

REPORTE METAS

| Cod. Proyecto Prioritario | Proyecto prioritario | Cod. Meta Plan | Meta Plan de Desarrollo | Cod. Indicador | Indicador Plan de Desarrollo | TIPOLOGÍA | CÓDIGO PROYECTO | Cod. Meta Proyecto | META PROYECTO DE INVERSIÓN SDCRD | Programación 2012 - 2016 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | Ejecución Agosto 2016 | % Avance |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|--------|--------|--------|--------|-----------------------|----------|
| 103 | AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA | 12 | Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio | 571 | Número de personas formadas para la generación de lineamientos de política de primera infancia en el sector | SUMA | 926 | 1 | Lograr la participación de 1000 agentes culturales en procesos de formación para la atención a la primera infancia. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1000 | 0 | 205 | 727 | 68 | 0 | NA | NA |
| 103 | AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA | 12 | Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio | 572 | Porcentaje de avance en la estrategia de producción de contenidos artísticos y culturales en la primera infancia | SUMA | 926 | 2 | Desarrollar el 100% de una estrategia de contenidos para la primera infancia. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 100% | 0,00% | 20,00% | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 103 | AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA | 12 | Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años que se encuentran en jardines infantiles, Hogares Comunitarios y Fami del ICBF (actualmente atendidos), ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio | 573 | Porcentaje de avance en el seguimiento para la atención de la primera infancia en temas artísticos y culturales | SUMA | 926 | 3 | Realizar el 100% del proceso de seguimiento para la atención de la primera infancia. | 100% | 0,00% | 20,00% | 30,00% | 30,00% | 20,00% | 20,00% | 100,00% |
| 103 | AMBIENTES ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRIMERA INFANCIA | 12 | Involucrar al 100% de niños y niñas menores de 5 años en jardines infantiles, hogares comunitarios y fami del ICBF, ámbito familiar y colegios públicos de la ciudad, en el disfrute, apreciación y creación artística, cultural y actividad física en el territorio. | 573 | METAS PROYECTO IGUAL A INDICADORES PDD | SUMA | | | METAS PROYECTO IGUAL A INDICADORES PDD - FINALIZAR INDICADOR - | | | | | | | | |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 104 | Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales | 548 | Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte,cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas | SUMA | 925 | 1 | Realizar 9 ejercicios investigativos asociados a las prácticas pedagógicas en arte, cultura y deporte. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 104 | Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales | 548 | Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte,cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas | SUMA | 925 | 2 | Vincular 2.940 agentes en procesos de formación a formadores. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 1185 | 0 | 430 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 104 | Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales | 548 | Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte,cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas | SUMA | 925 | 3 | Apoyar 60 iniciativas de contenidos para materiales didácticos y pedagógicos para los procesos formativos en arte, cultura, patrimonio, recreación y deporte. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 60 | 0 | 13 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 104 | Garantizar que 250.000 niños/as y adolescentes se beneficien con una jornada escolar de 40 horas semanales | 548 | Porcentaje de acciones transversales realizadas para fortalecer las alternativas educativas en arte,cultura, recreación, deporte y actividad física pertinentes y de calidad para los niños y niñas | SUMA | | | INDICADOR (NO TIENE ASOCIADAS METAS DE PPROYECTO) | 10000,00% | 0 | 29,8 | 18,2 | 22,16 | 23,72 | | |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 105 | 400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única | 120 | Número de organizaciones vinculadas a la jornada única | SUMA | 925 | 4 | Dotar 60 colegios para las prácticas artísticas, culturales, deportivas. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 60 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 105 | 400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única | 120 | Número de organizaciones vinculadas a la jornada única | SUMA | 925 | 5 | Vincular 3200 agentes y organizaciones en procesos de diseño, funcionamiento y consolidación del SIDFAC. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 362 | 0 | 362 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 105 | 400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única | 120 | Número de organizaciones vinculadas a la jornada única | SUMA | 925 | 6 | *Implementar 100% del proceso de monitoreo, Sistematización y evaluación de los programas de formación en arte, cultura, recreación y deporte. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 0,15 | 0 | 0,15 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 115 | Jornada educativa única para la excelencia académica y la formación integral | 105 | 400 organizaciones y colectivos artísticos, recreativos y deportivos vinculados a la jornada única | 120 | Número de organizaciones vinculadas a la jornada única. - FINALIZADO POR CUMPLIMIENTO - | SUMA | | | INDICADOR - FINALIZADO - | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA | NA |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 160 | Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios | 175 | Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados | SUMA | 779 | 1 | Apoyar 78 iniciativas dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas. | 78 | 0 | 23 | 23 | 24 | 8 | 6 | 75,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 160 | Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios | 175 | Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados | SUMA | 779 | 4 | Apoyar 20 iniciativas de procesos de organización planeación e información y otros de los grupos étnicos y sectores etarios y sociales y de las nuevas ciudadanía emergentes. | 20 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 100,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 160 | Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios | 175 | Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados | SUMA | 779 | 5 | Actualizar e implementar el 100% de las acciones priorizadas en el documento del enfoque poblacional, diferencial del sector. | 100,00% | 6,50% | 27,00% | 26,50% | 25,00% | 15,00% | 15,00% | 100,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 160 | Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios | 175 | Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados | CONSTANTE | 779 | 6 | Realizar 1 celebración de la fiesta de Bogotá mediante procesos de cultura festiva | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 160 | Apoyar 600 acciones de reconocimiento de las expresiones culturales diversas mediante estímulos, apoyos y alianzas con organizaciones de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios | 175 | Número de iniciativas ofrecidas por el sector dirigidas a grupos étnicos, etarios y sociales, mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas, Número de eventos y/o espacios de reconocimiento de grupos poblacionales y sectores sociales y etarios apoyados | SUMA | | | INDICADOR METAS 1+4 | 98 | 0 | 28 | 28 | 29 | 13 | 15 | 51,72% |

REPORTE METAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------|---------|--------|---------|---------|--------|---------|
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 161 | Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural | 176 | Número de acciones afirmativas al año por cada una de las poblaciones y etnias residentes en el Distrito Capital | CONSTANTE | 779 | 2 | Realizar 2 acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural (779) | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 100,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 161 | Realizar 12 de acciones afirmativas dirigidas a las poblaciones diversas de la ciudad con enfoque intercultural | 176 | Número de acciones afirmativas al año por cada una de las poblaciones y etnias residentes en el Distrito Capital | CONSTANTE | | | INDICADOR META 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 50,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 162 | Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad. | 177 | Número de encuentros interculturales al año | SUMA | 779 | 3 | Realizar 5 encuentros interculturales de carácter festivo para el reconocimiento y la apropiación de la diversidad. | 5 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0,00% |
| 128 | Bogotá reconoce y apropia la Diversidad y la Interculturalidad | 162 | Realizar 5 acciones de encuentro intercultural entre las poblaciones diversas de la ciudad. | 177 | Número de encuentros interculturales al año | SUMA | | | INDICADOR META 3 | 5 | 0 | 1 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0,00% |
| 143 | Corredores recreativos urbanos) | 183 | Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía | 198 | Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones | CRECIENTE | 782 | 1 | Establecer la política para identificar y fortalecer 1 corredores culturales en el distrito capital. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 143 | Corredores recreativos urbanos) | 183 | Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía | 198 | Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones | CONSTANTE | 782 | 11 | Identificar y fortalecer 11 Corredores Culturales y Recreativos en el Distrito Capital | 11 | 0 | 0 | 11 | 11 | 11 | 11 | 100,00% |
