones de pesos M/CTE), para un total de \$420.000.000 (cuatrocientos veinte millones de pesos M/CTE). Los ganadores, además, participarán de un proceso de formación en competencias emprendedoras y empresariales que promoverá la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte.

Cronograma

Tipo de evento	Fecha(s)	Descripción
Fecha de publicación	30/10/2020	

Mostrar todo

Difusión de las Convocatorias

Suba, Usaquén, Chapinero, Engativá, Barrios Unidos,
Teusaquillo y Fontibón

7 Facebook live

7 Recorridos
Territoriales

Socialización en espacios de
participación de las 7 localidades

APORTES FINANCIEROS DESTINADOS A IDARTES

Localidad	Aporte de recursos	Destinados a IDARTES						Destinados a SCR D	
		Admón.	Estímulos	Jurados	Estímulos a Personas Jurídicas	Estímulos a Agrupaciones	Total Estímulos Microempresas	Admón.	Formación
Chapinero	\$ 1.250.000.000	\$ 93.217.391	\$ 1.060.000.000	\$ 12.000.000	18	17	35	\$ 6.782.609	\$ 78.000.000
Suba	\$ 1.822.188.808	\$ 136.695.652	\$ 1.560.000.000	\$ 12.000.000	30	18	48	\$ 9.079.452	\$ 104.413.703
Usaquén	\$ 1.329.083.182	\$ 101.913.043	\$ 1.160.000.000	\$ 12.000.000	16	12	28	\$ 4.413.611	\$ 50.756.527
Engativá	\$ 315.409.249	\$ 22.782.609	\$ 250.000.000	\$ 12.000.000	4	2	6	\$ 2.450.131	\$ 28.176.509
Teusaquillo	\$ 1.766.491.170	\$ 132.347.826	\$ 1.510.000.000	\$ 12.000.000	28	15	43	\$ 8.971.468	\$ 103.171.876
Barrios Unidos	\$ 10.888.386.783	\$ 81.913.043	\$ 930.000.000	\$ 12.000.000	18	10	28	\$ 5.157.899	\$ 59.315.840
Fontibón	\$ 2.200.000.000	\$ 168.640.000	\$ 1.920.000.000	\$ 12.000.000	30	14	44	\$ 7.360.000	\$ 92.000.000
TOTAL	\$ 9.771.559.192	\$ 737.509.565	\$ 8.390.000.000	\$ 84.000.000	144	88	232	\$ 44.215.170	\$ 515.834.457
			\$ 9.211.509.565					\$ 560.049.627	

CRONOGRAMA CONVOCATORIA

Suba, Usaquén, Chapinero, Engativá, Barrios Unidos y Teusaquillo

Lanzamiento de la convocatoria: 09/10/2020

Cierre de la convocatoria: 13/11/2020

Publicación de propuestas habilitadas rechazadas y con documentos por subsanar: 23/11/2020

Publicación de resultados de evaluación: 23/12/2020

Fecha máxima de ejecución. 30/07/2021



CRONOGRAMA CONVOCATORIA

Fontibón

Lanzamiento de convocatoria: 30/10/2020

Cierre de la convocatoria: 7/12/2020

Publicación de propuestas habilitadas, rechazadas y por subsanar: 16/12/2020

Publicación de resultados de evaluación: 18/01/2020

Fecha máxima de publicación: 30/07/2021

- **PUBLICACIÓN AVISO MODIFICATORIO NO. 3 – 2020 A LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA BECA ES CULTURA LOCAL – LOCALIDAD CHAPINERO, TEUSAQUILLO, USAQUÉN, ENGATIVÁ, SUBA Y BARRIOS UNIDOS**

En caso de que alguno de los estímulos previstos para microempresas o agrupaciones de la CONVOCATORIAS BECA ES CULTURA LOCAL, no sea otorgado en número o valor, estos podrán asignarse a aquellos participantes que hayan sido designados como suplentes en la respectiva Acta de Recomendación de Ganadores, de acuerdo con el puntaje obtenido en orden descendente, hasta agotar los recursos disponibles.

