

Instituto Distrital de Patrimonio Cultural 2016





INSTITUTO DISTRITAL DE
PATRIMONIO CULTURAL

Misión del IDPC

Protección del patrimonio cultural para afianzar el sentido de pertenencia por la ciudad.

Todos los 'Patrimonios'

- Patrimonio material (mueble e inmueble)
- Patrimonio inmaterial
- Patrimonio arqueológico
- Patrimonio natural

Acciones por el Patrimonio

- Inventario
- Valoración
- Protección
- Recuperación
- Divulgación
- Disfrute del Patrimonio

Instancias

- Áreas misionales: Subdirecciones de Intervención, de Divulgación y General
- Consejo Distrital de Patrimonio

Sostenibilidad

- El Patrimonio como oportunidad, como un recurso
- Equilibrio entre Conservación y Desarrollo
- Instrumentos e incentivos para la preservación y recuperación del Patrimonio

Gestión y promoción

- Alianzas estratégicas con entidades públicas y del sector privado

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural –IDPC–



Sede Principal



Casa Tito



Centro de Documentación



Casas Gemelas



Museo de Bogotá C. Sámano



Museo de Bogotá C. Independencia

El IDPC en el Plan de Desarrollo “Bogotá mejor para todos 2016-2020”

PILAR 1

Igualdad de calidad de vida

Formación en Patrimonio Cultural

- Civinautas

PILAR 2

Democracia urbana

Instrumentos de planeación y gestión para la preservación y sostenibilidad del patrimonio

- Plan Especial de Manejo y Protección -PEMP- del Centro Histórico.
- Planes y proyectos urbanos en ámbitos patrimoniales.
- Instrumentos de gestión, financiación e incentivos para la recuperación y sostenibilidad del patrimonio cultural

Intervención y conservación de los bienes muebles e inmuebles en sectores de interés cultural

Intervención en:
Inmuebles BIC, espacio público, monumentos en espacio público, fachadas, asistencia técnica para la protección y promoción del patrimonio inmaterial, seguimiento arqueológico.

PILAR 3

Construcción de comunidad y cultura ciudadana

Divulgación y apropiación del Patrimonio Cultural

- Museo de Bogotá
- Inventarios del patrimonio material e inmaterial
- Exposiciones / Publicaciones
- Servicios educativos y culturales
- Programa de Estímulos (Iniciativas de la ciudadanía)

Eje Transversal
Gobierno legítimo, fortalecimiento local y eficiencia

Fortalecimiento y desarrollo de la gestión institucional

- Sistema integrado de gestión
- Transparencia y atención a la ciudadanía
- Apoyo transversal a la gestión institucional

Metas Plan de Desarrollo 2016-2020 (Pilar 2)

Intervención y conservación de BICs en sectores de interés cultural



Intervención en Bienes Inmuebles de Interés Cultural

\$22.650 millones

- Plaza de Toros La Santamaría
- Plaza de Mercado La Concordia
- Basílica del Sagrado Corazón de Jesús – Iglesia del Voto Nacional
- Concejo de Bogotá
- Intervención de dos sedes del IDPC
- Fachada de la Catedral Primada de Colombia

Metas Plan de Desarrollo (Pilar 2)

Intervención y conservación de BIC en sectores de interés cultural



Intervención en Bienes Inmuebles de Interés Cultural

- Recuperación de 977 fachadas en espacio público
\$6.999 millones
- Intervención de 3 espacios públicos en sectores de interés cultural
\$2.565 millones

Intervención en Bienes Muebles de Interés Cultural

- Intervención de 25 monumentos en espacio público
\$4.372 millones

Metas Plan de Desarrollo 2016-2020 (Pilar 2)

Instrumentos de planeación y gestión para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural



Instrumentos de planeación y gestión para la preservación y sostenibilidad del patrimonio cultural

