

**SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE**  
**SUBDIRECCIÓN OBSERVATORIO DE CULTURAS**  
**RESULTADOS DEL CONTEO DE ASISTENTES AL FESTIVAL HIP HOP AL PARQUE 2018**  
**SABADO 06 y DOMINGO 07 DE OCTUBRE DE 2018**  
**PARQUE METROPOLITANO SIMÓN BOLÍVAR**



**ANTECEDENTES:**

El equipo de Mediciones del Observatorio de Culturas, realizó el conteo de asistencias y aforos en el festival HIP HOP AL PARQUE 2018 por solicitud del INSTITUTO DISTRITAL DE ARTES – Idartes. Este conteo ha sido realizado por la Subdirección Observatorio de Culturas, durante varios años en diferentes escenarios y actividades del sector y que durante este tiempo se han definido metodologías de conteo que permiten asegurar la calidad y veracidad de los mismos, teniendo en cuenta factores como lugar, actividad y aforos esperados.

Con el fin de consolidar esta experiencia en un modelo que se pueda replicar para todas las dependencias y entidades adscritas del sector, se creó una cartilla de conteos, la cual resume distintos tipos de metodologías (conteos en espacios cerrados con accesos definidos, conteos en

espacios abiertos sin accesos definidos, conteos de marchas y desfiles, por ejemplo). La cartilla puede ser consultada en la intranet de la SCRD (Instructivo metodologías sencillas de conteo).

#### **METODOLOGIA:**

Para el caso específico del festival HIP HOP al Parque 2018, el equipo de mediciones mantuvo contacto vía correo electrónico institucional con los productores del evento días antes del mismo, con el fin de determinar la cantidad de accesos, horarios del festival y apoyos logísticos. Adicional a esta comunicación, se diseñó un plan operativo que definió la cantidad de jóvenes del Convenio 206 -2018 (Secretaría de cultura, recreación y Deporte y el Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud) quienes se encargaron del levantamiento de la información, la cantidad de supervisores y un coordinador, quienes estuvieron a cargo de verificar la calidad del conteo durante el Festival.

Para la realización de los conteos se ubicaron tres turnos de personas en tres puntos de acceso del evento, repartidos de la siguiente forma:

- Tres (3) personas en el ingreso de prensa
- Cinco (5) personas en el costado oriental de la Calle 63.
- Siete (7) personas en el costado occidental de la Calle 63



Este esquema equivale a tener 45 personas desde las 11:00 am a 8:00 pm los días sábado y domingo, quienes realizaron el conteo discriminando por sexo lo que permite evitar errores de duplicidad de conteos y facilita la observación al momento del ingreso. Estos jóvenes del Convenio 206 -SCRD-IDIPRON recibieron capacitación permanente en el tema de conteos y conocen la importancia de realizar correctamente el registro.



Se recogieron los datos obtenidos y se registraron cada hora en un formato para su respectiva sistematización en Excel, minimizando la posibilidad de cometer errores.

El equipo estaba compuesto por un coordinador, tres supervisores y 45 jóvenes para el conteo de los dos días del evento. El equipo supervisión se encargó de verificar constantemente la adecuada disposición por parte de los jóvenes en los filtros, además, de realizar el registro fotográfico del operativo.



## Datos SIN ajuste por omisión

Hip Hop al Parque Oct 06							
Hora	Hombres	Mujeres	Ingreso Total	Salidas	Aforo	Ingreso Acumulado	Aforo por hora
12:00 a 01:00 p.m.	274	84	358	0	358	358	358
01:00 a 02:00 p.m.	483	161	644	41	603	1.002	961
02:00 a 03:00 p.m.	1247	525	1772	101	1671	2.774	2632
03:00 a 04:00 p.m.	2128	633	2761	234	2527	5.535	5159
04:00 a 05:00 p.m.	3159	1110	4269	398	3871	9.804	9030
05:00 a 06:00 p.m.	2863	992	3855	556	3299	13.659	12329
06:00 a 07:00 p.m.	4960	2176	7136	2493	4643	20.795	16972
07:00 a 08:00 p.m.	4032	1491	5523	1955	3568	26.318	20540
08:00 a 09:00 p.m.	0	0	0	0	0	26.318	20540

Estos datos recibieron un ajuste de aumento del 10% para suplir cualquier tipo de omisión al momento de registrar el ingreso de algunos asistentes que pudieron haber accedido al evento a través de áreas restringidas.