| 143 | Corredores recreativos urbanos) | 183 | Garantizar 11 corredores culturales y recreativos, reconocidos e intervenidos de manera integral y participativa, para el disfrute de la ciudadanía | 198 | Número de corredores culturales y recreativos en buenas condiciones | CRECIENTE | | | INDICADOR META 11 | 11 | 0 | 0 | 11 | 11 | 11 | 11 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | CONSTANTE | 773 | 1 | Lograr 110.000 asistencias anuales a la oferta pública cultura. | 110.000 | 11.714 | 214.787 | 85.167 | 103.203 | 110.000 | 94.540 | 85,95% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | CONSTANTE | 773 | 2 | Lograr 160.000 asistencias a la oferta cultural científica - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 160.000 | 21.742 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | SUMA | 773 | 5 | Implementar el 100% de las acciones de la SCRCD en los subcampos del arte, la cultura y el patrimonio definidas en el plan sectorial | 100,00% | 9,50% | 25,00% | 25,00% | 25,00% | 15,50% | 15,50% | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | CRECIENTE | 209 | 16 | Aumentar en un 50% el número de usuarios de los medios electrónicos gestionados por la entidad (web, agenda virtual, redes sociales) | 50,00% | 0,00% | 10,00% | 40,00% | 45,00% | 50,00% | 50,00% | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | SUMA | 209 | 17 | Alcanzar 25.000 apariciones positivas e informativas con contenidos de la entidad y el sector a través de actividades de difusión y divulgación. | 25.000 | 1.500 | 5.358 | 11.700 | 4.942 | 1.500 | 1.750 | 116,67% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | SUMA | 209 | 19 | Establecer 1 estrategia de producción de contenidos con el sector para la difusión en medios masivos de comunicación. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 0,10 | 0,00 | 0,13 | 0,77 | 0,00 | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | SUMA | 209 | 20 | Realizar 3 acciones orientadas al fortalecimiento y vinculación de los agentes del sector dedicados a procesos de comunicación. | 3 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | SUMA | 209 | 21 | Desarrollar y sostener 1 centro cultural virtual para el Distrito. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 184 | Lograr 5.000.000 asistencias a la oferta pública de personas en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 199 | Número de asistencias | CONSTANTE | | | INDICADOR META 1 (773) | 110.000 | 11.714 | 214.787 | 85.167 | 103.203 | 110.000 | 0 | 0,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 185 | 4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial. | 200 | Número de iniciativas apoyadas | SUMA | 209 | 18 | Editar y publicar 23.000 ejemplares e investigaciones de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte en medio físico y virtual. | 23.000 | 1.000 | 8.500 | 8.000 | 4.500 | 1.000 | 1.000 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 185 | 4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial. | 200 | Número de iniciativas apoyadas | SUMA | 773 | 4 | Contar con 1 bolsa de recursos para los proyectos de cultura de los presupuestos participativos - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 185 | 4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial. | 200 | Número de iniciativas apoyadas | SUMA | 773 | 10 | Elaborar 1 documento de lineamientos de organización del sector en las artes, prácticas culturales y deportivas - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |

REPORTE METAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------|--------|--------|--------|---------|--------|---------|
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 185 | 4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial. | 200 | Número de iniciativas apoyadas | SUMA | 773 | 3 | Apoyar 514 iniciativas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial | 514 | 195 | 99 | 85 | 64 | 71 | 34 | 47,89% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 185 | 4.500 iniciativas apoyadas mediante estímulos, becas, apoyos concertados y alianzas estratégicas con enfoque poblacional y territorial. | 200 | Número de iniciativas apoyadas | SUMA | | | INDICADOR META 3 (773) | 514 | 195 | 99 | 85 | 64 | 71 | 58 | 90,63% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 186 | Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit. | 201 | Número de redes de equipamientos | SUMA | 782 | 7 | Realizar el 34% de la implementación de la Red de Infraestructura Territorial Cultural | 34,00% | 0,00% | 19,80% | 4,21% | 5,79% | 4,20% | 2,99% | 71,19% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 186 | Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit. | 201 | Número de redes de equipamientos | SUMA | 782 | 9 | Realizar el 100% de la caracterización de los equipos culturales - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 60,00% | 36,00% | 4,00% | 0,00% | 0,00% | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 186 | Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit. | 201 | Número de redes de equipamientos | CONSTANTE | 782 | 10 | Ejecutar en un 100% la estrategia de fortalecimiento y mejora de la infraestructura cultural para las artes escénicas derivada de la Ley 1493 de 2011 del espectáculo público | 100,00% | 0,00% | 95,00% | 94,00% | 90,00% | 100,00% | 56,67% | 56,67% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 186 | Una red de equipamientos culturales accesibles, polivalentes (atienden distintas disciplinas artísticas), sostenibles (con modelo de gestión), construidos y dotados en territorios con déficit. | 201 | Número de redes de equipamientos | CRECIENTE | | | INDICADOR META 7 (CONVERSIÓN) | 34,00% | 0,00% | 9,50% | 20,00% | 30,00% | 34,00% | 25,55% | 85,16% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 187 | Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Usme | 202 | Equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios | SUMA | 782 | 6 | Diseñar, construir y dotar el 100% de 2 equipamientos culturales. | 100,00% | 0,00% | 10,00% | 15,00% | 30,00% | 45,00% | 18,30% | 40,67% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 187 | Construir y dotar 3 equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios en las localidades de ciudad Bolívar, La Candelaria y Usme | 202 | Equipamientos culturales en áreas deficitarias y territorios prioritarios | SUMA | | | INDICADOR META 6 (CONVERSIÓN) | 100,00 | 0 | 0 | 0 | 0,64 | 1,35 | 38,56% | 59,33% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 203 | Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido | CONSTANTE | 763 | 1 | Realizar 20 procesos integrales de Gestión Cultural Local - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 20 | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 203 | Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido | CONSTANTE | 763 | 6 | IMPLEMENTAR 20.00 PLANES DE GESTION LOCALES | 20 | 0 | 0 | 20 | 20 | 20 | 20 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 203 | Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido | SUMA | 763 | 2 | Realizar 20 procesos de acompañamiento y asesoría para las organizaciones culturales locales. | 20 | 0 | 5 | 0 | 13 | 2 | 2 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 203 | Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura pública fortalecido | CRECIENTE | 763 | 3 | Fortalecer el modelo de la gestión de las 12 casas de la cultura públicas. | 12 | 10 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 203 | Un modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas fortalecido | CONSTANTE | | | INDICADOR META 3 | 12 | 10 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 559 | Número de iniciativas acompañadas para la creación de casas de la cultura | CRECIENTE | 763 | 4 | Acompañar iniciativas creación de 4 nuevas casas de la cultura. | 4 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 100,00% |
| 144 | Arte, cultura y patrimonio en la transformación | 188 | Fortalecer el modelo de gestión de las 12 casas de la cultura públicas y Acompañar iniciativas de creación de 4 nuevas casas de la cultura | 559 | Número de iniciativas acompañadas para la creación de casas de la cultura | CRECIENTE | | | INDICADOR META 4 (SE SUMA LA MAGNITUD ALCANZADA EN 2014) | 4 | 0 | 2 | 2 | 4 | 4 | | |
| 145 | Cotidianidad libre y activa | 191 | Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 547 | Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física | CONSTANTE | 771 | 3 | Implementar 1 una estrategia de fomento para el fortalecimiento de las prácticas deportivas y de actividad física. | 1 | 1 | 1 | 0,94 | 1 | 1 | 0,6 | 60,00% |
| 145 | Cotidianidad libre y activa | 191 | Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 547 | Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física | SUMA | 771 | 4 | Desarrollar el 100% de la estrategia de apropiación de parques, escenarios y entornos alrededor de las prácticas deportivas, recreativas y de actividad física. | 100,00% | 0,00% | 15,00% | 35,00% | 25,00% | 25,00% | 25,00% | 100,00% |
| 145 | Cotidianidad libre y activa | 191 | Garantizar a 1.000.000 de personas, anualmente el acceso a la oferta deportiva y recreativa en diferentes disciplinas, en condiciones de equidad, inclusión y no segregación. | 547 | Formulación e implementación de la estrategia para la entrega de apoyos a iniciativas recreativas, deportivas y de actividad física | CONSTANTE | | | INDICADOR META 3 | 1 | 1 | 1 | 0,94 | 1 | 1 | 0,6 | 60,00% |

REPORTE METAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|---------|---------|--------|--------|--------|---------|
| 146 | Ciudadanías juveniles | 205 | Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad | 220 | Número de iniciativas y espacios juveniles beneficiados | SUMA | 922 | 1 | Apoyar 150.00 espacios, procesos, expresiones y prácticas artísticas, culturales, patrimoniales, recreativos y deportivos juveniles en el ejercicio de las diferentes formas de ciudadanías de las personas entre 14 y 26 años. | 150 | 0 | 64 | 35 | 36 | 15 | 15 | 100,00% |
| 146 | Ciudadanías juveniles | 205 | Beneficiar 300 iniciativas y espacios juveniles, priorizando jóvenes en condición de vulnerabilidad | 220 | Número de iniciativas y espacios juveniles beneficiados | SUMA | | | INDICADOR META 1 | 150 | 0 | 64 | 35 | 36 | 15 | 35 | 97,22% |
| 147 | Bogotá capital de la música | 206 | Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad | 221 | Número de redes musicales implementadas | CONSTANTE | 773 | 9 | Identificar y coordinar 10 redes musicales en la ciudad. | 10 | 0 | 13 | 12 | 10 | 10 | 10 | 100,00% |
| 147 | Bogotá capital de la música | 206 | Organizar y fortalecer la oferta y apropiación musical en la ciudad a través de 10 redes musicales en la ciudad | 221 | Número de redes musicales implementadas | CONSTANTE | | | INDICADOR META 9 | 10 | 0 | 13 | 12 | 10 | 10 | 1 | 10,00% |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 209 | Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital | 224 | Red de bibliotecas públicas fortalecida | SUMA | 767 | 1 | Consolidar la articulación de la Red de Bibliotecas Públicas con 60 bibliotecas comunitarias - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 60 | 0 | 25 | 0 | 35 | 0 | NA | NA |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 209 | Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital | 224 | Red de bibliotecas públicas fortalecida | CONSTANTE | 767 | 2 | Fortalecer la red de 20 bibliotecas públicas en Bogotá. | 20 | 0 | 17 | 18 | 19 | 20 | 19 | 95,00% |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 209 | Fortalecer la red de bibliotecas públicas a través de la implementación del Plan del lectura, escritura y cultura digital | 224 | Red de bibliotecas públicas fortalecida | CONSTANTE | | | INDICADOR META 2 (EJECUCIÓN - NO PROGRAMACIÓN) | 20 | 0 | 17 | 18 | 20 | 20 | 20 | 100,00% |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 210 | Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación | 225 | Número de asistencias a actividades de fomento a la lectura y escritura | SUMA | 767 | 4 | Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 600.000 | 8.009 | 395.367 | 253.448 | 0 | 0 | NA | NA |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 210 | Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación | 225 | Número de asistencias a actividades de fomento a la lectura y escritura. | SUMA | | | Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura. - FINALIZADA - | 600.000 | 8.009 | 395.367 | 253.448 | N.A. | N.A. | N.A. | N.A. |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 210 | Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación | 560 | Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital | SUMA | 767 | 3 | Implementar un 100% del Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital. | 100,00% | 9,20% | 24,50% | 26,30% | 25,00% | 15,00% | 15,00% | 100,00% |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 210 | Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación | 560 | Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital | CONSTANTE | 767 | 5 | Implementar 58 espacios no convencionales actividades de circulación y socialización de las culturas escritas en la ciudad. | 58 | 0 | 0 | 0 | 58 | 58 | 57 | 98,28% |
| 149 | Fortalecimiento de la red de bibliotecas y fomento o valoración a la lectura | 210 | Implementar el Plan de Lectura, Escritura y Cultura Digital y Lograr la participación de 600.000 personas en oportunidades que favorezcan el acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en condiciones de equidad, inclusión y no segregación | 560 | Porcentaje de avance en la implementación del Plan de Lectura, escritura y cultural digital | SUMA | | | INDICADOR META 3 | 100,00% | 9,20% | 24,50% | 26,30% | 25,00% | 15,00% | 12,50% | 50,00% |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | SUMA | 778 | 1 | Lograr la participación de 64.000 ciudadanos y ciudadanas en procesos de consulta, concertación y decisión de los asuntos culturales de la ciudad. | 64.000 | 5.000 | 7.596 | 44.311 | 5.066 | 2.027 | 2.077 | 102,47% |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | SUMA | 778 | 2 | Cualificar 1600 ciudadanos en temas relacionados con la gestión participativa de la cultura. - EN EJECUCIÓN DE RESERVAS - | 1600 | 400 | 380 | 573 | 247 | 0 | NA | NA |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | CONSTANTE | 778 | 3 | Diseñar, e implementar 1 estrategia para el seguimiento y evaluación de la política pública de deporte, recreación y actividad física, y promover su interlocución a nivel local | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 100,00% |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | SUMA | 778 | 4 | Diseñar e implementar 1 Sistema Distrital de Participación en Deporte, Recreación y Actividad física. | 1,00 | 0,1 | 0,15 | 0,4 | 0,25 | 0,1 | 0,10 | 100,00% |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | SUMA | 778 | 5 | Lograr la participación de 6000 ciudadanos y ciudadanas participantes en los espacios de participación del Sistema Distrital de Deporte, Recreación y Actividad Física. | 6000 | 0 | 982 | 3127 | 1591 | 300 | 300 | 100,00% |
| 215 | Planeación y Presupuesto Participativo para la superación de la segregación y discriminación social, económica, espacial y cultural | 415 | Desarrollar 6 procesos participativos para la planeación transversal de políticas públicas para superar la segregación | 436 | Número de procesos participativos desarrollados | CONSTANTE | | | INDICADOR METAS 3 + 4 | 2,00 | 2 | 1 | 1 | 1,25 | 2 | 1,55 | 77,31% |

REPORTE METAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|------|------|-------|------|--------|---------|
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 720 | 1 | Diseñar 1 Estrategia que defina el enfoque que deberá orientar las acciones de Nuevas Ciudadanías en el Plan de Desarrollo Bogotá Humana - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1,00 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | CONSTANTE | 720 | 2 | Implementar 1 estrategia en el sector para el ejercicio de nuevas formas de ciudadanía y cambios de hábitos en los asuntos públicos de la ciudad. | 1,00 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,00 | 100,00% |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 720 | 3 | Formar 4.000 ciudadanos y ciudadanas como multiplicadores en cultura democrática. | 4.000 | 0 | 0 | 0 | 3.006 | 994 | 1.155 | 116,20% |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | CONSTANTE | 755 | 1 | implementar 1 estrategia para el fortalecimiento de las ESAL con fines culturales, recreativos y deportivos, a través del ejercicio de las competencias en materia de inspección, vigilancia y control y las derivadas del otorgamiento de personería jurídica. | 1,00 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,00 | 100,00% |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 786 | 1 | Desarrollar (20) veinte procesos de análisis sobre temas culturales de carácter estratégico para el plan de desarrollo, asociados a proyectos prioritarios o a metas de ciudad. | 20 | 0 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 100,00% |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 786 | 2 | Diseñar, aplicar y analizar 2 encuestas Bianuales de Culturas - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 2 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | NA | NA |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 786 | 3 | Desarrollar y sistematizar 120 mediciones correspondientes a requerimientos del plan de mediciones del Sector Cultura, Recreación y Deporte. | 120 | 0 | 32 | 37 | 39 | 12 | 12 | 100,00% |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | SUMA | 786 | 4 | Realizar 5 sesiones de reflexión y consulta alrededor de la preparación de la Encuesta Bial de Culturas 2013 y otros temas de investigación que adelante el observatorio en temas de interés para el sector. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 216 | capacidades y oportunidades para la participación de movimientos y expresiones sociales, comunitarias, comunales y nuevas ciudadanía en los asuntos | 419 | Fortalecer 20 procesos locales para el control social a la gestión pública y los procesos participativos | 550 | Número de estrategias de fortalecimiento de las organizaciones sociales, la participación y el reconocimiento de ciudadanía diversas, implementadas | CONSTANTE | | | INDICADOR METAS 2 (720) + 1 (755) + 2 (786) | 3,00 | 3 | 3 | 2,1 | 3 | 3 | 1,93 | 64,27% |
| 222 | Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de probidad | 438 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia en el estatuto anticorrupción | 461 | Número de entidades que utilizan herramientas para prevenir la corrupción y promover transparencia y probidad | SUMA | 945 | 1 | Elaborar 4 mecanismos (protocolos y/o acuerdos ciudadanos) para el ejercicio del control social en el sector. (945) | 4 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 100,00% |
| 222 | Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de probidad | 438 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia en el estatuto anticorrupción | 461 | Número de entidades que utilizan herramientas para prevenir la corrupción y promover transparencia y probidad | CRECIENTE | 945 | 2 | Ejecutar en un 30 % las acciones para el mantenimiento y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión y Control Interno la entidad, así como para la promoción y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión Sectorial - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 30 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 222 | Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de probidad | 438 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia en el estatuto anticorrupción | 461 | Número de entidades que utilizan herramientas para prevenir la corrupción y promover transparencia y probidad | CONSTANTE | 945 | 3 | Actualizar, implementar y seguimiento 1 plan anual anticorrupción y de atención al ciudadano | 1,00 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 100,00% |
| 222 | Fortalecimiento de la capacidad institucional para identificar, prevenir y resolver problemas de corrupción y para identificar oportunidades de probidad | 438 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia en el estatuto anticorrupción | 461 | Número de entidades que utilizan herramientas para prevenir la corrupción y promover transparencia y probidad | CONSTANTE | | | INDICADOR META 3 | 1,00 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0,85 | 85,00% |
| 224 | BOGOTÁ PROMUEVE UNA CULTURA CIUDADANA Y DE LA LEGALIDAD | 478 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y de la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción | 578 | Número de personas sensibilizadas en cultura ciudadana y de la legalidad | CONSTANTE | 720 - 945 | Por gestión no tiene meta definida. | N.A. | | | | | 796 | 200 | 200 | |