- Formulación y adopción del Plan Especial de Manejo y Protección –PEMP– del Centro Histórico
\$5.197 millones
- Formulación de planes y proyectos urbanos en ámbitos patrimoniales
\$2.429 millones
- Formulación de instrumentos de financiación e incentivos para la recuperación y sostenibilidad del patrimonio cultural
\$600 millones

Metas Plan de Desarrollo 2016-2020 (Pilar 3)

Divulgación y apropiación del Patrimonio Cultural



Divulgación y apropiación del patrimonio cultural

- Museo de Bogotá
Exposiciones y publicaciones
\$11.252 millones
- 74 estímulos a iniciativas de la ciudadanía en temas de patrimonio cultural
\$2.156 millones

Metas Plan de Desarrollo 2016-2020 (Pilar 1)

Formación en patrimonio cultural



Formación en patrimonio cultural

- Formación en cátedra de patrimonio cultural, dirigida a 4.250 niños, niñas y adolescentes de colegios distritales
\$2.062 millones
- Formación de 35 docentes de colegios distritales en patrimonio cultural
\$244 millones

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

1. Valoración y resignificación del patrimonio cultural.



- Campaña “Los Mártires Florecen”



- Taller de sensibilización “La Plaza es nuestra”

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

1. Valoración y resignificación del patrimonio cultural

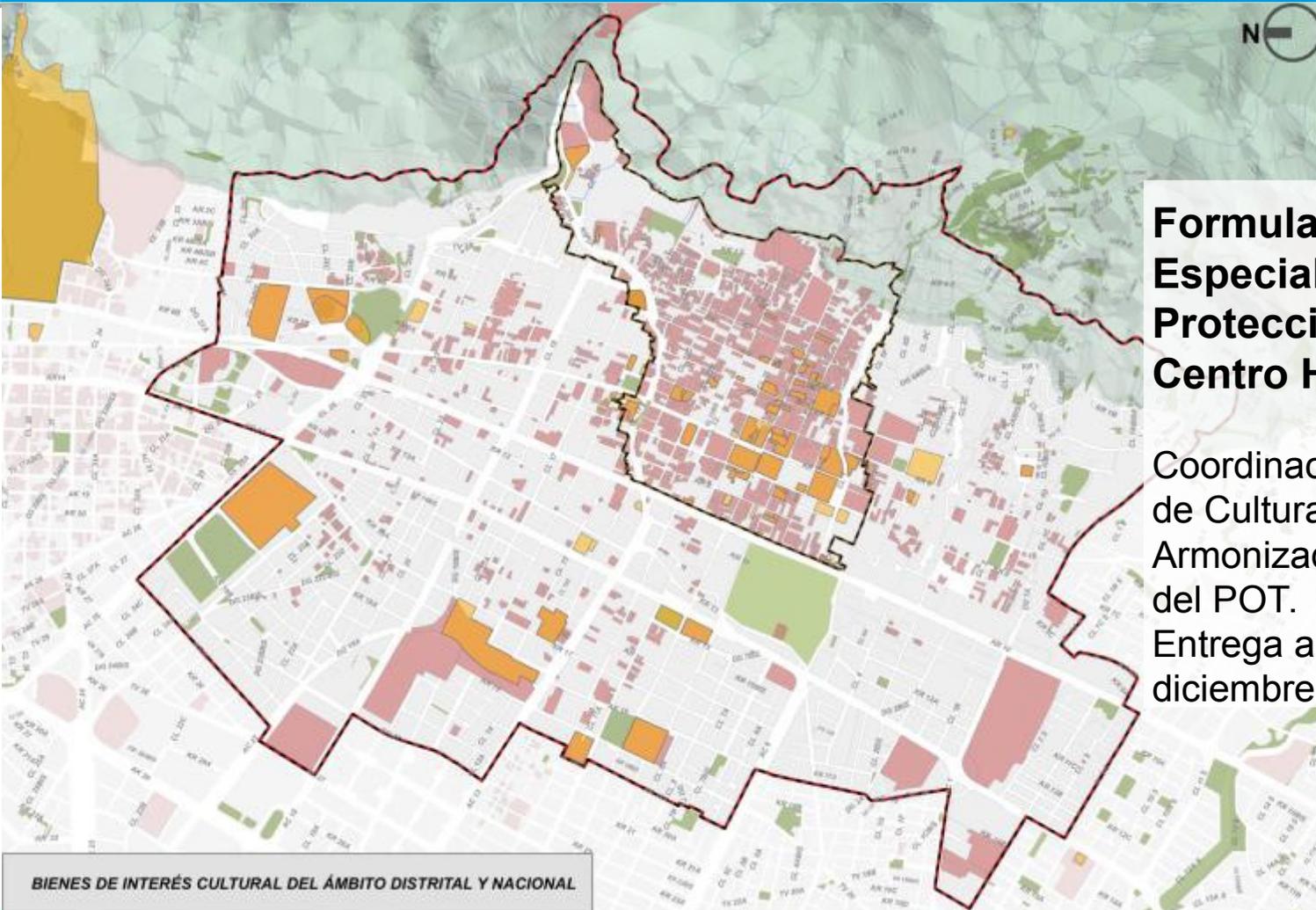


13 jornadas intersectoriales de recuperación integral del espacio público.

- Barrio Las Cruces
- Eje Ambiental Av. Jiménez y Cra. 3
- Monumento a Los Héroes
- Barrio Quinta Camacho
- Parque Nacional Enrique Olaya Herrera
- Día del espacio público
- Cumbre Mundial de Alcaldes

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

2. Estrategias urbanas en contextos patrimoniales



Formulación del Plan Especial de Manejo y Protección –PEMP– del Centro Histórico

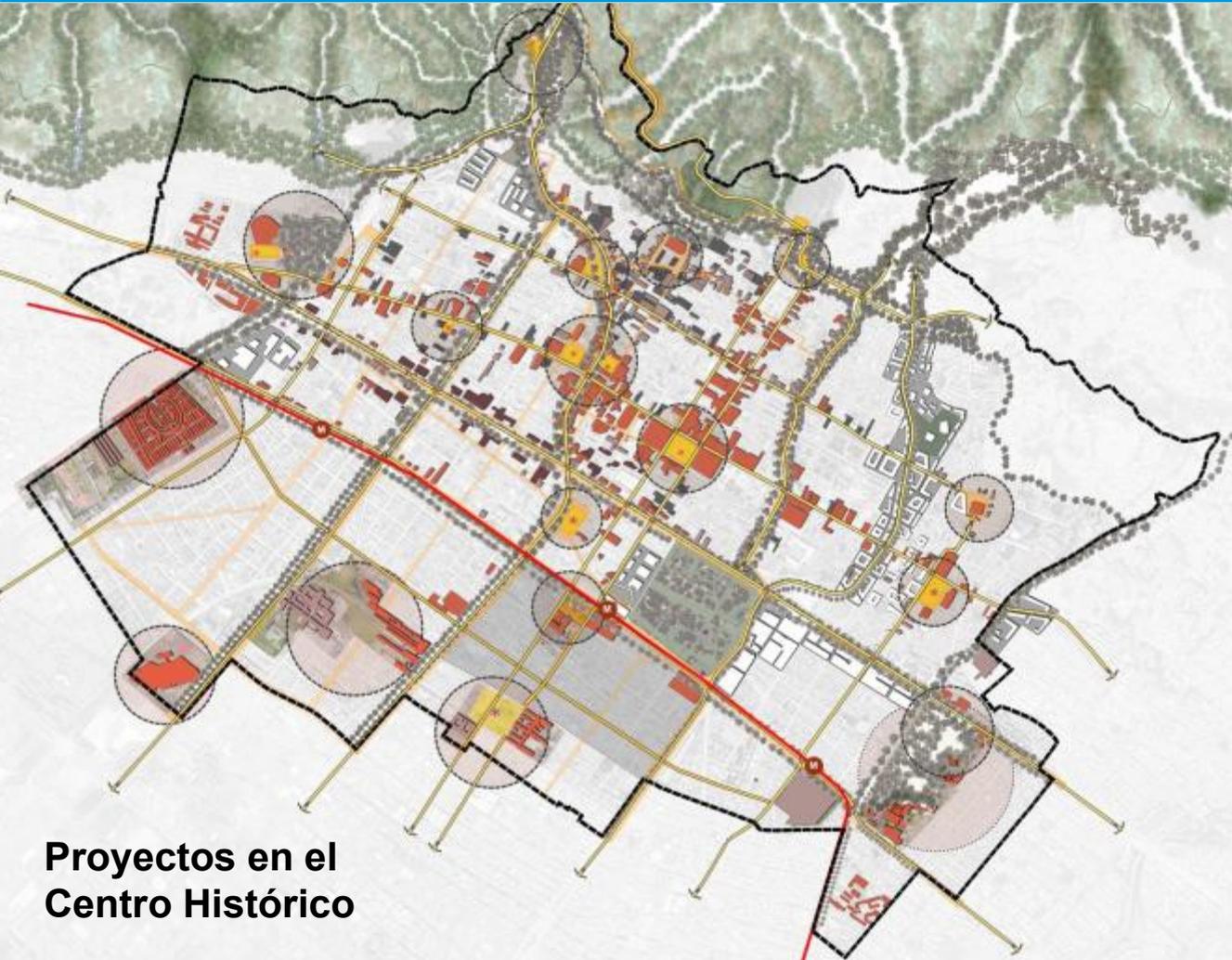
Coordinación con Ministerio de Cultura.

