

**SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
DIRECCIÓN DE CULTURA CIUDADANA
SUBDIRECCIÓN OBSERVATORIO DE CULTURAS
INFORME DE CONTEOS: XXI FESTIVAL DE SALSA AL PARQUE
Sábado 10 y domingo 11 de noviembre de 2018
Parque Metropolitano Simón Bolívar**



Antecedentes:

El equipo de Mediciones del Observatorio de Culturas realizó los conteos de asistencias y aforos en el marco del XXI Festival Salsa al Parque 2018, dando respuesta a la solicitud presentada por el INSTITUTO DISTRITAL DE ARTES – IDARTES -, el cual requiere conocer el número de asistentes al festival.

Es importante recordar que estos conteos han sido realizados por el Observatorio de Culturas desde 1997 y en diferentes escenarios, y que durante este tiempo se han configurado metodologías de conteo que permiten asegurar la calidad y veracidad de los mismos, teniendo en cuenta factores como lugar, actividad y aforos esperados.

Con el fin de consolidar esta experiencia en un modelo que se pueda replicar para todas las dependencias y entidades adscritas del sector, se creó una cartilla de conteos, la cual resume diferentes tipos de metodologías, entre ellas: Conteos en espacios cerrados con accesos definidos, conteos en espacios abiertos sin accesos definidos, conteos de marchas y desfiles, la cual puede ser consultada en la intranet de la SCRD (Instructivo metodologías sencillas de conteo).

Metodología:

Para el caso específico de éste festival, el equipo de mediciones mantuvo contacto vía correo electrónico institucional con los productores del evento días antes del mismo, con el fin de determinar la cantidad de accesos, horarios del festival y apoyos logísticos. Adicional a esta comunicación, se diseñó un plan operativo que definió la cantidad de jóvenes del Convenio 206 de 2018 entre SCRD e IDIPRON, con el apoyo adicional de un grupo de jóvenes que pertenecen al grupo de logística de IDIPRON, que se encargaron del levantamiento de los conteos y 6 supervisores quienes estuvieron a cargo de verificar la calidad del conteo durante el Festival.

Como aspectos importantes del operativo de conteos se ubicaron tres turnos de conteo cada uno de ellos con 12 jóvenes en el único punto de acceso que se habilitó en el evento, repartidos de la siguiente forma:

- Doce personas en la entrada de la calle 63 único acceso



Este esquema equivale a tener treinta personas, desde el inicio hasta las 9:00PM durante los dos días del evento, quienes realizaron el conteo discriminando por sexo (permite evitar errores de duplicidad de conteos y facilita la observación al momento del ingreso). Estos jóvenes recibieron capacitación permanente en el tema de conteos y conocen la importancia de realizar correctamente el registro.



Hora a hora se recogieron los datos obtenidos por cada uno de ellos y se registraron en un formato para su respectiva sistematización en Excel, minimizando la posibilidad de cometer errores durante el conteo.

El equipo de supervisores: fueron tres el día sábado y tres el domingo, se encargaron de verificar constantemente la adecuada disposición del equipo de jóvenes en los filtros, además de realizar registro fotográfico del operativo.

Cabe anotar que la presencia de los supervisores en todas las entradas se dio en forma constante, estos profesionales encargados de recopilar la información hora a hora permaneció la mayor parte del tiempo en las entradas y han recibido capacitación adecuada para garantizar la calidad de los conteos.