- **JORNADA DE DELIBERACIÓN CON JURADOS 17 y 18 DE DICIEMBRE**

- **PROYECCIÓN DE RESOLUCIÓN PARA VERIFICACIÓN OAJ Y FIRMA PUBLICACIÓN 23 DE DICIEMBRE**

INSCRIPCIÓN PROPUESTAS

LOCALIDAD	INSCRITOS	No. DE PROP. HABILITADAS	%	No. DE PROP. RECHAZADAS	%	No. DE PROP. POR SUBSANAR	%	No. DE PROP. POR SUBSANAR - HABILITADAS	%	No. DE PROP. POR SUBSANAR - RECHAZADAS	%	TOTAL HABILITADAS	%	TOTAL RECHAZADAS	%
BARRIOS UNIDOS	116	73	63	13	11	30	26	28	93	2	7	101	87	15	13
CHAPINERO	118	51	43	28	24	39	33	35	90	4	10	86	73	32	27
ENGATIVÁ	116	42	36	24	21	50	43	35	70	15	30	77	66	39	34
SUBA	204	86	42	48	24	70	34	53	76	17	24	139	68	65	32
TEUSAQUILLO	212	101	48	56	26	55	26	50	91	5	9	151	71	61	29
USAQUÉN	155	83	54	23	15	49	32	42	86	7	14	125	81	30	19
FONTIBON	116	49	50	27	28	40	41	36	90	4	10	85	86	31	14
TOTAL	1037	485	48	219	20	333	32	279	84	54	16	764	74	273	26

ALCALDÍA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
27	19	8	26	\$ 928.000.000

- ❑ En el tiempo que lleva la ejecución del proyecto se ha realizado 29 reuniones virtuales y se han realizado 26 visitas hasta el día jueves 25 de marzo. inicialmente se agendaron 27 visitas, pero uno de los ganadores canceló por problemas de salud relacionados al Covid - 19, por tal motivo se suspendió la visita.
- ❑ Las organizaciones han iniciado la ejecución de las actividades y han adelantado el cumplimiento de sus objetivos. Así mismo, han realizado la ejecución del recurso asignado, cumpliendo con los pagos a cada uno de los beneficiarios del proyecto. Durante las visitas se han compartido algunas orientaciones, con respecto a la entrega de evidencias mensuales, cronograma y el informe de avance técnico y de recursos. Se puede evidenciar en las visitas la diversidad de proyectos que existen en la localidad y cómo estos benefician a los artistas y a la comunidad en general, reactivando económicamente la localidad.

- ERIKA PEREIRA-UNIDOS POR EL ARTE
- ALEJANDRO RAUHUT-OPEN SAN FELIPE
- DANCE CENTER-BALLET PARA TODOS



- FUNDACIÓN TEATRO LATINOAMERICANO - COLECCIÓN DE CANCIÓN INFANTIL COLOMBIANA



- FUNDACIÓN TEATRO QUIMERA FESTIVAL BARRIOS UNIDOS



- TEJIENDO LA ESCENA LOCAL



ALCALDÍA LOCAL DE CHAPINERO

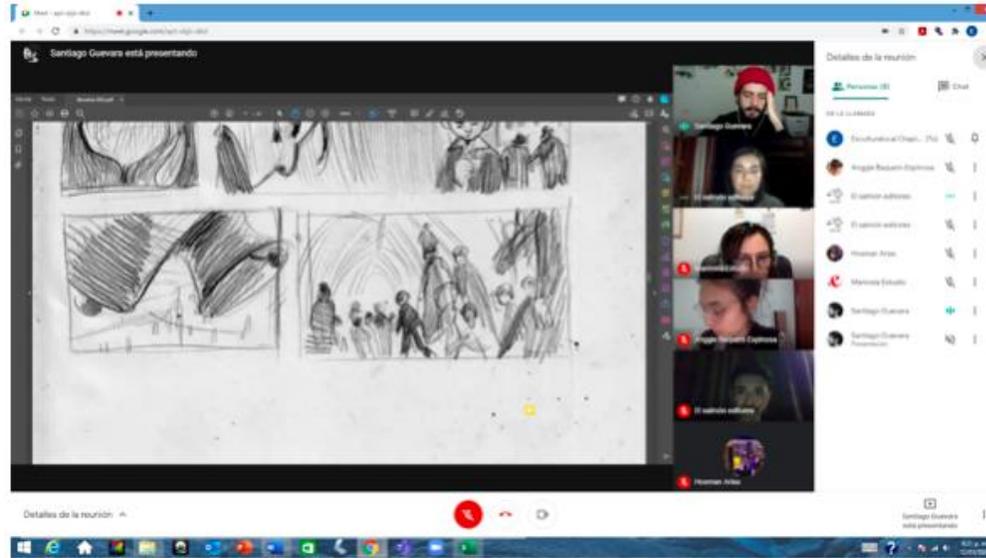
No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
31	22	9	25	\$ 1.060.000.000