Armonizado con la revisión del POT.

Entrega a MinCultura en diciembre 2017.

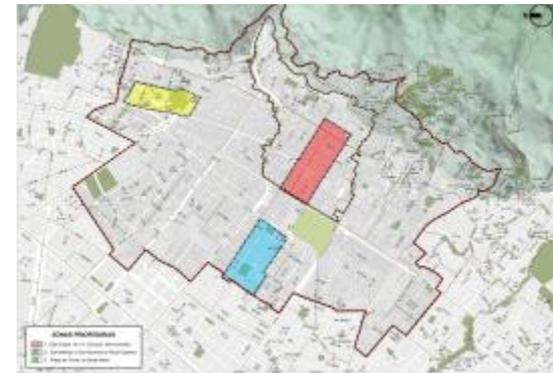
Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

2. Estrategias urbanas en contextos patrimoniales



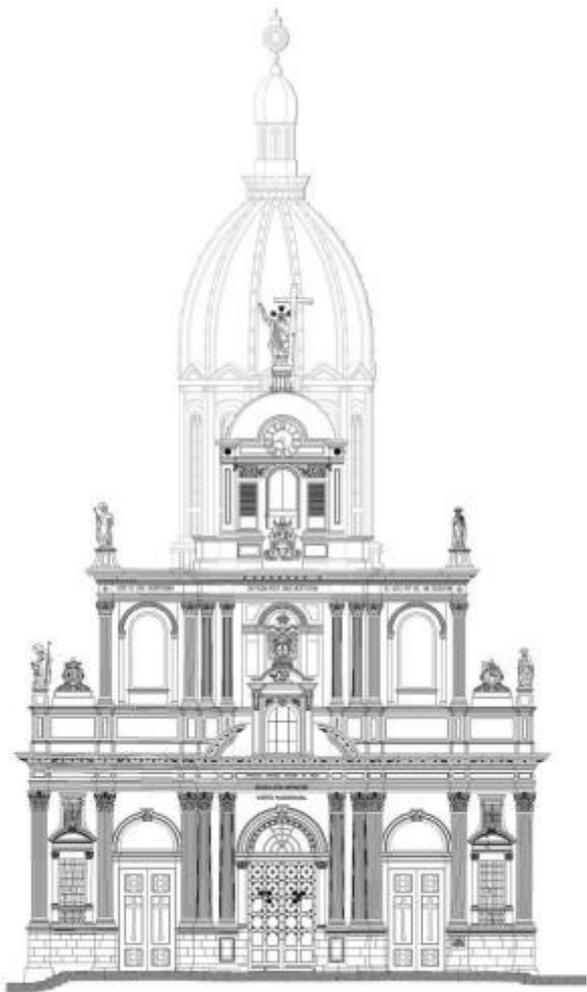
Proyectos en el Centro Histórico

3 polígonos priorizados para acción de recuperación integral en el Centro Histórico



Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

3. Intervención en el Patrimonio Cultural



Bienes de Interés Cultural inmueble

•Plaza de Toros La Santamaría

Primera fase: reforzamiento estructural y adecuación funcional

\$8.860 millones

Entrega: enero 14 de 2017

•Plaza de Mercado La Concordia

Primera fase: reforzamiento estructural, construcción de la nueva Galería Santa Fe y adecuación de su entorno inmediato

\$6.226 millones

Entrega: marzo de 2017

•Iglesia del Voto Nacional

Primera fase: consolidación y restauración del cuerpo de la fachada

\$2.625 millones

Entrega: julio de 2017

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

3. Intervención en el Patrimonio Cultural



Bienes de Interés Cultural mueble

Recuperación de 16 monumentos en espacio público.

- Monumento a Bolívar en Plaza de Bolívar
- Templete al Libertador en Parque de los Periodistas
- Monumento a Colón e Isabel
- Fuente de La Garza en barrio Las Cruces
- Intihuatana
- Francisco José de Caldas
- General Francisco de Paula Santander
- Hombre a Caballo de Fernando Botero
