



USAQUÉN

Usaquén, es reconocida como una localidad musical, cuenta con un amplio número de agrupaciones, músicos y oferta musical; de otro lado, el reconocido Mercado de las Pulgas, proceso organizativo con una trayectoria importante de emprendimiento cultural, se considera una experiencia significativa del uso del espacio público y hace parte del patrimonio cultural y turístico local; en torno al mercado y la plaza fundacional de Usaquén, existe alta circulación de artistas en espacio público, que requiere de atención para su regulación.

En relación a la oferta de procesos de formación artística, se desarrollan de carácter no formal, liderados por organizaciones culturales locales, los financiados por la administración local a través del Centro filarmónico -en convenio interadministrativo con la OFB- y los procesos de Escuela de Formación Artística; así mismo, se encuentran los ofertados por el programa CREA de IDARTES, que han descentralizado su oferta en centros educativos y Casa de la Cultura del barrio Codito.

Sitios patrimoniales representativos

En lo que refiere a la infraestructura cultural, Usaquén cuenta con aproximadamente 54 equipamientos culturales privados y públicos de reconocimiento, y concentrados en la UPZ Usaquén, uno de ellos es el Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar – Teatro Servitá, que ha concentrado una importante programación de oferta cultural, deportiva y recreativa para la localidad.

A nivel patrimonial, la localidad cuenta con Bienes de Interés Cultural (BIC) de ámbito distrital y nacional, que requieren una estrategia de apropiación comunitaria y atención de nivel local y distrital; entre ellos: El Cementerio, la Plaza Fundacional y la Estación del Tren de la Sabana.

<https://repository.ean.edu.co/bitstream/handle/10882/1601/Nuevas%20Centralidades%20del%20turismo%20cultural%20usaquen.pdf;jsessionid=DABD3BB00EB82152C9DD01E8A1510F42?sequence=1>



Sitios patrimoniales representativos



Estación Usaquén

UBICACIÓN:

AV. Carrera 9 No 110-08

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Turistren

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN:

En 1992, cuando se reunieron cuatro amigos amantes de los trenes, surgió la idea de rescatar el patrimonio histórico que representan los antiguos trenes movidos por locomotoras clásicas y tener una presencia del tren en la Sabana de Bogotá. Hoy, es un recorrido turístico de contacto directo con la belleza de los paisajes y la historia del medio de transporte más importante que tuvo Colombia desde la primera mitad del siglo XX hasta finales de los años setenta.



Cementerio Parroquial Santa Bárbara de Usaquén

UBICACIÓN: Carrera 6 # 120A-22

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Parroquia Santa Bárbara.

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN:

Después de haber funcionado como el cementerio del municipio de Usaquén, fue agregado a la red de servicios funerarios de Bogotá cuando el municipio fue anexado a la ciudad en 1955.



NOMBRE DEL LUGAR

UBICACIÓN: CI 118 5-84

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Parroquia Santa Bárbara

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN:

Patrimonio arquitectónico, Creada para evangelizar a los indígenas que vivían en el entonces resguardo de Usaquén. En 1742 fue remodelada y el resguardo dio paso a un poblado de blancos. Tras la Independencia, la iglesia fue el centro del entonces municipio de Usaquén



Sitios patrimoniales representativos



Alcaldía Usaquén

UBICACIÓN:

Cra. 6a #119B-05

TIPO DE INMUEBLE: Público

ADMINISTRADOR: Alcalde Local

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Patrimonio arquitectónico de la localidad, que conserva la arquitectura colonial y republicana.



Parroquia San Juan Bosco

UBICACIÓN: Cl. 170 #7-60

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR:

Arquidiócesis de Bogotá

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN:

Patrimonio arquitectónico de la localidad, perteneciente a la comunidad salesiana y que en época de la colonia fundo iglesias y colegios



Centro Comercial Hacienda Santa Barbara

UBICACIÓN: Ak. 7 #115-60

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR:

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Hace parte del patrimonio arquitectónico de la localidad; el centro comercial fue construido en la hacienda colonial que perteneció al empresario José María Sierra a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX. El predio fue declarado Monumento Nacional de Colombia en 1985.



Sitios patrimoniales representativos



Aula Ambiental Soratamá

UBICACIÓN:

carrera 7 # 166, hasta la carrera 2a Este # 167-42.

TIPO DE INMUEBLE: Público

ADMINISTRADOR: Secretaría de Medio Ambiente

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Tiene como énfasis los temas las temáticas de biodiversidad y restauración ecológica. Hace parte de la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá. Cuenta con una extensión de 5.8 ha, destinadas principalmente a la rehabilitación, restauración ecológica y recuperación de la flora y fauna asociada a los Cerros Orientales.



Humedal Torca

UBICACIÓN: Se encuentra localizado al norte del Distrito Capital, en la localidad de Usaquén, a la altura de la autopista norte con calle 200.

TIPO DE INMUEBLE: Público

ADMINISTRADOR: Fundación Humedales Bogotá

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: El humedal Torca y Guaymaral es un área protegida que hace parte de la estructura ecológica principal del Distrito Capital, se encuentra dividido en dos segmentos, separados por la Autopista Norte en el que también es el límite de las localidades de Suba y Usaquén.; existen procesos sociales como el de la Fundación Humedal de Torca Guaymaral, Organización creada por iniciativa de la comunidad, para la protección de los recursos naturales del Borde Norte de Bogotá.



Central de Abastos del Norte

UBICACIÓN: Cra. 7 No. 180 – 75.