- ❑ Se realizaron 2 jornadas informativas generales con 31 ganadores, así mismo, se realizaron 31 visitas de seguimiento individual y 25 visitas en cumplimiento del Plan de Seguimiento. Las visitas pendientes a la fecha, es por cruce con otras actividades, ya que la actividad no se implementó por prevención sanitaria por la pandemia. Se continua durante la primera semana de abril con las visitas para cumplir con las 31 propuestas.
- ❑ Se evidencia el avance en las actividades programadas por cada uno de los ganadoras de la Beca en los meses de enero, febrero y marzo. Se realizan las orientaciones que les permita la organización de evidencias y la utilización de formatos. Se presenta dificultades en el cumplimiento del deber de ganadores de, dar los créditos de entidad otorgante, por lo que se hace énfasis en la necesidad de visibilizar el programa y Alcaldía Local.

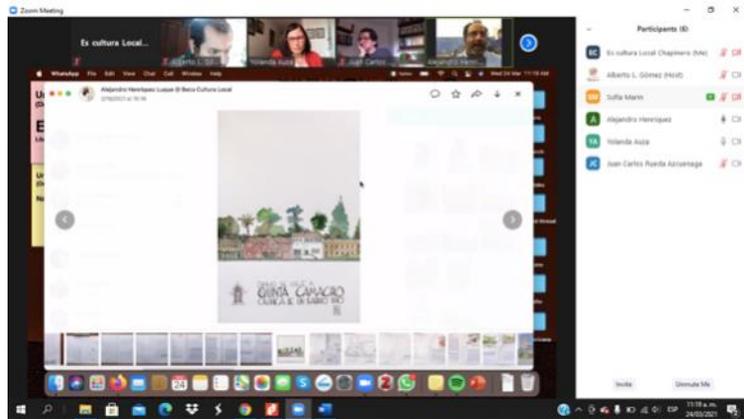
☐ AGR ISMAEL AYENDE



☐ PJ EL SALMON EDITORES SAS



☐ CLUB DE TEATRO EXPERIMENTAL CAFE LA MAMA



☐ PJ LIBRERIAS WILBORADA 1047 SAS



☐ AGR ISMAEL AYENDE



☐ INZANE CREW

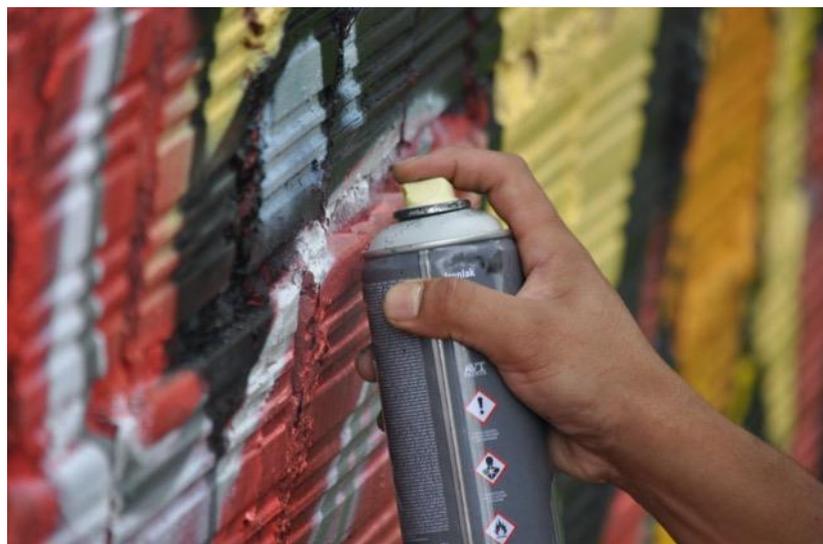


ALCALDÍA LOCAL DE ENGATIVÁ

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
6	4	2	6	\$ 250.000.000

- ❑ Durante Enero y Febrero, se realizó reunión general de ganadores, reunión de seguimiento individual con las 6 propuestas. En el mes de marzo se han realizado 8 actividades de seguimiento. 6 reuniones virtuales con cada ganador de la Beca y 1 acompañamiento de dos días a la primera actividad de ejecución de la Beca "Engativá de vuelta al ruedo".
- ❑ Se realizó acompañamiento permanente a cada uno de los 6 ganadores atendiendo de manera detallada cada proceso de los cronograma. Hasta el momento se han realizado tres reuniones con cada uno, dos virtuales y uno presencial, siempre con la Alcaldía Local de Engativá. Se tiene una comunicación permanente a través de la vía WS con todos los ganadores.

❑ FESTIVAL NEW STYLES - MESA LOCAL DE GRAFFITI



ALCALDÍA LOCAL DE FONTIBÓN

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
44	30	14	1	1,920,000,000