- Guillermo Marconi
- Luminarias del Parque Nacional

Programa Adopta un Monumento

Reglamentación del Acuerdo 632 del 3º de diciembre de 2015

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

3. Intervención en el Patrimonio Cultural



Programa Adopta un Monumento

- Reglamentación del Acuerdo 632 del 3º de diciembre de 2015
- 560 Bienes Muebles en el espacio público, de los cuales 349 son esculturas conmemorativas o artísticas
- El IDPC promueve la vinculación de diferentes actores, tanto públicos como privados, para la conservación, restauración o mantenimiento de bienes muebles en el espacio público

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

4. Apropiación del Patrimonio Cultural



Fortalecimiento y puesta en operación del Museo de Bogotá

Sede Casa Sámano
Exposiciones temporales



Sede Casa de La Independencia
Colección permanente

Avances IDPC 2016 – Ejes temáticos

4. Apropiación del Patrimonio Cultural

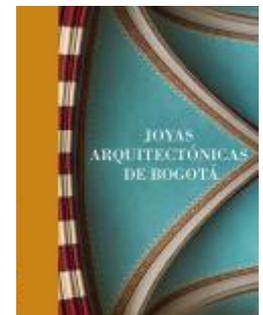
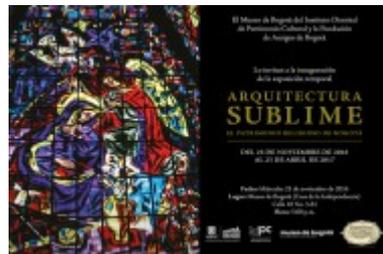
Activación del Patrimonio Cultural

\$356 millones

7 exposiciones en el Museo de Bogotá

German Samper. A dibujar se aprende dibujando; Arquitectura Sublime. El patrimonio religioso de Bogotá; Paisaje en Obra. Escuela de Artes de la UNAL; Fototá; Bogotálica. Intervención filatélica; Sala de Urnas; Civi-Lab

8 publicaciones sobre Patrimonio Cultural



Programa de estímulos

\$68 millones

9 estímulos entregados a iniciativas de la ciudadanía