El consolidado de asistencias (una vez realizado el ajuste de omisión del 10%, se muestra en la siguiente tabla:

## Datos ajustados por omisión

Hip Hop al Parque Oct 06							
Hora	Hombres	Mujeres	Ingreso Total	Salidas	Aforo	Ingreso Acumulado	Aforo por hora
12:00 a 01:00 p.m.	301	92	393	0	393	393	393
01:00 a 02:00 p.m.	531	177	708	41	667	1101	1060
02:00 a 03:00 p.m.	1372	578	1950	101	1849	3051	2909
03:00 a 04:00 p.m.	2341	696	3037	234	2803	6088	5712
04:00 a 05:00 p.m.	3475	1221	4696	398	4298	10784	10010
05:00 a 06:00 p.m.	3149	1091	4240	556	3684	15024	13694
06:00 a 07:00 p.m.	5456	2394	7850	2493	5357	22874	19051
07:00 a 08:00 p.m.	4435	1640	6075	1955	4120	28949	23171
08:00 a 09:00 p.m.	0	0	0	0	0	28949	23171

## 2. DOMINGO 07 DE OCTUBRE

A continuación, se exponen los resultados para el conteo realizado el día domingo 07 de octubre:

**HIP HOP AL PARQUE**  
**Parque Simón Bolívar**  
**Hip Hop al Parque 07/10/18**

Hora	Calle 63 ccidental			Calle 63 Oriental			Prensa		
	Hombres	Mujeres	Salidas	Hombres	Mujeres	Salidas	Hombres	Mujeres	Salidas
12:00 a 01:00 p.m.	198	69	16	62	15	4	15	7	1
01:00 a 02:00 p.m.	619	251	48	170	79	20	21	10	2
02:00 a 03:00 p.m.	613	357	85	278	69	17	30	12	1
03:00 a 04:00 p.m.	972	468	25	1.323	409	7	45	37	20
04:00 a 05:00 p.m.	1.328	592	477	2.127	983	32	87	55	12
05:00 a 06:00 p.m.	2.037	926	542	1.538	1.625	1.456	112	58	28
06:00 a 07:00 p.m.	1.689	321	0	1.598	801	2.799	64	32	62
07:00 a 07:30 p.m.	557	238	2.945	427	124	0	17	2	165

**Datos SIN ajuste por omisión**

Hip Hop al Parque Oct 07							
Hora	Hombres	Mujeres	Ingreso Total	Salidas	Aforo	Ingreso Acumulado	Aforo por hora
12:00 a 01:00 p.m.	275	91	366	21	345	366	345
01:00 a 02:00 p.m.	810	340	1150	70	1080	1516	1.425
02:00 a 03:00 p.m.	921	438	1359	103	1256	2875	2681
03:00 a 04:00 p.m.	2340	914	3254	52	3202	6129	5883
04:00 a 05:00 p.m.	3542	1630	5172	521	4651	11301	10534
05:00 a 06:00 p.m.	3687	2609	6296	2026	4270	17597	14804
06:00 a 07:00 p.m.	3351	1154	4505	2861	1644	22102	16448
07:00 a 07:30 p.m.	1001	364	1365	3110	-1745	23467	14703
08:00 a 08:30 p.m.	0	0	0	0	0	23467	14703

Estos datos también fueron ajustados con un aumento del 10 para suplir cualquier tipo de omisión.

El consolidado de asistencias (una vez realizado el ajuste de omisión del 10%, se muestra en la siguiente tabla:

**Datos ajustados por omisión**

Hip Hop al Parque Oct 22							
Hora	Hombres	Mujeres	Ingreso Total	Salidas	Aforo	Ingreso Acumulado	Aforo por hora
12:00 a 01:00 p.m.	303	100	403	21	382	403	382
01:00 a 02:00 p.m.	891	374	1265	70	1195	1668	1577
02:00 a 03:00 p.m.	1.013	482	1495	103	1392	3163	2969
03:00 a 04:00 p.m.	2.574	1.005	3579	52	3527	6742	6496
04:00 a 05:00 p.m.	3896	1793	5689	521	5168	12431	11664
05:00 a 06:00 p.m.	4056	2870	6926	2026	4900	19357	16564
06:00 a 07:00 p.m.	3686	1269	4955	2861	2094	24312	18658
07:00 a 07:30 p.m.	1101	400	1501	3110	-1609	25813	17049

En cuanto al reporte de conteos liderado por la Subdirección Observatorio de Culturas, durante la jornada se envió esta información vía mensaje de texto a las personas y entidades interesadas en

conocer estas cifras, con el fin de poder tomar decisiones operativas cuando fuera necesario (por ejemplo, un cierre de accesos si se va a superar el aforo del lugar).

El festival Hip Hop al parque contó con total de 54.762 asistencias desagregado por sexo: Hombres 38.762 y Mujeres 16.182.

**SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
DIRECCIÓN DE CULTURA CIUDADANA  
SUBDIRECCIÓN OBSERVATORIO DE CULTURAS**

**FESTIVAL HIP HOP AL PARQUE 2018  
Parque Simón Bolívar  
06 y 07 de Octubre**

	<b>Total</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
<b>Asistentes totales al festival</b>	<b>54.762</b>	<b>38.580</b>	<b>16.182</b>
Asistentes 06 de octubre	28.949	21.060	7.889
Asistentes 07 de octubre	25.813	17.520	8.293

Proyecto: Juan Carlos Rozo Pérez

Revisó: Tatiana Gomecásseres Bertel.