

INFORME DE SUPERVISIÓN

EXPEDIENTE N° 201611002000800151E, RADICADO N° 26167/00/23/22

CONTRATO No.:		159 de agosto 09 de 2016			
CLASE:		Contrato de Prestación de Servicios			
CONTRATISTA:		OSCAR JAVIER ZAMBRANO CRUZ C.C. 80.765.614 de Bogotá			
PLAZO DE EJECUCIÓN CONTRATO:		El plazo de ejecución del contrato es de cuatro (04) meses contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato. Desde el 09 de agosto al 15 de diciembre de 2016.			
FECHA DE APROBACIÓN DE GARANTÍAS		Póliza N.º 15-44-101168363, Del 09 de agosto de 2016 con radicado N° 20161100133383.			
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:		\$ 18.923.840.00			
PERIODO EJECUTADO REAL:		Del 16 noviembre a 15 de diciembre de 2016			
DÍAS EJECUTADOS:		30 días			
VALOR HONORARIOS MENSUALES:		\$4.730.960,00			
VALOR A PAGAR:		\$4.730.960,00			
OBJETO:		Prestar los servicios profesionales al Observatorio de Culturas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte para apoyar las actividades requeridas en la conformación e implementación de la plataforma virtual de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática			
APORTES A SEGURIDAD SOCIAL:		Se adjunta copia del pago de septiembre de 2016, así: Salud \$ 127.700,00 Pensión \$ 163.500,00 ARL \$ 5.400,00 Total \$ 296.600,00			
Factura:		NA			
Fecha de expedición:		16 de diciembre de 2016			
PAGO No.	5	ÚLTIMO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo	X	ÚNICO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo	
EVALUACIÓN SICO	CUMPLIMIENTO (B:Bueno, R:Regular, M:Malo)		B	CALIDAD (B:Bueno, R:Regular, M:Malo)	B

EL SUSCRITO SUPERVISOR CERTIFICA PARA EFECTOS DEL TRÁMITE DE PAGO

El contratista presenta el informe correspondiente para el periodo que se certifica, indicando el desarrollo de las siguientes actividades:

Página 1 de 5

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS	Oportunidad / Efectividad / Calidad
1. Definir e implementar un plan de acción para la conformación e implementación de las plataformas virtuales y/o transmedia de la Red de Cultura Ciudadana, que incluya protocolo, contenidos, estrategias y cronograma.	<p>El contratista realizó un aplicativo para el micrositio del Observatorio de Culturas, en donde se incluye un espacio virtual para la Red de Cultura Ciudadana y Democrática que responde a la estrategia de transformación cultural.</p> <p>El espacio virtual de la Red aloja espacios para información general de la red, formulario de inscripción y el directorio de actores que conserva la estructura de la caracterización de los actores desarrollada por el equipo de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática. Asimismo, este espacio virtual invita a diferentes actores a unirse a la Red.</p>	Alta/Alta/Alta
2. Articular e integrar los agentes, instancias y las iniciativas ciudadanas asociadas a la Plataforma virtual de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática.	<p>Mediante el envío de ocho comunicados por medio del correo oficial de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática se convocaron a las organizaciones inscritas a la Red de Cultura Ciudadana y Democrática y a diferentes actores del sector a los eventos: Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá y Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana. A estos eventos se inscribieron 205 organizaciones y se establecieron compromisos de informar los resultados mediante correo electrónico.</p> <p>Los correos electrónicos son el medio de comunicación alternativo, con el cual se establece el primer contacto con los miembros de la Red. Sin embargo, es fundamental que se activen las redes sociales y parte de la plataforma como alternativa comunicativa y de interacción de los integrantes de la red.</p>	Media/Alta/Alta
3. Realizar las actividades necesarias para la conformación e implementación de la plataforma virtual de la Red de Cultura Ciudadana y Democrática.	<p>Para adelantar la implementación de la Plataforma Virtual, el contratista elaboró dos formularios de inscripción para los eventos: Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá y Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulario Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá: https://goo.gl/forms/fiXdqRWZrCkqPLgn2 - Formulario Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana: 	Media/Media/Alta



