

REPORTE METAS

Cod. Proyecto Prioritario	Proyecto prioritario	Cod. Meta Plan	Meta Plan de Desarrollo	Cod. Indicador	Indicador Plan de Desarrollo	TIPOLOGÍA	CÓDIGO PROYECTO	Cod. Meta Proyecto	META PROYECTO DE INVERSIÓN SDCRD	Programación 2012 - 2016	2012	2013	2014	2015	2016	Ejecución enero de 2016	% Avance
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	571	Número de personas formadas para la generación de lineamientos de política de primera infancia en el sector	SUMA	926	1	Lograr la participación de 1000 agentes culturales en procesos de formación para la atención a la primera infancia. <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	1000	0	205	727	68	0	N.A.	N.A.
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	572	Porcentaje de avance en la estrategia de producción de contenidos artísticos y culturales en la primera infancia	SUMA	926	2	Desarrollar el 100% de una estrategia de contenidos para la primera infancia <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	100%	0,00%	20,00%	0	0	0	N.A.	N.A.
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio	573	Porcentaje de avance en el seguimiento para la atención de la primera infancia en temas artísticos y culturales	SUMA	926	3	Realizar el 100% del proceso de seguimiento para la atención de la primera infancia.	100%	0,00%	20,00%	30,00%	30,00%	20,00%	1,75%	8,75%
103	AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA	12	Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años en jardines infantiles, hogares comunitarios y fami del ICBF, ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio.		<b>METAS PROYECTO IGUAL A INDICADORES PDD</b>	SUMA			<b>METAS PROYECTO IGUAL A INDICADORES PDD</b>								
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	548	Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte, cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas	SUMA	925	1	Realizar 9 ejercicios investigativos asociados a las prácticas pedagógicas en arte, cultura y deporte. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	9	0	2	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	548	Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte, cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas	SUMA	925	2	Vincular 2.940 agentes en procesos de formación a formadores. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	1185	0	430	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	548	Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte, cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas	SUMA	925	3	Apoyar 60 iniciativas de contenidos para materiales didácticos y pedagógicos para los procesos formativos en arte, cultura, patrimonio, recreación y deporte. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	60	0	13	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	104	Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales	548	Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte, cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas	SUMA			<b>INDICADOR (NO TIENE ASOCIADAS METAS DE PROYECTO)</b>	10000,00%	0	29,8	18,2	22,16	23,72		
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	120	Número de organizaciones vinculadas a la jornada única	SUMA	925	4	Dotar 60 colegios para las prácticas artísticas, culturales, deportivas. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	60	0	0	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	120	Número de organizaciones vinculadas a la jornada única	SUMA	925	5	Vincular 3200 agentes y organizaciones en procesos de diseño, funcionamiento y consolidación del SIDFAC. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	362	0	362	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	120	Número de organizaciones vinculadas a la jornada única	SUMA	925	6	*Implementar 100% del proceso de monitoreo, Sistematización y evaluación de los programas de formación en arte, cultura, recreación y deporte. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	0,15	0	0,15	0	0	0	N.A.	N.A.
115	Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral	105	400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única	120	Número de organizaciones vinculadas a la jornada única. <b>- FINALIZADO POR CUMPLIMIENTO -</b>	SUMA			<b>INDICADOR - FINALIZADO -</b>	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA	NA
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios	175	Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados	SUMA	779	1	Apoyar 78 iniciativas dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas.	78	0	23	23	24	8	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios	175	Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados	SUMA	779	4	Apoyar 20 iniciativas de procesos de organización planeación e información y otros de los grupos étnicos y sectores etarios y sociales y de las nuevas ciudadanía emergentes.	20	0	5	5	5	5	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios	175	Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados	SUMA	779	5	Actualizar e implementar el 100% de las acciones priorizadas en el documento del enfoque poblacional, diferencial del sector.	100,00%	6,50%	27,00%	26,50%	25,00%	15,00%	0,75%	5,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios	175	Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados	CONSTANTE	779	6	Realizar 1 celebración de la fiesta de Bogotá mediante procesos de cultura festiva	1	0	0	1	1	1	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	160	Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios	175	Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados	SUMA			<b>INDICADOR METAS 1+4</b>	98	0	28	28	29	13	0	0,00%

REPORTE METAS

128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	161	Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural	176	Número de acciones afirmativas al año por cada una de las poblaciones y etnias residentes en el Distrito Capital	CONSTANTE	779	2	Realizar 2 acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural (779)	2	0	2	2	2	2	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	161	Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural	176	Número de acciones afirmativas al año por cada una de las poblaciones y etnias residentes en el Distrito Capital	CONSTANTE			INDICADOR META 2	2	0	2	2	2	2	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	162	Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad.	177	Número de encuentros interculturales al año	SUMA	779	3	Realizar 5 encuentros interculturales de carácter festivo para el reconocimiento y la apropiación de la diversidad.	5	0	1	1	2	1	0	0,00%
128	Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad	162	Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad.	177	Número de encuentros interculturales al año	SUMA			INDICADOR META 3	5	0	1	1	2	1	0	0,00%
143	Corredores recreativos culturales y urbanos (nuevos hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	198	Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones	CRECIENTE	782	1	Establecer la política para identificar y fortalecer 1 corredores culturales en el distrito capital. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -	1	1	1	0	0	0	N.A.	N.A.
143	Corredores recreativos culturales y urbanos (nuevos hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	198	Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones	CONSTANTE	782	11	Identificar y fortalecer 11 Corredores Culturales y Recreativos en el Distrito Capital	11	0	0	11	11	11	0	0,00%
143	Corredores recreativos culturales y urbanos (nuevos hitos urbanos)	183	Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía	198	Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones	CRECIENTE			INDICADOR META 11	11	0	0	11	11	11	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	CONSTANTE	773	1	Lograr 110.000 asistencias anuales a la oferta pública cultura.	110.000	11.714	214.787	85.167	103.203	110.000	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	CONSTANTE	773	2	Lograr 160.000 asistencias a la oferta cultural científica - FINALIZADA - NO CONTINUA -	160.000	21.742	0	0	0	0	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	SUMA	773	5	Implementar el 100% de las acciones de la SCRCD en los subcampos del arte, la cultura y el patrimonio definidas en el plan sectorial	100,00%	9,50%	25,00%	25,00%	25,00%	15,50%	2,17%	14,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	CRECIENTE	209	16	Aumentar en un 50% el número de usuarios de los medios electrónicos gestionados por la entidad (web, agenda virtual, redes sociales)	50,00%	0,00%	10,00%	40,00%	45,00%	50,00%	46,00%	92,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	SUMA	209	17	Alcanzar 25.000 apariciones positivas e informativas con contenidos de la entidad y el sector a través de actividades de difusión y divulgación.	25.000	1.500	5.358	11.700	4.942	1.500	7	0,47%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	SUMA	209	19	Establecer 1 estrategia de producción de contenidos con el sector para la difusión en medios masivos de comunicación. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -	1	0,10	0,00	0,13	0,77	0,00	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	SUMA	209	20	Realizar 3 acciones orientadas al fortalecimiento y vinculación de los agentes del sector dedicados a procesos de comunicación.	3	0	0	1	1	1	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	SUMA	209	21	Desarrollar y sostener 1 centro cultural virtual para el Distrito. - FINALIZADA - NO CONTINUA -	1	0	0	0	0	0	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	184	Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	199	Número de asistencias	CONSTANTE			INDICADOR META 1 (773)	110.000	11.714	214.787	85.167	103.203	110.000	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	200	Número de iniciativas apoyadas	SUMA	209	18	Editar y publicar 23.000 ejemplares e investigaciones de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en medio físico y virtual.	23.000	1.000	8.500	8.000	4.500	1.000	1.000	100,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	200	Número de iniciativas apoyadas	SUMA	773	4	Contar con 1 bolsa de recursos para los proyectos de cultura de los presupuestos participativos - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -	1	1	0	0	0	0	N.A.	N.A.

REPORTES METAS

144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	200	Número de iniciativas apoyadas	SUMA	773	10	Elaborar 1 documento de lineamientos de organización del sector en las artes, prácticas culturales y deportivas <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	1	1	0	0	0	0	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	200	Número de iniciativas apoyadas	SUMA	773	3	Apoyar 514 iniciativas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial	514	195	99	85	64	71	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	185	4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial.	200	Número de iniciativas apoyadas	SUMA			INDICADOR META 3 (773)	514	195	99	85	64	71	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	201	Número de redes de equipamientos	SUMA	782	7	Realizar el 34% de la implementación de la Red de Infraestructura Territorial Cultural	34,00%	0,00%	19,80%	4,21%	5,79%	4,20%	0,21%	5,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	201	Número de redes de equipamientos	SUMA	782	9	Realizar el 100% de la caracterización de los equipos culturales <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	1	60,00%	36,00%	4,00%	0,00%	0,00%	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	201	Número de redes de equipamientos	CONSTANTE	782	10	Ejecutar en un 100% la estrategia de fortalecimiento y mejora de la infraestructura cultural para las artes escénicas derivada de la Ley 1493 de 2011 del espectáculo público	100,00%	0,00%	95,00%	94,00%	90,00%	100,00%	8,33%	8,33%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	186	Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit.	201	Número de redes de equipamientos	CRECIENTE			INDICADOR META 7 (CONVERSIÓN)	34,00%	0,00%	9,50%	20,00%	30,00%	34,00%	20,50%	60,29%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	187	Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Usme	202	Equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios	SUMA	782	6	Diseñar, construir y dotar el 100% de 2 equipamientos culturales.	100,00%	0,00%	10,00%	15,00%	30,00%	45,00%	0,90%	2,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	187	Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Usme	202	Equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios	SUMA			INDICADOR META 6 (CONVERSIÓN)	100,00	0	0	0	0,64	1,35	0,027	2,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	203	Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido	CONSTANTE	763	1	Realizar 20 procesos integrales de Gestión Cultural Local <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	20	20	20	0	0	0	N.A.	N.A.
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	203	Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido	CONSTANTE	763	6	IMPLEMENTAR 20.00 PLANES DE GESTION LOCALES	20	0	0	20	20	20	20	100,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	203	Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido	SUMA	763	2	Realizar 20 procesos de acompañamiento y asesoría para las organizaciones culturales locales.	20	0	5	0	13	2	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	203	Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura pública fortalecido	CRECIENTE	763	3	Fortalecer el modelo de la gestión de las 12 casas de la cultura públicas.	12	10	11	11	12	12	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	203	Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido	CONSTANTE			INDICADOR META 3	12	10	11	11	12	12	0	0
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	559	Número de iniciativas acompañadas para la creación de casas de la cultura	CRECIENTE	763	4	Acompañar iniciativas creación de 4 nuevas casas de la cultura.	4	0	2	2	4	4	0	0,00%
144	Arte, cultura y patrimonio en la transformación	188	Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura	559	Número de iniciativas acompañadas para la creación de casas de la cultura	CRECIENTE			INDICADOR META 4 (SE SUMA LA MAGNITUD ALCANZADA EN 2014)	4	0	2	2	4	4	0	0,00%
145	Cotidianidad libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	547	Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física	CONSTANTE	771	3	Implementar 1 una estrategia de fomento para el fortalecimiento de las prácticas deportivas y de actividad física.	1	1	1	0,94	1	1	0	0,00%
145	Cotidianidad libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	547	Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física	SUMA	771	4	Desarrollar el 100% de la estrategia de apropiación de parques, escenarios y entornos alrededor de las prácticas deportivas, recreativas y de actividad física.	100,00%	0,00%	15,00%	35,00%	25,00%	25,00%	3,57%	14,28%

REPORTES METAS

145	Cotidianidad libre y activa	191	Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación.	547	Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física	CONSTANTE				INDICADOR META 3	1	1	1	0,94	1	1	0	0
146	Ciudadanías juveniles	205	Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad	220	Número de iniciativas y espacios juveniles beneficiados	SUMA	922	1		Apoyar 150.00 espacios, procesos, expresiones y prácticas artísticas, culturales, patrimoniales, recreativas y deportivas juveniles en el ejercicio de las diferentes formas de ciudadanías de las personas entre 14 y 26 años.	150	0	64	35	36	15	0	0,00%
146	Ciudadanías juveniles	205	Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad	220	Número de iniciativas y espacios juveniles beneficiados	SUMA				INDICADOR META 1	150	0	64	35	36	15	0	0,00%
147	Bogotá capital de la música	206	Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad	221	Número de redes musicales implementadas	CONSTANTE	773	9		Identificar y coordinar 10 redes musicales en la ciudad.	10	0	13	12	10	10	0	0,00%
147	Bogotá capital de la música	206	Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad	221	Número de redes musicales implementadas	CONSTANTE				INDICADOR META 9	10	0	13	12	10	10	0	0,00%
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	224	Red de bibliotecas públicas fortalecida	SUMA	767	1		Consolidar la articulación de la Red de Bibliotecas Públicas con 60 bibliotecas comunitarias <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	60	0	25	0	35	0	N.A.	N.A.
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	224	Red de bibliotecas públicas fortalecida	CONSTANTE	767	2		Fortalecer la red de 20 bibliotecas públicas en Bogotá.	20	0	17	18	19	20	19	95,00%
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	209	Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital	224	Red de bibliotecas públicas fortalecida	CONSTANTE				INDICADOR META 2 (EJECUCIÓN - NO PROGRAMACIÓN)	20	0	17	18	20	20	19	95,00%
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	225	Número de asistencias a actividades de fomento a la lectura y escritura	SUMA	767	4		Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura. <b>- EJECUCIÓN DE RESERVAS -</b>	600.000	8.009	395.367	253.448	0	0	N.A.	N.A.
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	225	Número de asistencias a actividades de fomento a la lectura y escritura. <b>- FINALIZADO POR CUMPLIMIENTO -</b>	SUMA				Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura. <b>- FINALIZADA -</b>	600.000	8.009	395.367	253.448	N.A.	N.A.	N.A.	N.A.
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	560	Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital	SUMA	767	3		Implementar un 100% del Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital.	100,00%	9,20%	24,50%	26,30%	25,00%	15,00%	0,00%	0,00%
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	560	Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital	CONSTANTE	767	5		Implementar 58 espacios no convencionales actividades de circulación y socialización de las culturas escritas en la ciudad.	58	0	0	0	58	58	0	0,00%
149	Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura	210	Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación	560	Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital	SUMA				INDICADOR META 3	100,00%	9,20%	24,50%	26,30%	25,00%	15,00%	0,00%	0,00%
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	436	Número de procesos participativos desarrollados	SUMA	778	1		Lograr la participación de 64.000 ciudadanos y ciudadanas en procesos de consulta, concertación y decisión de los asuntos culturales de la ciudad.	64.000	5.000	7.596	44.311	5.066	2.027	115	5,67%
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	436	Número de procesos participativos desarrollados	SUMA	778	2		Cualificar 1600 ciudadanos en temas relacionados con la gestión participativa de la cultura. <b>- EN EJECUCIÓN DE RESERVAS -</b>	1600	400	380	573	247	0	N.A.	N.A.
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	436	Número de procesos participativos desarrollados	CONSTANTE	778	3		Diseñar, e implementar 1 estrategia para el seguimiento y evaluación de la política pública de deporte, recreación y actividad física, y promover su interlocución a nivel local	1	0	1	0	1	1	0	0,00%
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	436	Número de procesos participativos desarrollados	SUMA	778	4		Diseñar e implementar 1 Sistema Distrital de Participación en Deporte, Recreación y Actividad física.	1,00	0,1	0,15	0,4	0,25	0,1	0,00	0,00%
215	Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural	415	Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación	436	Número de procesos participativos desarrollados	SUMA	778	5		Lograr la participación de 6000 ciudadanos y ciudadanas participantes en los espacios de participación del Sistema Distrital de Deporte, Recreación y Actividad Física.	6000	0	982	3127	1591	300	0	0,00%



REPORTE METAS

235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CONSTANTE	791	1	Realizar 2 boletines estadísticos anuales del Sector con elementos de análisis estratégico, tomando como base la información recogida a través del Sistema de Información Sectorial y otras fuentes.	2	1	2	2	2	2	0	0,00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CONSTANTE	791	2	Ejecutar anualmente el 100% de las acciones establecidas para la programación y el seguimiento a la inversión de la entidad, así como la respectiva articulación con las demás entidades del sector cultura, recreación y deporte.	100,00%	100%	100%	100%	100%	100%	7,76%	7,76%
		457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	3	Ejecutar el 100 % del plan de acción para el mantenimiento y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión de la entidad, así como para la promoción y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión Sectorial <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	100,00%	100%	0	0	0	0	N.A.	N.A.
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE	791	4	Aumentar a 20.800 el número de usuarios internos y externos del Sistema de Información Sectorial.	20.800	98	369	4.294	14.782	20.800	16.153	77,66%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE	791	5	Garantizar en un 100% el desarrollo de las actividades necesarias para la adecuación y mantenimiento de las sedes a cargo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100,00%	10%	35%	60%	78%	100%	79,70%	79,70%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE	791	6	Garantizar en un 100% el funcionamiento óptimo del Sistema de Archivo Documental de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100,00%	10%	35%	58,55%	75%	100%	76,90%	76,90%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE	791	7	Implementar y sostener en un 100% el Plan Estratégico de Sistemas -PESI- de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	100,00%	10%	35%	55,40%	78%	100%	78,00%	78,00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE	791	8	Garantizar en 100% de las condiciones administrativas necesarias para el fortalecimiento de la gestión institucional de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.	100,00%	10%	35%	59,13%	85%	100%	86,00%	86,00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	9	Desarrollar 2 estrategias orientadas al fortalecimiento de la comunicación organizacional y sectorial que facilite los procesos de coordinación, trabajo en equipo y coherencia en la proyección articulada del Sector. <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	2	0	1	1	0	0	N.A.	N.A.
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	10	Desarrollar 7 agendas normativas para el fortalecimiento de los campos del Sector y la consagración de los derechos culturales.	7	1	3	1	1	1	0,1	10,00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	11	Elaborar 1 documento técnico y/o propuesta normativa para el fortalecimiento sectorial <b>- FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO -</b>	1	1	0	0	0	0	N.A.	N.A.
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	12	Realizar 5 acciones de difusión, discusión y apropiación de las regulaciones del Sector.	5	0	2	0	2	1	0,1	10,00%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	SUMA	791	13	Ejecutar el 100% de las actividades programadas para el desarrollo de la fase final correspondiente a la modernización y dotación del Planetario de Bogotá. <b>- FINALIZADA - NO CONTINUA -</b>	100	72	2	0	0	0	N.A.	N.A.
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión	480	Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CONSTANTE	791	14	Implementar 100 % de las acciones del plan anual para el fortalecimiento y mantenimiento del Sistema Integrado de Gestión para la SCR y para la promoción de la plataforma estratégica del sector Cultura, Recreación y deporte.	100,00%	0	0	100,00%	100,00%	100,00%	5,08%	5,08%
235	Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades	457	Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión		Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión	CRECIENTE			INDICADOR META 14 (EJECUCIÓN NO PROGRAMACIÓN - CONVERSIÓN)	100,00%	11%	29%	55%	55%	100%	55%	55%