

11 Fecha de realización: Día | | Mes | 11 | Año | 19 |

12 Nombre del entrevistador: _____

13 Lugar de aplicación: Parque Simón Bolívar

El presente sondeo tiene como objetivo explorar la percepción que tienen los(as) ciudadanos(as) frente al festival Salsa al Parque. La información suministrada es confidencial y sólo será usada con fines estadísticos

Motivaciones e intereses

Evaluación de la satisfacción y gastos

1. ¿Con quién está asistiendo a esta actividad? (respuesta espontánea)

a. Amigos(as)	1
b. Novio(a)/esposo(a)/Pareja/cónyuge	1
c. Compañeros(as) de trabajo/Estudio	1
d. Familiares	1
e. Solo (a)	1
f. Otro ¿Cuál?	1
g. Ns/Nr	99

12. Por favor evalúe cada uno de los siguientes aspectos en la organización del Festival (Donde 1 es Pésimo, 2 es Malo, 3 es Bueno y 4 es Excelente)

	P	M	B	E	Nr
a. El sonido	1	2	3	4	99
b. La iluminación	1	2	3	4	99
c. Orden en la entrada	1	2	3	4	99
d. Los alimentos que se ofrecen en este evento	1	2	3	4	99
e. La ubicación de los baños	1	2	3	4	99
f. La cantidad de baños	1	2	3	4	99
g. La seguridad al interior del evento	1	2	3	4	99
h. Los horarios del festival	1	2	3	4	99
i. El aseo en general al interior del evento	1	2	3	4	99

2. Incluyendo ésta, ¿a cuántas versiones del Festival ha asistido?

a. Una	1	Pase a 6	e. Cinco	5	i. Nueve	9
b. Dos	2		f. Seis	6	j. Diez	10
c. Tres	3		g. Siete	7	k. Entre 11 y 20	11
d. Cuatro	4		h. Ocho	8	l. Todas	12

13. ¿Por cuál medio se enteró de este evento?

a. Radio	1	Pase a 15
b. Televisión	2	Pase a 15
c. Prensa	3	Pase a 15
d. Volantes, carteles	4	Pase a 15
e. Su lugar de estudio o trabajo	5	Pase a 15
f. Otro ciudadano	6	Pase a 15
g. Acá mismo	7	Pase a 15
h. Internet	8	

3. ¿Asistió usted el año pasado a este festival?

Si 1 No 2 Pase a 5

14. ¿Por qué medio de Internet se enteró de este evento?

a. Redes sociales como Facebook o Twitter	1
b. Pagina oficial del evento	2
c. Otras paginas	3

4. Con respecto a la versión anterior, díganos si mejoró, empeoró o sigue igual la calidad de los:

	Mejoro	Empeoró	Sigue igual	Ns/Nr	No aplica
a. Artistas internacionales	1	2	3	99	88
b. Artistas nacionales	1	2	3	99	88
c. Artistas distritales	1	2	3	99	88

15. ¿Cuánto dinero cree que gastará usted hoy asistiendo a este Festival? (Escriba el valor para cada categoría en miles)

a. Transportes	
b. Alimentación	
c. Artículos (afiches, camisetas, CD, otros)	

5. ¿A qué edad asistió a su primer Festival de Salsa al Parque?

a. 13 a 17 años	1	d. 36 a 49 años	4
b. 18 a 26 años	2	e. 50 años o más	5
c. 27 a 35 años	3	f. Ns/Nr	99

16. Este festival que tanto le ha permitido:

	Mucho	Poco	Nada
a. Valorar propuestas artísticas diferentes	1	2	3
b. Hacer amigos(as)	1	2	3
c. Valorar y respetar a otros grupos y culturas	1	2	3
d. Realizar actividades distintas a las habituales	1	2	3
e. Sentirse orgulloso(a) de la ciudad por su oferta cultural	1	2	3

6. ¿A qué escenario de música en vivo, diferente a este, asiste usted principalmente? (Marque solo una opción de respuesta)

a. Conciertos al aire libre	1	d. Ninguno	4	Pase a 9
b. Bares o restaurantes	2	e. Otro	5	
c. Teatros y auditorios	3	f. Ns/Nr	99	

7. ¿Con qué frecuencia asiste a presentaciones de música en vivo?

a. Semanalmente	1	f. Ns/Nr	99
b. Mensualmente	2	g. No aplica	88
c. Trimestralmente	3		
d. Semestralmente	4		
e. Anualmente	5		

17. Frente a personas de costumbres diferentes a las suyas o de las de su hogar, usted normalmente:

a. Se relaciona de manera fresca	1
b. Se relaciona de manera cuidadosa	2
c. No se relaciona jamás	3
d. No se relaciona a menos que sea necesario	4
e. Se relaciona si es una cultura superior y le conviene	5
f. Se relaciona si es una cultura inferior y puede ayudarle	6
g. Se relaciona porque le gusta explorar cosas desconocidas	7
h. Ns/Nr	99

8. ¿Usualmente paga para asistir a esas presentaciones?

Si 1 No 2 Ns/Nr 99 No aplica 88

9. ¿Que lo(a) motivó principalmente a asistir a este evento? (Marque solo una opción de respuesta)

a. Los grupos y artistas que se presentan	1	j. Ns/Nr	99
b. Conocer más grupos o bandas	2		
c. Curiosidad por conocer este festival	3		
d. Conocer gente nueva	4		
e. Encontrarse con otros amigos	5		
f. Porque es gratis	6		
g. Por costumbre	7		
h. Ir a bailar	8		
i. Otro	9		

18. Además de ser un espacio para transitar, para usted la calle es un espacio:

	Si	No	Nr
a. De expresión cultural y artística	1	2	99
b. De encuentro	1	2	99
c. De entretenimiento	1	2	99
d. De peligro	1	2	99
e. De conflictos	1	2	99
f. Para practicar deportes	1	2	99
g. Para trabajar	1	2	99

10. De los grupos de artistas que se presentan, ¿cuales le llaman más la atención?

a. Los artistas internacionales	1
b. Los artistas nacionales	2
c. Los artistas distritales	3
d. Ns/Nr	99

11. Con respecto a los(as) artistas Bogotanos(as) que se presentan en este festival, por favor dígame

	Si	No	Ns/Nr
a. ¿Reconoce alguno(a) o algunos(as) de los(as) artistas?	1	2	99
b. ¿Ha asistido a alguna de sus presentaciones en vivo, fuera de este festival?	1	2	99

Información Sociodemográfica

D1. Edad: _____

D2. Sexo:

Hombre	Mujer	Intersexual
1	2	3

D3. Estrato de la vivienda:

1	2	3	4	5	6	Ns/Nr
---	---	---	---	---	---	-------

D4. Nivel educativo:

Ninguno	0
Primaria Incompleta	1
Primaria Completa	2
Secundaria Incompleta	3
Secundaria Completa	4
Educación técnica/tecnológica	5
Universitaria Incompleta	6
Universitaria Completa	7
Postgrado	8

D5. Actividad principal:

Trabaja	1
Estudia	2
Trabaja y estudia	3
Está desempleado	4
Realiza oficios del hogar	5
Pensionado	6
Otra actividad	7

D6. Nombres y apellidos: _____

D7. Localidad y/o barrio: _____

D8. Teléfono (s): _____