- ❑ En la localidad de Fontibón durante febrero se realizó una reunión general con los 44 ganadores y 44 las reuniones de seguimiento individual se terminaron el 5 de marzo, los ganadores están terminando el proceso de enviar los documentos solicitados como plan de mejora, cronograma, presupuesto ajustado y justificación de contratación. Sin embargo los ganadores ya han iniciado actividades y ya se realizó un acompañamiento el día viernes 26 de marzo.
- ❑ En el mes de marzo se realizó 1 visita presencial donde se verificó el cumplimiento en lo plasmado en el plan de mejora y el cronograma de actividades propuesto por el ganador. A partir del 5 abril de 2021 se programarán las visitas diarias a las propuestas tanto virtuales como presenciales.



❑ DAR -ARTE AGP YESID RAMIREZ AVELLA "UNA OBRA DE ARTE"

ALCALDÍA LOCAL DE SUBA

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
48	30	18	20	\$ 1.560.0000.000

- ❑ A la fecha se han realizado una reunión general con los 48 ganadores, en la que se les indicó de manera detallada el proceso de seguimiento y acompañamiento durante el tiempo de ejecución de las propuestas. 48 reuniones individuales en las que se revisaron en detalle los cronogramas, presupuestos, planes de mejora y observaciones del jurado y 20 visitas de seguimiento, en las que se han observado y acompañado las actividades propuestas, en las que han predominado la realización de talleres, procesos de formación, edición, grabación, ensayos, concursos, etc.
- ❑ El acompañamiento se ha concentrado en verificar el cumplimiento de lo establecido en el cronograma de actividades, ejecución presupuestal, avances en el informe parcial a entregarse el 15 de abril y estrategia de divulgación y comunicaciones. Se ha evidenciado que los ganadores están desarrollando sus proyectos a conformidad en tiempo y actividades, prestando especial atención a las actividades que se desarrollan en espacio público, teniendo en cuenta las dificultades a la hora de conseguir los respectivos permisos de funcionamiento. Para el caso puntual de Suba, se han presentado algunas dificultades con ganadores que por razones de fuerza mayor, han tenido que adquirir bienes, servicios o productos por fuera de la localidad, debido a que no existen proveedores locales o los que existen manejan presupuestos elevados en comparación con las ofertas comerciales de empresas ubicadas en otros sectores de la ciudad.

