



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN

EXPEDIENTE N° 201611002000800111E, RADICADO N° 20167100112702

| | | | |
|---|----------|---|---|
| CONTRATO No.: | | 154 de agosto 05 de 2016 | |
| CLASE: | | Contrato de Prestación de Servicios | |
| CONTRATISTA: | | NICOLAS SERRANO CARDONA C.C. 79.797.969 de Bogotá | |
| PLAZO DE EJECUCIÓN CONTRATO: | | El plazo de ejecución del contrato es de cuatro (04) meses y ocho (8) días contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato. Desde el 08 de agosto al 15 de diciembre de 2016. | |
| FECHA DE APROBACIÓN DE GARANTÍAS | | Póliza N.º 15-44-101168302, del 08 de agosto de 2016 con radicado N° 20161100132703. | |
| VALOR TOTAL DEL CONTRATO: | | \$37.516.843 | |
| PERIODO EJECUTADO REAL: | | Del 16 de octubre al 15 de noviembre de 2016 | |
| DÍAS EJECUTADOS: | | 30 días | |
| VALOR HONORARIOS MENSUALES: | | \$8.793.010,00 | |
| VALOR A PAGAR: | | \$8.793.010,00 | |
| OBJETO: | | "Prestar los servicios profesionales para acompañar al Observatorio de Culturas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte en la orientación y ejecución de los procesos de investigación, sistematización y memoria social de los proyectos liderados y acompañados." | |
| APORTES A SEGURIDAD SOCIAL: | | Se adjunta copia del pago de noviembre de 2016, así: Salud \$ 439.600,00 Pensión \$ 597.900,00 ARL \$ 18.400,00 Total \$1.055.900,00 | |
| Factura: | | No. N/A Fecha: | |
| Fecha de expedición: | | Noviembre 19 de 2016 | |
| PAGO No. | 4 | ÚLTIMO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo | ÚNICO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo |

EL SUSCRITO SUPERVISOR CERTIFICA PARA EFECTOS DEL TRÁMITE DE PAGO

El contratista presenta el informe correspondiente para el periodo que se certifica, indicando el desarrollo de las siguientes actividades:

Página 1 de 5

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



| OBLIGACIONES ESPECIALES | RESULTADOS |
|---|--|
| 1. Definir e implementar el plan de acción para el fortalecimiento de los procesos de investigación, sistematización y memoria social en el sector, que incluya líneas de acción, cronograma, metodologías y productos | El contratista revisó y actualizó el Plan de Acción con la estructura y con definición de productos. |
| 2. Acompañar la coordinación de las actividades para el cumplimiento del plan de acción y el acompañamiento de las sistematizaciones de los procesos designados por el Observatorio de Culturas | <p>El contratista realizó las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Revisión de reportes de mediciones del año. Se revisaron el total de mediciones realizadas en el año y el estado de conteos y sondeos. Como resultado se definió plan de trabajo para la aprobación de la totalidad de las mediciones por parte del Jefe del Observatorio.- Orientación y acompañamiento en la revisión de la organización de las mesas de trabajo previstas como parte de la preparación de la EBC, así como la elaboración de listado preliminar de actores a participar en las mesas de trabajo de revisión de la EBC.- Reunión con profesionales de la Universidad Pedagógica para la socialización de las mesas de trabajo a realizarse para la revisión de la EBC.- Revisión formulario sondeo Cinemateca al Parque 2016 y sondeo Semana de la Igualdad 2016. |
| 3. Definir, socializar y acompañar la implementación de los protocolos de acompañamiento para el desarrollo de procesos de investigación, sistematización y memoria social de proyectos adelantados por parte de las entidades del sector y en los proyectos orientados al cambio cultural. | <p>El contratista realizó las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Revisión con el Jefe del Observatorio de las preguntas adicionales para instrumentos del Festival Hip Hop al Parque 2016.- Revisión de cruces estadísticos de no usuarios de bibliotecas con otras variables demográficas y culturales en el marco del proceso de acompañamiento a Biblored.- Revisión de bases de base de datos con registros de las mediciones de actividades de calle de la estrategia de Intersecciones.- Lectura y diagramación de protocolo de sistematización y Memoria de Habitar mis Historias y Parques para Todos.- Ajuste a los protocolos de investigación, sistematización y memoria social en el marco de procesos de acompañamiento a proyectos de cambio cultural de acuerdo con resultados de la reunión con equipo de transformación cultural del Observatorio de Culturas.- Acompañamiento a la Cinemateca Distrital para precisar las necesidades de información de la medición de Cinemateca al Parque.- Se definió estrategia básica de conteos y temas centrales del sondeo para la organización del equipo de mediciones y el desarrollo del formulario a ser aplicado.- Presentación con datos de la EBC que dan cuenta de factores culturales asociados a la violencia de pareja en el |