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS	Oportunidad / Efectividad / Calidad
	<p>https://goo.gl/forms/LOUkuC0zZ1fnbxHk2</p> <p>Así mismo, la nueva estructura desarrollada de la plataforma virtual servirá como modelo para la implementación de un espacio virtual para la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática el próximo año.</p> <p>Dentro de los alcances de esta actividad se buscaba que los componentes de la red se tuvieran publicados en el micrositio del Observatorio de Culturas. Sin embargo por motivos de oportunidad, efectividad y dificultades en la articulación con la oficina de comunicaciones de la SCR D, se hizo entrega de un aplicativo que deberá ser revisado y aprobado por la oficina de comunicaciones.</p>	
4. Apoyar el desarrollo de las actividades de fomento de las iniciativas de la Red para integrarse a los espacios virtuales y transmedia de la Red.	<p>En los eventos Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá y Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana se evidenciaron las demandas de los participantes para generar estrategias de fomento por medio del espacio virtual de la Red en el micrositio del Observatorio de Culturas. Esto hace parte del capítulo de fomento del documento general de la red.</p> <p>Aunque el contratista realizó un avance en esta actividad, es necesario fortalecer este aspecto del fomento a través de estrategias que integren los espacios virtuales y transmedia de la Red.</p>	Alta/Alta/Regular
5. Elaborar fichas, notas comunicativas, documentos interactivos y boletines virtuales sobre los avances en Cultura Ciudadana y Democrática, de acuerdo con los lineamientos del Observatorio de Culturas, y apoyar su divulgación.	<p>Para apoyar la estrategia de divulgación de la Red, el contratista adelantó las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Elaboró la presentación de la Red para el Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática.b) Realizó un documento interactivo de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática en donde se invita a quienes la lean a vincularse a ella. Explica además, qué es la Red, qué hace, cuáles son sus principios, quiénes pueden pertenecer a la Red y cómo funciona.c) Elaboró un documento interactivo de la Red	Alta/Alta/Alta

Página 3 de 5

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Certificado No. SG-2014000105 H
Certificado No. SG-2014000105

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS	Oportunidad / Efectividad / Calidad
	<p>Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática en donde se invita a quienes la lean a vincularse a ella. Explica además, qué es la Red, qué hace, cuáles son sus principios, quiénes pueden pertenecer a la Red y cómo funciona.</p> <p>d) Construcción y diseño de dos boletines virtuales como invitación para los eventos: Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá y Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana que se llevaron a cabo el 6 de diciembre de 2016.</p>	/
6. Organizar los espacios de encuentro de la plataforma virtual de a Red y su respectiva articulación con redes sociales, transmedia y otros, según lineamientos del Observatorio de Culturas.	El contratista elaboró los insumos para la construcción del comunicado de prensa para los eventos: Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá y Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana	Alta/Alta/Alta
7. Asistir y participar a los espacios, reuniones y demás actividades a los cuales sea convocado y que se desarrollen en cumplimiento del objeto contractual.	<p>Para cumplir con esta actividad, el contratista asistió a los siguientes espacios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Evento Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá. ▪ Laboratorio de la Red Distrital de Cultura Ciudadana. ▪ Segunda Mesa Sectorial de Cultura Ciudadana, en la cual se habló del papel y la responsabilidad de la Secretaría de Cultura en las metas de transformación cultural del PDD Bogotá Mejor Para Todos. 	Alta/Alta/Alta
8.-Las demás asignadas por el supervisor e inherentes al desarrollo del objeto contractual.	<p>El contratista elaboró los contenidos para dos trinos en Twitter en el marco del lanzamiento de la Red Distrital de Cultura Ciudadana y Democrática:</p> <p>- Hoy se lanzó la agenda temática y la ruta participativa para formular en el 2017 la Política Pública de Cultura Ciudadana de Bogotá.</p> <p>- Organizaciones sociales, líderes políticos y el Gobierno Distrital lanzan la Red de Cultura Ciudadana. Sumando por una Bogotá Mejor para Todos</p>	Alta/Alta/Alta



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS	Oportunidad / Efectividad / Calidad
	<p>Además, radicación de 30 documentos en Orfeo de invitación para organizaciones para el evento Retos y avances en Cultura Ciudadana en Bogotá. Estos archivos están asociados al expediente de Orfeo N° 201613006601100001.</p> <p>Finalmente, el contratista asistió a la mesa temática de Política Pública de Cultura Ciudadana: Población y Colectivos (Mesas focales).</p>	

Se anexa el informe ejecutivo entregado por el contratista Oscar Javier Zambrano Cruz. Respecto a las obligaciones del contrato no quedan pendientes sin embargo, él informa que se debe completar de manera prioritaria los siguientes procesos en la SCR D para 2017:

1. Implementación y puesta al aire del micrositio del Observatorio de Culturas que incluya un espacio virtual para la Red de Cultura Ciudadana y Democrática. La implementación se debe hacer de acuerdo a las dos fases restantes.
2. Apertura de las redes sociales de Cultura Ciudadana y Democrática en Facebook y Twitter.

En el ejercicio de la supervisión, se revisó el contenido del informe constatando el cumplimiento del objeto y cada una de las obligaciones; se realizaron reuniones de seguimiento donde se dan lineamientos, formatos y metodología para la ejecución del contrato, se verificó el pago de los aportes del periodo por lo cual se informa que en lo correspondiente al quinto y último pago, dicho informe se ajusta a lo establecido en el contrato y se adecúa a los requerimientos de la Secretaría; encontrándose el contratista a paz y salvo por todo concepto.


VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ SARMIENTO
Jefe Observatorio de Culturas
Supervisor del contrato


JUAN MANUEL CASTAÑEDA VEGA
Observatorio de Culturas

Revisó: Sandra Gómez

Página 5 de 5

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**