



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN

PARA: VICTOR MANUEL RODRÍGUEZ SARMIENTO
Jefe Observatorio de Culturas, Ordenador del Gasto

EXPEDIENTE N° 201611002000800116E, RADICADO N° 20167100112392

CONTRATO:		137 de 2016 de julio 29 de 2016	
CLASE:		Contrato de Prestación de Servicios	
CONTRATISTA:		DIANA LORENA OBANDO VALBUENA C.C. 1.032.397.153 de Bogotá	
PLAZO DE EJECUCIÓN CONTRATO:		El plazo de ejecución del contrato es de cuatro (4) meses y quince (15) días contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución de contrato. Desde el 01 de agosto al 15 de diciembre de 2016.	
FECHA DE APROBACIÓN DE GARANTÍAS		Póliza N° 15-44-101167997, Del 01 de agosto de 2016 con radicado N° 20161100128603.	
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:		\$ 26.512.020,00	
PERIODO EJECUTADO REAL:		Del 16 de octubre al 15 de noviembre de 2016	
DÍAS EJECUTADOS:		30 días	
VALOR HONORARIOS MENSUALES:		\$5.891.560,00	
VALOR A PAGAR:		\$5.891.560,00	
OBJETO:		Prestar servicios profesionales para apoyar al Observatorio de Culturas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, en el acopio de información y en la realización de las actividades necesarias para la formulación participativa de la política pública de Cultura Ciudadana.	
APORTES A SEGURIDAD SOCIAL:		Se adjunta copia del pago de noviembre de 2016, así: Salud \$ 294.600,00 Pensión \$ 377.100.00 ARL \$ 12.300.00 Total \$ 684.000.00	
Factura:		No. N/A Fecha:	
Fecha de expedición:		Noviembre 18 de 2016	
PAGO No.	4	ÚLTIMO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo	ÚNICO Solicitar el Paz y Salvo y anexarlo

EL SUSCRITO SUPERVISOR CERTIFICA PARA EFECTOS DEL TRÁMITE DE PAGO

La contratista presenta el informe correspondiente para el periodo que se certifica, indicando el desarrollo de las siguientes actividades:

Página 1 de 4

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS
1. Realizar un documento con el balance de las experiencias de cultura ciudadana impulsadas por la administración distrital en los últimos 15 años, conforme a los lineamientos del Observatorio de Culturas.	<p>La contratista culminó el proceso de construcción de la "Matriz bibliográfica" tras una revisión de toda la bibliografía que respondiese a la categoría de "cultura ciudadana". En esta matriz la contratista sistematizó y revisó un total de 158 libros, artículos y documentos; 106 de ellos identificados para la bibliografía anexa que incluirá en un "Catálogo Bibliográfico de Cultura Ciudadana"; los 68 restantes se encuentran en proceso de articulación al documento correspondiente.</p> <p>Con este material, la contratista elaboró la tercera versión del documento "Balance de experiencias de cultura ciudadana impulsadas por la administración distrital en los últimos 15 años", desarrollando los cuatro capítulos estructurados y las conclusiones de cada uno de ellos.</p>
2. Realizar y presentar un documento con la identificación de los componentes de cambio cultural y cultura ciudadana en algunas políticas públicas del Distrito, de acuerdo con las indicaciones del Observatorio de Culturas.	<p>Como ejercicio para la identificación de los componentes de cambio cultural en algunas políticas públicas, la contratista participó de la entrevista realizada a Ingrid Rusinque Osorio, Directora de la Dirección Poblacional de la Secretaría de Integración Social y representantes de las cinco Subdirecciones Poblacionales, en el marco de la agenda de "Diálogo de Saberes". A través de estos encuentros, programados por Corpovisionarios y el equipo de "Transformación Cultural", se nutrió por parte del equipo de "Política Pública" el documento con la identificación de los componentes de cambio cultural y cultura ciudadana en algunas políticas públicas del Distrito.</p>
3. Apoyar al Observatorio de Culturas en el acopio, análisis y organización de la información para la elaboración de un balance de las experiencias significativas de transformación cultural en el país y a nivel internacional.	<p>Con el propósito de seguir alimentando el "Balance de las experiencias significativas de transformación cultural en el país y a nivel internacional", la contratista revisó diversos expedientes en Orfeo, con información pertinente sobre los "Laboratorios de Cultura Democrática", premios y convocatorias.</p> <p>Como resultado de ésta búsqueda, el ejercicio le permitió identificar experiencias significativas de naturaleza histórica y tiene un banco de 40 dichas experiencias que han sido elegidas para ser incorporadas al Balance construido a modo de catálogo virtual.</p>
4. Apoyar al Observatorio de Culturas en la consolidación de los insumos de información requeridos para realizar un estado del arte sobre iniciativas locales, nacionales e internacionales de formulación de política pública.	<p>En el periodo correspondiente a este informe, no se presentó ningún avance respecto de esta obligación.</p>

