



I1 Fecha de realización: Día | 1 | 3 | Mes | 1 | 0 | Año | 1 | 9 |
I2 Nombre del entrevistador:
I3 Lugar de Recolección:

El presente sondeo tiene como objetivo explorar la percepción que tienen los ciudadanos acerca de Cinemateca al parque. La información suministrada es confidencial y sólo será usada con fines estadísticos

MOTIVACIONES E INTERESES

1. ¿Incluyendo ésta, a cuántas versiones de Cinemateca al parque ha asistido?

a. Una	1	
b. Dos	2	
c. Tres	3	
d. Cuatro	4	
e. Cinco	5	
f. Más de cinco	6	
g. Ns/Nr	99	

6. ¿Con qué frecuencia asistió usted a cine durante el último año?

a. Por lo menos una vez a la semana	1	
b. Una vez cada quince días	2	
c. Una vez al mes	3	
d. Una vez cada tres meses	4	
e. Una vez cada seis meses	5	
f. Una vez al año	6	
g. No asistió	7	
h. Ns/Nr	99	

2. ¿Por cuál medio se enteró de este evento?

a. Radio	1		Pase a 3
b. Televisión	2		Pase a 3
c. Prensa	3		Pase a 3
d. Volantes, carteles	4		Pase a 3
e. Su lugar de estudio o trabajo	5		Pase a 3
f. Otro ciudadano	6		Pase a 3
g. Acá mismo	7		Pase a 3
h. Internet	8		Pase a 2a
i. Ns/Nr	99		Pase a 3

7. Cuando asiste a cine, ¿qué lugar o lugares frecuenta?
(Marque máximo 3 opciones)

a. Cinemateca de Bogotá	1	
b. Cinepolis	1	
c. Procinál	1	
d. Cinemanía	1	
e. Cinema Paraíso	1	
f. Cine Colombia	1	
g. Cinemark	1	
h. Otro ¿Cuál?	1	
i. Ns/Nr	99	

7a. ¿Cuál lugar prefiere?

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
99	

2a. ¿Por qué medio de Internet se enteró de este evento?

a. Redes sociales como Facebook o Twitter	1	
b. Página de la Cinemateca de Bogotá	2	
c. Otras páginas	3	
d. Ns/Nr	99	

8. ¿Por qué lo prefiere? (Seleccione una única respuesta)

a. Pantalla	1	
b. Horario	2	
c. Sonido	3	
d. Ubicación	4	
e. Programación	5	
f. Sillas cómodas	6	
g. Precios cómodos	7	
h. Otro ¿Cuál?	8	
i. Ns/Nr	99	

3. ¿Estaría de acuerdo con que este evento cambie de lugar y se realice en otro parque de la ciudad?

Sí 1 No 2 Pase a 4 Ns/Nr 99 Pase a 4

9. ¿Cuál es su horario favorito para ir a cine?

Tarde			Noche			Ns/Nr
1pm	3pm	5pm	7pm	9pm	11pm	
1	2	3	4	5	6	99

3a. ¿Cuál parque?

a. Parque metropolitano Simón Bolívar	1	
b. Parque metropolitano El Lago (Novios)	2	
c. Parque metropolitano El Tunal	3	
d. Parque metropolitano Cayetano Cañizales	4	
e. Parque Ciudad Montes	5	
f. Otro parque, ¿cuál?	6	

10. ¿Qué tipo de películas prefiere ver?
(Marque máximo 3 opciones)

a. Drama	1	
b. Ficción	1	
c. Suspenso	1	
d. Policiaca	1	
e. Comedia	1	
f. Aventuras	1	
g. Animado	1	
h. Históricas	1	
i. Bélicas	1	
j. Musicales	1	
k. Documentales	1	
l. Otra	1	
m. Ns/Nr	99	

¿Cuál? _____

4. Por favor evalúe cada uno de los siguientes aspectos en la organización del evento:
1 es Pésimo, 2 es Malo, 3 es Bueno y 4 es Excelente.

	P	M	B	E	Ns/Nr
a. El sonido	1	2	3	4	99
b. La iluminación	1	2	3	4	99
c. Orden en la entrada	1	2	3	4	99
d. La ubicación de los baños	1	2	3	4	99
e. La cantidad de baños	1	2	3	4	99
f. La seguridad al interior del evento	1	2	3	4	99
g. El horario del evento	1	2	3	4	99
h. El aseo en general al interior del evento	1	2	3	4	99
i. Los espacios dispuestos para las actividades	1	2	3	4	99
j. Las actividades realizadas	1	2	3	4	99
k. La señalización	1	2	3	4	99
l. La atención del personal de logística	1	2	3	4	99

11. ¿Qué tipo de tendencias de cine prefiere ver?
(Marque máximo 3 opciones)

a. Clásico	1	
b. Europeo	1	
c. Colombiano	1	
d. Estadounidense	1	
e. Latinoamericano	1	
f. Arte (independiente, experimental, autor)	1	
g. Todo tipo de cine	1	
h. Aventura	1	
i. Otro, ¿cuál?	1	
j. Ns/Nr	99	

5. ¿Sabe usted quién organiza Cinemateca al parque?

