



CHAPINERO

La localidad de Chapinero se encuentra en el centro del área urbana del Distrito Capital, ubicada en el nororiente de Bogotá. En su parte norte limita con la localidad de Usaquén, separadas por la Calle 100 y la vía a la Calera; en la parte Sur, limita con la localidad de Santafé, separada por el río Arzobispo en la Calle 39. Al oriente las estribaciones del páramo de Cruz Verde, la Piedra de la Ballena, el Pan de Azúcar y el Cerro de la Moya, son el límite entre la localidad y los municipios de La Calera y Choachí; al occidente limita con las localidades de Teusaquillo y Barrios Unidos, siendo bordeada por la Autopista Norte y Avenida Caracas.

La localidad de Chapinero tiene una alta concentración de las industrias culturales y creativas.

Sitios patrimoniales representativos



QUEBRADAS DE CHAPINERO

UBICACIÓN: CHAPINERO
TIPO DE INMUEBLE: PÚBLICO
ESTADO: ACTIVO EN RESTAURACION

DESCRIPCIÓN: La localidad de Chapinero cuenta con 12 quebradas o cuencas hidrográficas las cuales están en proceso de restauración. las cuencas y quebradas de la localidad de Chapinero se agrupan de la siguiente manera:

- Sector del Cerro El Cable que reúne a las cuencas de las quebradas Pardo Rubio y El Chulo
- Cuenca de la quebrada Las Delicias que abarca las quebradas de Las Delicias y Los Olivos .
- Cuenca Rosales – La Vieja que reúne a las quebradas de Los Rosales y La Vieja.
- Cuenca del Chicó en donde se ubican las quebradas Chicó, San José y El Retiro
- UPZ 89 San Isidro – Patios que agrupa las quebradas Morací, San Antonio, La Sureña, Puente Piedra y Pozo Claro.



CASTILLO DEL MONO OSORIO

UBICACIÓN: BARRIO LOS ROSALES
TIPO DE INMUEBLE: PRIVADO
ESTADO: ACTIVO.

DESCRIPCIÓN: Justo en una esquina rodeada de árboles se encuentra el único castillo que sobrevive en Bogotá, El Castillo del Mono Osorio, ubicado en el barrio Rosales, en la carrera Tercera N°. 74-00, es una construcción única en piedra y hierro forjado.



IGLESIA DE LOURDES

UBICACIÓN: Cra. 13 #63-27
TIPO DE INMUEBLE: PRIVADO
ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: La Basílica de Nuestra Señora de Lourdes es un Templo Parroquial de culto católico bajo la advocación mariana de la Virgen de Lourdes. Se encuentra en la plaza principal de la localidad de Chapinero en el norte de Bogotá (Colombia). Es el segundo templo más grande de Bogotá después de la Catedral Basílica Metropolitana de Bogotá y Primada de Colombia.



Plazas y/o escenarios más importantes

PLAZOLETA LOURDES



UBICACIÓN: CHAPINERO CENTRAL

TIPO DE INMUEBLE: PUBLICO

ESTADO: ACTIVO

DESCRIPCIÓN: La plaza debe su nombre a la iglesia que se encuentra en el costado Oriental. Sitio habitual de encuentro de los "chapinerunos" y artistas además de ser escenario de expresiones artísticas y culturales

PARQUE DE LOS HIPPIES



UBICACIÓN: CHAPINERO CENTRAL

TIPO DE INMUEBLE: PUBLICO

ESTADO: ACTIVO

DESCRIPCIÓN: El parque conocido como el de los Hippies en Chapinero Central fue bautizado así pues fue epicentro en los años 70 por la realización de conciertos de rock, gogo y yeyé.

LA ZONA T



UBICACIÓN: CHAPINERO OCCIDENTAL

TIPO DE INMUEBLE: PUBLICO-PRIVADO

ESTADO: ACTIVO

DESCRIPCIÓN:

La Zona T es una pequeña zona peatonal que está rodeada de bares y restaurantes y artistas ubicada en la localidad de Chapinero.

En la zona T hay una gran programación, artístico cultural y gastronómica.

PARQUE VIRREY



UBICACIÓN: CHAPINERO OCCIDENTAL

TIPO DE INMUEBLE: PUBLICO

ESTADO:ACTIVO

DESCRIPCIÓN: El parque Virrey es un parque ecológico que se extiende desde la carrera Séptima hasta la Autopista Norte a la altura de la calle Ochenta y ocho.

El parque virrey desarrolla programaciones desde ferias, actividades artísticas, culturales y deportivas.



FESTIVALES Y FIESTAS TRADICIONALES

OTRAS FIESTAS



Festival Internacional de Jazz

El festival internacional de jazz, lleva treinta ediciones teniendo lugar en las dos salas del Teatro Libre y en algunas ocasiones, en otras salas de la capital y escenarios abiertos.

FESTIVAL HIPPIE

El Festival Hippie ha desarrollado cinco (5) versiones en la localidad de Chapinero en busca de transportar a la Bogotá de los años 60 's y 70's, con un evento que revive y rescata los años del hippismo en la capital.

FESTIVAL DEL AGUA

El festival surge de la necesidad de sensibilizar a los y las habitantes de los barrios de la UPZ 89 San Isidro Patios.

FESTIVAL DEL AIRE.

Este Festival tiene lugar en la UPZ 90 Pardo Rubio, surge en 1999 de la preocupación sobre el deterioro de los Cerros Orientales y logra desarrollar actividades de sensibilización sobre la importancia de la conservación de éstos para poder mantener el aire puro.



FESTIVAL CACHACO

El festival lleva nueve ediciones y nace en el año 2013 en busca de brindar un homenaje a la Bogotá antigua, con un evento que revive y rescata sus tradiciones y su historia entre los años 1900 a 1950, reconociendo los cambios culturales a través del tiempo.



ORGANIZACIONES LOCALES



CONSEJO DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

El Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio es un escenario destinado al encuentro, deliberación, participación y concertación de las políticas, planes y programas públicos y privados y las respectivas líneas estratégicas de inversión para el desarrollo cultural del Distrito Capital, en el cual participan los/as representantes de todos los Consejos del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio,



JUEVES DE RAP

Jueves de Rap en la 60, nace como una iniciativa juvenil, estudiantil y artística alrededor de finales del año 2016 e inicios del 2017.

El fundamento de Jueves de rap es la integración y participación de los diferentes jóvenes que quieran compartir sus narrativas creativas a través del Rap.



TEATRO LA MAMA

LA MAMA VIVE

El teatro LA MAMA es uno de los referentes más antiguos de la creación e investigación del teatro experimental colombiano. Generaciones de artistas, investigadores y creadores del mundo artístico han dejado su huella en LA MAMA desde hace más de 50 años.



ZAJANA DANZA

Zajana, espacio creativo en movimiento, se creó en 2001 y es un espacio de reconstrucción, intermediación y reinvención de nuestros cuerpos en relación a nuestra vida. Se ha consolidado como un centro de estudio del cuerpo y el movimiento que desarrolla y potencia la salud, el bienestar y la creatividad en escenarios cotidianos y artísticos.



PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN

Los presupuestos participativos son un proceso institucional, democrático, incluyente y pedagógico con enfoque territorial, por medio del cual la ciudadanía y sus organizaciones deciden anualmente una parte importante de la inversión de su localidad. Los ciudadanos deciden sobre la destinación de los recursos de inversión de los Fondos de Desarrollo Local (FDL).

FDL vigencia 2021.

FDL \$556.300.000 Bolsa total.

\$551.796.000 Estímulos.

\$44.504.000 Gastos administrativos.

Los Consejos de Arte, Cultura y Patrimonio identificaron grupos culturales y creativos como: Oficio artesanal Chapín, presencia de movimiento hippie, grupos teatrales más representativos a nivel distrital, así como la presencia de la música popular en el sector la Playa. Y menciona el mismo Consejo que, dentro de los temas a tener en cuenta en los presupuestos participativos son las iniciativas de los grupos culturales que viene incidiendo en la localidad con el fin de fortalecer la red de organizaciones musicales, de artesanos, teatreros, grafiteros y demás expresiones culturales (Alcaldía Local de Chapinero, 2020).



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