- ❑ LA TRAÍDA TEATRO - USTED NO SABE QUIÉN SOY YO



- ❑ CASA DE LA CULTURA JUVENIL DEL RINCÓN - FESTIVAL SUBA DE ANTAÑO



- ❑ CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE - TEJIENDO TRIBU



- ❑ FUNDACIÓN LUZ Y COLOR - CONSTRUYENDO OBRAS DE ARTE A PARTIR DE ELEMENTOS RECICLABLES



- ❑ MARÍA CAMILA CHÁVEZ - ETERNO RETORNO LABORATORIO DE DANZA



- ❑ CATHERINE FLORES - ARCA

ALCALDÍA LOCAL DE TEUSAQUILLO

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
43	23	20	43	\$ 1.510.000.000

- ❑ Se ha realizado dos reuniones generales con los 43 ganadores, también se realizaron 43 reuniones de seguimiento individual y 24 visitas de seguimiento entre actividades y seguimiento interno.
- ❑ Se ha realizado acompañamiento constante a los 43 ganadores que ha permitido evidenciar el desarrollo calidad de las propuestas ganadoras. Esto hace referencia a que las actividades no solo han sido una reactivación interna sino a su vez externa con la comunidad. Los diferentes talleres presenciales y virtuales visitados permiten observar un avance en las actividades y compromiso del ganador frente a su proyecto. Los eventos públicos como temporadas de teatro, ferias han sido el motor para la asistencia del público y la participación de los habitantes de la localidad. La fuerte articulación con los ganadores ha posibilitado tener mayor impacto en la localidad, pero es importante aclarar que una de las debilidades del programa expresado por los habitantes de la localidad y por los ganadores, es la difusión desde las diferentes instituciones, los 43 ganadores van en un desarrollo del 40% de ejecución.

❑ FUNDACIÓN LA LIBÉLULA DORADA



❑ LA CASA ALBA



❑ RAPSODIA COMEDY



❑ MIÉRCOLES DE CHICAS



❑ CIRCULO COLOMBIANO DE ARTISTAS



❑ TEATRO COMUNIDAD

ALCALDÍA LOCAL DE USAQUÉN

No. estímulos	No. microempresas	No. agrupaciones	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento	Valor total estímulos
28	16	12	28	\$ 1.160.000.000

- ❑ A la fecha se han realizado visitas de seguimiento presencial a 28 actividades de 20 ganadores, reuniones presenciales a 8 ganadores, 31 reuniones virtuales con los 28 ganadores
- ❑ Los ganadores visitados están avanzando en la realización de sus propuestas, muchos han alcanzado entre 50% y el 60% en su desarrollo y 1 de ellas terminó con la ejecución de ésta. El apoyo y seguimiento a estos ganadores también se da en el día a día dando respuestas a sus inquietudes a través de llamadas, mensajes por WhatsApp o reuniones virtuales. Las dudas que más se generan son alrededor de temas de legalización de gastos, proceso de formación con la SCRD y tiempo de desembolso del 20% restante de la beca.

❑ JUAN D ARANGO



❑ BENBELÉ SAS



❑ FOLKOLOMBIA



❑ ÓSCAR SALAZAR



❑ ELÉCTRIC MISTAKES

TABLA RESUMEN REUNIONES DE SEGUIMIENTO GANADORES ES CULTURA LOCAL

LOCALIDAD	No. Reunión General	No. Reuniones Individuales	No. estímulos a los que se les hizo seguimiento
CHAPINERO	2	31	26
USAQUÉN	1	28	28
TEUSAQUILLO	2	43	43
SUBA	1	48	20
BARRIOS UNIDOS	2	27	26
FONTIBÓN	1	44	1
ENGATIVÁ	1	6	6
TOTAL	10	227	150

ES CULTURA LOCAL

PROYECCIÓN CIERRE PROYECTOS

Localidad	No. Convenio	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
2. Chapinero	252		2	10	16	3
10. Engativá	253		1		5	
11. Suba	255			43	5	
13. Teusaquillo	256		3	25	15	
1. Usaquén	257	1	3	3	21	
12. Barrios Unidos	260		4	8	15	
9. Fontibón	267				44	
	Total por mes	1	13	89	121	3

ES CULTURA

LO
CAL

¡GRACIAS!