| OBLIGACIONES ESPECIALES | RESULTADOS |
|--|--|
| | <p>marco de la estrategia de prevención de violencia de pareja que se desarrolla con Corpovisionarios.</p> <ul style="list-style-type: none">- Reunión con personal de la Secretaría de la Mujer, Corpovisionarios, Policía y equipo de transformación cultural del Observatorio de Culturas para identificar factores culturales asociados a la violencia de pareja con base en la EBC 2015.- Reunión con personal de la oficina de diversidad de Planeación Distrital para precisar necesidades de información relacionadas con la Semana de la Igualdad.- Realizó presentación de datos de la EBC que dan cuenta de las percepciones acerca de los parques y espacios públicos.- Reunión interna para la planeación de entrega de productos y cumplimiento de metas.- Reunión con personal de la Secretaría de la Mujer en el marco de la estrategia de prevención de la violencia de pareja.- Se recibió y dio respuesta a solicitud de apoyo de medición del Festival de niños y Jóvenes de Clan. Se evaluó la posibilidad de brindar apoyo y se decidió brindar orientación a las actividades.- Se realizaron ajustes a la presentación de factores culturales asociados a la violencia de pareja en el marco de la estrategia de Corpovisionarios y a la presentación de resultados parciales de medición de estrategia de intersecciones.- Participó de reunión de estrategia de violencia intrafamiliar con Corpovisionarios- En conjunto con Juan Carlos Roza se trabajó en la orientación técnica de las mediciones del Festival de niños y Jóvenes de Clan.- Se avanzó en la revisión y aprobación del Documento de protocolo Habitar mis Historias y Parques para Todos. |
| 4. Proponer e implementar mecanismos de fomento de los procesos de investigación para la participación de profesionales y organizaciones del sector cultura, recreación y deporte, de acuerdo con los lineamientos del Observatorio de Culturas. | <p>El contratista realizó las siguientes actividades:</p> <p>Presentó la propuesta de mecanismos de fomento, donde se incluyen temas específicos de fomento de los procesos de investigación para profesionales del sector y criterios para la articulación con el esquema de fortalecimiento de redes de investigación.</p> |
| 5. Proponer un esquema para la creación y fortalecimiento de redes de investigación en temas culturales de ciudad, conforme a los lineamientos del Observatorio de Culturas. | <p>El contratista realizó las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ajustó la propuesta de Fortalecimiento de redes de investigación con los profesionales de la Red de Cultura Ciudadana y se articuló a las estrategias de fomento para profesionales del sector.- Desarrolló presentación de propuesta de esquema de fomento a redes de investigación en temas de ciudad. |



| OBLIGACIONES ESPECIALES | RESULTADOS |
|--|---|
| 6. Realizar la proyección de comunicaciones, consolidación de documentos institucionales e informes técnicos requeridos por el supervisor. | El contratista realizó las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none">- Respuesta a solicitud de medición Cinemateca al Parque 2016.- Respuesta a derecho de petición de información relacionada con metodología y resultados parciales de las mediciones de las actividades de calle de la estrategia de Intersecciones.- Edición documento de Diagnóstico Local de Chapinero en el marco del desarrollo de la Investigación sobre Diagnósticos Locales: estudio comparativo de metas del PDD que se encuentran en la EBC.- Desarrolló documento de informe preliminar (presentación) con los resultados de la estrategia de Dale Ritmo a Bogotá (Intersecciones) Apoyo a la construcción de la presentación de resultados por meta del Observatorio de Culturas para la rendición de cuentas de la Administración.- Apoyó en los resultados de la meta de la línea de investigación, sistematización y memoria- Revisó documento resumen de la Estrategia de Dale Ritmo a Bogotá (intersecciones) con resultados a la fecha |
| 7. Apoyar la supervisión de los contratos o convenios que le sean asignados por el ordenador del gasto | El contratista realizó las siguientes actividades: Orientó y acompañó a los contratistas del cual es supervisor, dando lineamientos y pautas para consolidar los protocolos y cumplir con el plan de acción estipulado en la línea. Para Ana María Higuita, Diana Cifuentes y Pedro Bernal. |
| 8. Asistir y participar a los espacios, reuniones y demás actividades a los cuales sea convocado y que se desarrollen en cumplimiento del objeto contractual | El contratista realizó y participó en las siguientes reuniones: <ul style="list-style-type: none">- Reuniones internas del Observatorio (8)- Participó en la Mesa intersectorial de Cultura Ciudadana.- Participó en el Desayuno de Trabajo de la Red de Entidades por el Espacio Público de Bogotá organizado por el DADEP.- Participó de la construcción de red de entidades que producen información sobre el espacio público- Reunión con Corpovisionarios para la planeación de logística del evento de Dialogo de Saberes, presentación ECC 2016 y EBC 2015, taller mesa intersectorial y taller interno. |
| 9.- Las demás asignadas por el supervisor e inherentes al desarrollo del objeto contractual | El contratista realizó las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none">- Se resolvieron necesidades de información de la Secretaría de Movilidad en relación con preguntas relacionadas con la movilidad en la Encuesta Bienal de Culturas y la Encuesta de Cultura Ciudadana.- Participó en la jornada de Inducción- Lectura de la última versión de la propuesta de modificación del decreto 599 de 2015 relativo a la Red de Cultura Ciudadana y Democrática. |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

En el ejercicio de la supervisión, se revisó el contenido del informe constatando el cumplimiento del objeto y cada una de las obligaciones; se realizaron reuniones de seguimiento donde se dan lineamientos, formatos y metodología para la ejecución del contrato, se verificó el pago de los aportes del periodo por lo cual se informa que en lo correspondiente al cuarto pago, dicho informe se ajusta a lo establecido en el contrato y se adecúa a los requerimientos de la Secretaría.

VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ SARMIENTO
Jefe Observatorio de Culturas
Supervisor del contrato

Proyectó: Sandra Gómez