Página 2 de 4

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS
5. Elaborar un balance de información existente en diferentes entidades del distrito que puedan aportar en la construcción del Índice de Cultura Ciudadana.	La contratista convocó una primera reunión con el equipo de "Investigación, Memoria y Mediciones" para debatir la naturaleza de un posible Índice de Cultura Ciudadana, así como sus eventuales fuentes, con base en la información directa o indirectamente ha aportado la lectura del material bibliográfico.
6. Realizar la programación logística y desarrollo de las mesas de diálogo con expertos para la formulación de la política, mediante la convocatoria, agenda y relatoras de las mesas.	Según lo establecido, la contratista ha identificado un total de 133 actores para ser convocados a las cuatro mesas -1. Colectivos y poblaciones, 2. Administraciones pasadas y expertos académicos, 3. Localidades y 4. Administración distrital-, concernientes al diseño preliminar de la Agenda Pública de la Política Pública de Cultura Ciudadana, en el marco del convenio con la Universidad Pedagógica Nacional. La contratista compiló los datos de alrededor de 51 actores, consignados en una matriz con el propósito de avanzar en la convocatoria. Adicionalmente, acordó extender una convocatoria a todos los miembros de la red virtual y concertó una reunión para el miércoles 16 de noviembre, con Javier Ancizar, Coordinador de Asuntos Poblacionales de la Subdirección de Prácticas Culturales de la SCRd, con el fin de revisar y filtrar la base de datos de líderes poblaciones de la ciudad; con el propósito de asegurar una asistencia nutrida.
7. Apoyar la proyección de comunicaciones, consolidación de documentos institucionales e informes requeridos por el supervisor.	En el periodo correspondiente a este informe, no se presentó ningún avance respecto de esta obligación.
8. Apoyar al Observatorio de Culturas en la Secretaría Técnica de los espacios de participación generados para la política pública, mediante la convocatoria, elaboración de las actas, el registro de la asistencia y las demás requeridas en desarrollo del objeto contractual.	En el periodo correspondiente la contratista proyectó un documento sintético, remitido a los representantes de la Universidad Pedagógica Nacional, en donde se explica la naturaleza del componente de Política Pública en el marco del convenio, lo que se espera en cuanto al desarrollo y producto de las cuatro mesas que corresponden a éste componente, y el carácter y propósito de las mismas dentro de la formulación de la Política Pública de Cultura Ciudadana. Igualmente, estableció contacto con "Allied Media Project", colectivo de la ciudad de Detroit, Estados Unidos, para la posible convocatoria del mismo como invitado internacional a las mesas.
9. Asistir y participar a los espacios, reuniones y demás actividades a las cuales sea convocado y que se desarrollen en cumplimiento del objeto contractual.	La contratista participó en: a) la "Jornada de Inducción b) la reunión para revisar el proyecto de modificación del Decreto de la "Red de Cultura Ciudadana y Democrática"; c) El taller para la construcción colectiva del "brief" de diseño de la

Página 3 de 4

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

OBLIGACIONES ESPECIALES	RESULTADOS
	identidad gráfica de Cultura Ciudadana d) en las reuniones de seguimiento de las acciones planteadas en el proyecto de inversión.
10. Las demás asignadas por el supervisor e inherentes al desarrollo del objeto contractual.	La contratista realizó una video-secuencia que incluyó dos videos editados y una serie de diapositivas referentes a la "Estrategia de Intervención Habitar mis Historias", con el fin de proyectarla en evento programado en el Hogar de Paso de la Carrera 35 en Puente Aranda.

En el ejercicio de la supervisión, se revisó el contenido del informe constatando el cumplimiento del objeto y cada una las obligaciones; se realizaron reuniones de seguimiento donde se dan lineamientos, formatos y metodología para la ejecución del contrato, se verificó el pago de los aportes del periodo por lo cual se informa que en lo correspondiente al cuarto pago, dicho informe se ajusta a lo establecido en el contrato y se adecua a los requerimientos de la Secretaría.

LUISA RAMÍREZ SUÁREZ
Supervisora del contrato

Revisó: Sandra Gómez