| 224 | BOGOTÁ PROMUEVE UNA CULTURA CIUDADANA Y DE LA LEGALIDAD | 478 | Implementar en 86 entidades (44 entidades, 22 hospitales y 20 localidades) siete herramientas de transparencia, probidad y cultura ciudadana y de la legalidad en el marco de una política distrital de transparencia y lucha contra la corrupción y en concordancia con el estatuto anticorrupción | 578 | Número de personas sensibilizadas en cultura ciudadana y de la legalidad | CONSTANTE | 720 - 945 | | INDICADOR | | | | | 796 | 200 | 158,00 | 79,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CONSTANTE | 791 | 1 | Realizar 2 boletines estadísticos anuales del Sector con elementos de análisis estratégico, tomando como base la información recogida a través del Sistema de Información Sectorial y otras fuentes. | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 100,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CONSTANTE | 791 | 2 | Ejecutar anualmente el 100% de las acciones establecidas para la programación y el seguimiento a la inversión de la entidad, así como la respectiva articulación con las demás entidades del sector cultura, recreación y deporte. | 100,00% | 100% | 100% | 100% | 100% | 100% | 83,93% | 83,93% |
| | | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 3 | Ejecutar el 100 % del plan de acción para el mantenimiento y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión de la entidad, así como para la promoción y fortalecimiento del Sistema Integrado de Gestión Sectorial - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 100,00% | 100% | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |

REPORTE METAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------|-----------|-----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|-----|---------|---------|---------|---------|---------|
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | 791 | 4 | Aumentar a 20.800 el número de usuarios internos y externos del Sistema de Información Sectorial. | 20.800 | 98 | 369 | 4.294 | 14.782 | 20.800 | 21.859 | 105,09% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | 791 | 5 | Garantizar en un 100% el desarrollo de las actividades necesarias para la adecuación y mantenimiento de las sedes a cargo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. | 100,00% | 10% | 35% | 60% | 78% | 100% | 100,00% | 100,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | 791 | 6 | Garantizar en un 100% el funcionamiento óptimo del Sistema de Archivo Documental de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. | 100,00% | 10% | 35% | 58,55% | 75% | 100% | 89,52% | 89,52% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | 791 | 7 | Implementar y sostener en un 100% el Plan Estratégico de Sistemas -PESI- de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. | 100,00% | 10% | 35% | 55,40% | 78% | 100% | 88,00% | 88,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | 791 | 8 | Garantizar en 100% de las condiciones administrativas necesarias para el fortalecimiento de la gestión institucional de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte. | 100,00% | 10% | 35% | 59,13% | 85% | 100% | 100,00% | 100,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 9 | Desarrollar 2 estrategias orientadas al fortalecimiento de la comunicación organizacional y sectorial que facilite los procesos de coordinación, trabajo en equipo y coherencia en la proyección articulada del Sector. - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 2 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | NA | NA |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 10 | Desarrollar 7 agendas normativas para el fortalecimiento de los campos del Sector y la consagración de los derechos culturales. | 7 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 100,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 11 | Elaborar 1 documento técnico y/o propuesta normativa para el fortalecimiento sectorial - FINALIZADA POR CUMPLIMIENTO - | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 12 | Realizar 5 acciones de difusión, discusión y apropiación de las regulaciones del Sector. | 5 | 0 | 2 | 0 | 2 | 1 | 0,93 | 93,00% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | SUMA | 791 | 13 | Ejecutar el 100% de las actividades programadas para el desarrollo de la fase final correspondiente a la modernización y dotación del Planetario de Bogotá. - FINALIZADA - NO CONTINUA - | 100 | 72 | 2 | 0 | 0 | 0 | NA | NA |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | 480 | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CONSTANTE | 791 | 14 | Implementar 100 % de las acciones del plan anual para el fortalecimiento y mantenimiento del Sistema Integrado de G Gestión para la SCRD y para la promoción de la plataforma estratégica del sector Cultura,Recreación y deporte. | 100,00% | 0 | 0 | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 71,20% | 71,20% |
| 235 | Sistemas de mejoramiento de la Gestión y de la Capacidad Operativa de las Entidades | 457 | Implementar en el 100% de las entidades del distrito el Sistema Integrado de Gestión | | Porcentaje de implementación del Sistema Integrado de Gestión | CRECIENTE | | | INDICADOR META 14 (EJECUCIÓN NO PROGRAMACIÓN - CONVERSIÓN) | 100,00% | 11% | 29% | 55% | 55% | 100% | 55,15% | 68,94% |