Sí 1 No 2 Pase a 6 Ns/Nr 99 Pase a 6

5a. ¿Quién? (no las leer opciones)

a. Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	1	
b. IDRD	2	
c. Alcaldía Mayor	3	
d. Orquesta Filarmónica de Bogotá	4	
e. Cinemateca de Bogotá	5	
f. Otro	6	

SOBRE LA CINEMATECA DE BOGOTÁ

12. ¿Ha asistido a las salas de la Cinemateca de Bogotá?

Sí 1
 No 2 *Pase a 17*
 Ns/Nr 99 *Pase a 17*

13. Durante el año 2019, ¿cuántas veces asistió a alguna de las salas de cine de la Cinemateca de Bogotá?

No aplica 88

14. ¿Hace cuántos años conoce nuestras salas de cine?

a. Un año	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/>
b. Dos años	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/>
c. Tres años	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/>
d. Cuatro años	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/>
e. Cinco años	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/>
f. Mas de cinco años	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/>
g. Ns/Nr	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/>
h. No aplica	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/>

15. ¿Tiene conocimiento de las siguientes franjas de programación de la Cinemateca de Bogotá?

	Si	No	Nr	NA
a. Ciclos temáticos	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/> 88
b. Retrospectivas	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/> 88
c. Homenajes	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/> 88
d. Festivales	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/> 88
e. Muestras	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/> 88

16. ¿Qué es lo que más le gusta de las salas y espacios de la Cinemateca de Bogotá?

a. Programación	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/>
b. Precios cómodos	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/>
c. Sonido	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/>
d. Ubicación	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/>
e. Horarios	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/>
f. Sillas cómodas	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/>
g. Otro ¿Cuál?	<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/>
h. Ns/Nr	<input type="checkbox"/> 99	<input type="checkbox"/>
i. No aplica	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/>

RESPECTO A LA DIVERSIDAD Y CULTURA CIUDADANA

17. En cada una de las siguientes afirmaciones, dígame si usted está: Completamente de Acuerdo (CA), de Acuerdo (A), en Desacuerdo (D), o Totalmente en Desacuerdo (TD)

	CA	A	D	TD	Nr
a. Entre más religiones se permitan en el país, es más difícil preservar nuestros valores	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
b. A los homosexuales se les debe permitir ser profesores de colegio	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
c. Cuando la gente es pobre, es más propensa a cometer delitos	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
d. Por sus características, los negros siempre tendrán limitaciones	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
e. Una educación adecuada para las niñas es la que da preferencia al desarrollo de sus roles de madre y esposa	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
f. Las personas enfermas de SIDA deben ser alejadas del resto de las personas	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
g. Por más que se les ayude, los indígenas nunca saldrán del atraso	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99
h. Las personas discapacitadas pueden ser buenas trabajadoras, pero no en niveles directivos	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 99

PERFIL SOCIODEMOGRAFICO

D1. Nombres y apellidos

D2. Teléfono(s)

D3. Edad.

D4. Sexo

Hombre	Mujer	Intersex
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3

D5. Estrato de la vivienda

<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> 6	<input type="checkbox"/> Ns/Nr
----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------	--------------------------------

D6. Lugar de residencia habitual:

Dpto/País

Ciudad

D7. Nivel educativo

Ninguno	<input type="checkbox"/> 0
Primaria Incompleta	<input type="checkbox"/> 1
Primaria Completa	<input type="checkbox"/> 2
Secundaria Incompleta	<input type="checkbox"/> 3
Secundaria Completa	<input type="checkbox"/> 4
Educación técnica/tecnológica	<input type="checkbox"/> 5
Universitaria Incompleta	<input type="checkbox"/> 6
Universitaria Completa	<input type="checkbox"/> 7
Postgrado	<input type="checkbox"/> 8

D8. Actividad principal

Trabaja	<input type="checkbox"/> 1
Estudia	<input type="checkbox"/> 2
Trabaja y estudia	<input type="checkbox"/> 3
Está desempleado	<input type="checkbox"/> 4
Realiza oficios del hogar	<input type="checkbox"/> 5
Pensionado	<input type="checkbox"/> 6
Otra actividad	<input type="checkbox"/> 7

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN