



ANTONIO NARIÑO

La localidad número quince adoptó el nombre de Antonio Nariño -traductor de los Derechos del Hombre - debido a la residencia que tuvieron él y su esposa, Magdalena Ortega, en las haciendas que antiguamente se encontraban ubicadas en las laderas del río Fucha, uno de los principales cuerpos de agua del territorio. De otra parte, en términos culturales y artísticos, en el territorio hay presencia de organizaciones artesanales, festivales de Hip Hop, encuentros de danza y equipamientos con programación especializada, en su mayoría, para artes escénicas.

Sitios patrimoniales representativos



HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS

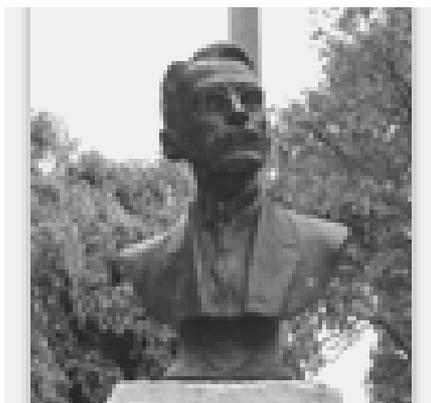
UBICACIÓN: carrera 10 #1 - 59 sur.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: ERU.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: Bien de Interés Cultural ubicado en la UPZ 38, y reconocido bajo la Ley 735 del 27 de febrero de 2002 y la Resolución 2728 de 2010. Cuenta con el *Plan Especial de Manejo y Protección - PEMP*.



BUSTO CARLOS E. RESTREPO

UBICACIÓN: carrera 17 con calle 19 sur.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: IDPC.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: reproducción elaborada e instalada en el barrio Restrepo, como copia del busto original. Reconocido mediante el artículo 2 de la Ley 112 de 1937, en conmemoración del expresidente de Colombia.



PLAZA DE MERCADO DEL RESTREPO

UBICACIÓN: carrera 19 # 19B - 16 sur.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: IPES.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: una de las Plazas de Mercado más importantes y antiguas de la ciudad de Bogotá. Conserva aún su organización original y se ha convertido en la plaza pionera de la elaboración de jugos exóticos, como el berraquillo



Plazas y/o escenarios más importantes



BIBLIOTECA CARLOS E. RESTREPO

UBICACIÓN: transversal 21A # 19 - 54 sur.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: SCR.D.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: ganadora del Premio Nacional de Bibliotecas Daniel Samper Ortega 2018. Es un equipamiento que se caracteriza por su cercanía con la comunidad, el préstamo de espacios para prácticas artísticas, sus salas especializadas en lectura, escritura y oralidad, y los servicios bibliotecarios.



CASA CULTURAL LUIS A. MORALES

UBICACIÓN: calle 3 sur con carrera 10.

TIPO DE INMUEBLE: privado.

ADMINISTRADOR: CENAPROV.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: Casa Cultural construida en el marco de la fundación del barrio Policarpa Salavarrieta, como un espacio para la formación de las artes y el diálogo social. Actualmente, funciona también como un gran espacio de eventos.



CASA DE LA JUVENTUD

UBICACIÓN: carrera 20 #19 sur-26.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: SDIS.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: espacio de interés ciudadano, en especial para las personas jóvenes. Cuenta con espacios para formación social, artística y cultural. Reconocido por la comunidad como una de los principales centros de encuentros locales.



TEATRO VILLA MAYOR

UBICACIÓN: carrera 34 B # 36 - 04 Sur.

TIPO DE INMUEBLE: público.

ADMINISTRADOR: Alcaldía Local de Antonio Nariño.

ESTADO: activo.

DESCRIPCIÓN: equipamiento cultural que se ha consolidado como un epicentro de promoción artística y divulgación del conocimiento para el sur de Bogotá. Todos sus eventos son de entrada libre.



FESTIVALES Y FIESTAS TRADICIONALES



Feria Artesanal de Antonio Nariño

UBICACIÓN: barrio Restrepo.

FECHA: diciembre.

ENTIDAD ESTRATÉGICA: Alcaldía Local.

DESCRIPCIÓN: gran encuentro que reúne a hacedores y hacedoras del oficio artesanal de la localidad, en una feria de productividad que generalmente se realiza en época de navidad.

Como resultados de esta experiencia, se ha visto una población de hacedores y hacedoras locales más conocedores de sus prácticas, con mayor visibilización y reconocimiento; y con la capacidad de generar lazos vinculantes con el resto de la comunidad.

Asimismo, esta feria se caracteriza por contar con personas expertas en marroquinería y talabartería, con productos como zapatos, maletas, cinturones, entre otros.

OTROS EVENTOS



VIERNES SANTO SANGRIETO

UBICACIÓN: barrio Policarpa.

FECHA: abril.

ENTIDAD ESTRATÉGICA: Alcaldía Local.
DESCRIPCIÓN: a cargo de la Casa Cultural Luis A. Morales y Central Nacional Provivienda, esta celebración lleva más de 24 años, y con ella se conmemora la muerte de las personas que ayudaron a fundar el barrio. Por medio de prácticas culturales y artísticas; esta acción reúnen las personas del Barrio, en especial a las personas mayores, líderes y lideresas de este proceso de lucha.



CARNAVAL DE LA RED DE EDUCACIÓN ARTE Y CULTURA POR LA PAZ

UBICACIÓN: localidad Antonio Nariño.

FECHA: noviembre.

ENTIDAD ESTRATÉGICA: DILE.

DESCRIPCIÓN: este evento tiene como finalidad visibilizar los avances, el impacto y la importancia de los acuerdos de paz y su huella en la localidad, además de fomentar la participación ciudadana y el pensamiento crítico sobre el desarrollo del proceso de paz, desde una perspectiva cultural, educativa y artística.



ORGANIZACIONES LOCALES



ZÓCALO DANZA

UBICACIÓN: carrera 18A # 4 - 81 sur - barrio San Antonio.

ESTADO: activa.

DESCRIPCIÓN: nace en el año 2015 como una agrupación de danza, que a través de diferentes técnicas busca el acercamiento y la apropiación de la niñez y de la juventud hacia la cultura e identidad colombiana. Su principal actividad es la creación, formación, circulación, apropiación e investigación de la danza.



ACADEMIA DE ARTE Y TEATRINO DON ELOY

UBICACIÓN: Avenida Primero de Mayo # 10B - 36 sur - barrio Ciudad Jardín.

ESTADO: activa.

DESCRIPCIÓN: desde hace 60 años la Academia de Arte y Teatrino Don Eloy se ha dedicado a la difusión del arte en el sur. Sirve de escenario para espectáculos y talleres de teatro, música, danza y marionetas.



RED 15

UBICACIÓN: barrio El Restrepo.

ESTADO: activa.

DESCRIPCIÓN: la Cooperativa Red de la localidad 15 nace como resultado de un trabajo comunitario de hacedores y hacedoras del oficio artesanal, quienes han tenido incidencia y participación en los encuentros ciudadanos y los consejos locales. La Red 15 origina un proyecto para fortalecer a hacedores y hacedoras locales, partiendo del crecimiento y el bienestar de las partes desde las diferentes esferas de la vida.



ZAPEROCO BATUCADA

UBICACIÓN: localidad Antonio Nariño.

ESTADO: activa.

DESCRIPCIÓN: agrupación musical de percusión, conformada por más de 15 personas, quienes usan sus movimientos y vibraciones para ser parte de diferentes voces sociales, representar la juventud, la vida, la música, y el eco de aquellos silenciados. Zaperoco Batucada *"pone a latir todos los corazones a un mismo ritmo. Somos un solo sonido"*.



PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN

El proceso de inclusión social de presupuestos participativos, ha tenido diferentes reacciones en la ciudadanía teniendo en cuenta que ha sido una actividad llevada a cabo desde 2020. Algunas organizaciones locales del sector, han decidido no participar en este proceso, aunque otros colectivos se han estado interesados y presentes en los diferentes momentos. En 2021, éstos grupos participaron activamente proponiendo iniciativas, haciendo parte del proceso de fortalecimiento sugerido por la institucionalidad, y socializando sus iniciativas para lograr movilizar la priorización de las mismas.

En este sentido, vale la pena anotar que en 2020, dos iniciativas del CLACP –Consejo participativo y receptor de iniciativas– resultaron ganadoras en el proceso de votación y por tal motivo, se encuentran en este momento en formulación con el Fondo de Desarrollo de la Alcaldía Local: **el Gran Salón de Artes Plásticas** y el **Festival local de Cultura- Muyqyta: festival de folclor**.

Para el 2021, dos iniciativas del CLACP resultaron priorizadas en el Comité de Rúbrica, y una de ellas salió ganadora en el proceso de votación: **Expo Antonio Nariño**.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