RESULTADOS:

11 DE NOVIEMBRE



A continuación, se exponen los resultados para el conteo realizado el día sábado 10 de noviembre:

Datos sin ajuste por omisión

XXI Festival salsa al parque noviembre 10

| Hora | T. Hombres | T. Mujeres | T. Ingresos Hora | Ingreso acumulad | T. Salidas Hora | T. Salidas Acumulado | Aforo |
|--------------------|------------|------------|------------------|------------------|-----------------|----------------------|-------|
| 12:00 a 01:00 p.m. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 01:00 a 02:00 p.m. | 137 | 227 | 364 | 364 | 211 | 211 | 153 |
| 02:00 a 03:00 p.m. | 280 | 246 | 526 | 890 | 222 | 433 | 457 |
| 03:00 a 04:00 p.m. | 327 | 288 | 615 | 1505 | 313 | 746 | 759 |
| 04:00 a 05:00 p.m. | 390 | 453 | 843 | 2348 | 514 | 1260 | 1088 |
| 05:00 a 06:00 p.m. | 56 | 42 | 98 | 2446 | 81 | 1341 | 1105 |
| 06:00 a 07:00 p.m. | 238 | 186 | 424 | 2870 | 146 | 1487 | 1383 |
| 07:00 a 08:00 p.m. | 162 | 199 | 361 | 3231 | 557 | 2044 | 1187 |
| 08:00 a 08:40 p.m. | 112 | 109 | 221 | 3452 | 237 | 2281 | 1171 |

Estos datos reciben un ajuste por omisión del 10%, esto quiere decir que se les aumentó este porcentaje para suplir cualquier tipo de omisión al momento de registrar su ingreso, por ejemplo, una ruptura de filtros, accesos por áreas restringidas o sencillamente por distracción de quien realiza el conteo. Dicho porcentaje de ajuste es determinado por ejercicios realizados anteriormente.

Una vez realizado este ajuste que incrementó en un 10% la cantidad de asistencias registradas por el equipo de mediciones, para solventar posibles errores al momento del registro de las mismas, se genera mediante formulación en Excel el consolidado de las cifras, el cual se muestra en la siguiente tabla:

Datos ajustados por omisión

Ingreso acumulado 1.1. noviembre 10 de 2018

| Hora | T. Hombre 1.1 | T. Mujer 1.1 | T. Ingresos Hora1.1 | Ingreso acumulado 1.1 noviembre 10 | T. salidas Hora | f. Salidas acumulad | Aforo |
|--------------------|---------------|--------------|---------------------|------------------------------------|-----------------|---------------------|-------|
| 12:00 a 01:00 p.m. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 01:00 a 02:00 p.m. | 151 | 250 | 400 | 400 | 211 | 211 | 189 |
| 02:00 a 03:00 p.m. | 308 | 271 | 579 | 979 | 222 | 433 | 546 |
| 03:00 a 04:00 p.m. | 360 | 317 | 677 | 1656 | 313 | 746 | 910 |
| 04:00 a 05:00 p.m. | 429 | 498 | 927 | 2583 | 514 | 1260 | 1323 |
| 05:00 a 06:00 p.m. | 62 | 46 | 108 | 2691 | 81 | 1341 | 1350 |
| 06:00 a 07:00 p.m. | 262 | 205 | 466 | 3157 | 146 | 1487 | 1670 |
| 07:00 a 08:00 p.m. | 178 | 219 | 397 | 3554 | 557 | 2044 | 1510 |
| 08:00 a 09:00 p.m. | 123 | 120 | 243 | 3797 | 237 | 2281 | 1516 |

DOMINGO 12 DE NOVIEMBRE



A continuación, se exponen los resultados para el conteo realizado el día domingo 12 de noviembre:

Datos sin ajuste por omisión

XXI Festival salsa al parque noviembre 11

| Hora | T. Hombres | T. Mujeres | T. Ingresos Hora | Ingreso acumulad | T. Salidas Hora | T. Salidas Acumulado | T. Salidas Acumulado |
|--------------------|------------|------------|------------------|------------------|-----------------|----------------------|----------------------|
| 12:00 a 01:00 p.m. | 223 | 162 | 385 | 385 | 61 | 61 | 61 |
| 01:00 a 02:00 p.m. | 297 | 414 | 711 | 1096 | 87 | 148 | 209 |
| 02:00 a 03:00 p.m. | 484 | 579 | 1063 | 2159 | 200 | 348 | 557 |
| 03:00 a 04:00 p.m. | 826 | 1211 | 2037 | 4196 | 347 | 695 | 1252 |
| 04:00 a 05:00 p.m. | 1561 | 1606 | 3167 | 7363 | 346 | 1041 | 2293 |
| 05:00 a 06:00 p.m. | 2686 | 2988 | 5674 | 13037 | 451 | 1492 | 3785 |
| 06:00 a 07:00 p.m. | 2524 | 3256 | 5780 | 18817 | 490 | 1982 | 5767 |
| 07:00 a 07:30 p.m. | 2500 | 3894 | 6394 | 25211 | 947 | 2929 | 8696 |

Al igual que con los datos del 11 de noviembre, se realiza un ajuste por omisión del 10%, para suplir

cualquier tipo de omisión al momento de registrar su ingreso, por ejemplo, una ruptura de filtros o sencillamente por distracción de quien realiza el conteo.

Una vez realizado este ajuste que incrementó en un 10% la cantidad de asistencias registradas por el equipo de mediciones, se obtienen los siguientes resultados:

Datos ajustados por omisión

Ingreso acumulado 1.1. noviembre 10 de 2018

| | T. Hombre 1.1 | T. Mujer 1.1 | T. Ingresos Hora1.1 | Ingreso acumulado 1.1 noviembre 11 | T. salidas Hora | Salidas acumulado | Aforo |
|--------------------|---------------|--------------|---------------------|------------------------------------|-----------------|-------------------|-------|
| 12:00 a 01:00 p.m. | 245 | 178 | 424 | 424 | 61 | 61 | 363 |
| 01:00 a 02:00 p.m. | 327 | 455 | 782 | 1206 | 87 | 148 | 1058 |
| 02:00 a 03:00 p.m. | 532 | 637 | 1169 | 2375 | 200 | 348 | 2027 |
| 03:00 a 04:00 p.m. | 909 | 1332 | 2241 | 4616 | 347 | 695 | 3921 |
| 04:00 a 05:00 p.m. | 1717 | 1767 | 3484 | 8099 | 346 | 1041 | 7058 |
| 05:00 a 06:00 p.m. | 2955 | 3287 | 6241 | 14341 | 451 | 1492 | 12849 |
| 06:00 a 07:00 p.m. | 2776 | 3582 | 6358 | 20699 | 490 | 1982 | 18717 |
| 07:00 a 07:30 p.m. | 2750 | 4283 | 7033 | 27732 | 947 | 2929 | 24803 |

En cuanto al reporte de conteos liderado por el Observatorio de Culturas, durante la jornada se envió esta información vía mensaje de texto a las personas interesadas en conocer estas cifras, entre ellos Víctor Manuel Rodríguez Director de Cultura Ciudadana. Esto con el fin de poder tomar decisiones de PMU cuando sea necesario (por ejemplo, un cierre de accesos si se va a superar el aforo del lugar).

3. RESUMEN.

En resumen, el XXI Festival Salsa al Parque 2018 contó con una asistencia total de 31.529 personas durante el 10 y 11 de noviembre, discriminados por sexo de la siguiente manera: 12.211 hombres y 15.521 mujeres.

| Dirección de Cultura Ciudadana | | | |
|--|---------------|----------------|----------------|
| Subdirección Observatorio de Culturas | | | |
| Conteos XXI Festival Salsa al Parque 2018 | | | |
| Parque Simón Bolívar | | | |
| 10 y 11 de noviembre | | | |
| | Total | Hombres | Mujeres |
| Asistentes totales al festival | 31.529 | 14.083 | 17.446 |
| Asistentes 10 de noviembre | 3.797 | 1872 | 1925 |
| Asistentes 11 de noviembre | 27.732 | 12.211 | 15.521 |



Proyecto: Juan Carlos Rozo

Revisó: Gisela Castrillón