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Codabas

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: La central de abastos del norte, ofrece una gran variedad de productos de la canasta familiar como carnes, lácteos, frutas y verduras frescas y cuenta con un proceso social y ecológico, gestionando programas medioambientales de desechos rentables; los residuos orgánicos son reciclados o utilizados en proyectos relacionados con lombricultura y compostaje.



Plazas y/o escenarios más importantes

NOMBRE DEL LUGAR



UBICACIÓN: Calle 119 Con Carrera 6a

TIPO DE INMUEBLE: N/A

ADMINISTRADOR: Asociación Mercado de las Pulgas Usaquén

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Mercado de las Pulgas, ubicado en la Calle 119 con Carrera 6ª. Comercialización de productos artesanales, coleccionistas, música, diseño textil y gráfico.

Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar



UBICACIÓN: Calle 165 No. 7 - 52

TIPO DE INMUEBLE: Público

ADMINISTRADOR: Secretaría de Integración Social

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar – Teatro y Biblioteca Pública Servitá. Ubicado en la calle 165 No. 7 - 52. Cuenta con un Teatro con aforo aproximado de 200 personas, espacios abiertos para la circulación de eventos artísticos y en la segunda planta funciona la biblioteca pública de BiblioRed.

Teatro Belarte



UBICACIÓN: Ak. 7 #152- 54

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Belaire plaza

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Hace parte del centro comercial Belaire, pasaje comercial cuyas obras se iniciaron en enero de 2012, construido por Fajardo Moreno, se edificó con la intención de satisfacer las necesidades de la comunidad aledaña, el teatro cuenta con una programación permanente y disponibilidad para alquiler.



Plazas y/o escenarios más importantes

Centro Cultural Gimnasio Femenino



UBICACIÓN: Ak. 7 #128-40

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Gimnasio Femenino

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: El Gimnasio Femenino abre sus puertas a la comunidad gimnasiana y a los ciudadanos de Bogotá, para ofrecerles una amplia programación cultural que incluye entre otros, conciertos, recitales, cine foros, conversatorios y exposiciones. Todos los eventos son gratuitos y abiertos al público en general.

Teatro Servitá



UBICACIÓN: Calle 165 No. 7 - 52

TIPO DE INMUEBLE: Público

ADMINISTRADOR: Secretaría de Integración Social

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Hace parte de los equipamientos del Centro de Desarrollo Comunitario Simón Bolívar, en los últimos dos años ha sido remodelado y adecuado para el servicio del sector y la comunidad en general.

Cinema Paraíso



UBICACIÓN: Ak. 7 #152- 54

TIPO DE INMUEBLE: Privado

ADMINISTRADOR: Cinema Paraiso- Café Bar

ESTADO: Activo

DESCRIPCIÓN: Inaugurado en 1998, es reconocida como la mejor sala de cine independiente en la ciudad; ha sido completamente remodelada respetando las características arquitectónicas del barrio y ahora cuenta con 4 pantallas, donde se exhibe una programación variada e innovadora con películas independientes y extranjeras. Hoy Cinema Paraíso se ha convertido en un espacio multifuncional.



OTRAS FIESTAS



FECHA: Septiembre

Alcaldía Local de Usaquén

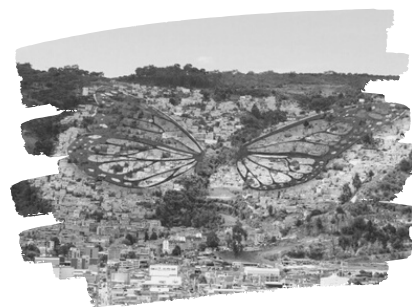
DESCRIPCIÓN: El Festival de las Artes y Navidad Usaquén

Cumpleaños Usaquén

FECHA: Octubre

Alcaldía Local de Usaquén

DESCRIPCIÓN: Por Acuerdo No 001 de 2013 por medio del cual "se institucionaliza la Celebración del Cumpleaños de la Localidad de Usaquén, como un estímulo a la cultura y legado histórico"; tradicionalmente se celebra en el mes de octubre con una programación artística y cultural, que convoca a todos los habitantes y comunidad educativa a diversas actividades en conmemoración de la fundación de la localidad.



FECHA: Agosto

JAC Cerro Norte

DESCRIPCIÓN: Festival de la Chicha y el Maíz, evento que se realiza en el barrio Cerro Norte y que reúne anualmente a los agricultores, en torno al rescate de tradiciones, sabores y comidas ancestrales.



ORGANIZACIONES y PROCESOS RELEVANTES



Para el año 2022, se pueden identificar tres casas de la cultura en la localidad: Casa de la Cultura de Babilonia, iniciativa de la base cultural de la localidad, que funciona en instalaciones del Salón comunal de Babilonia y tiene un proceso de autogestión por más de 10 años; Casa de la Cultura del Barrio Codito, equipamiento de la administración local que inició su funcionamiento a finales del año 2021; y la Casa de la Cultura la Mariposa, que agremia varias organizaciones de trayectoria social y cultural de los cerros de la localidad y recientemente recibieron en comodato de la JAC, las instalaciones para desarrollar sus procesos y que han denominado Casa de la Cultura.

Entre otros procesos relevantes se pueden señalar son los liderados por las compañías Muro de Espuma, con experiencia a nivel internacional y el Festival Batalla del Norte, que reúne al sector de Hip Hop a nivel local y distrital.



PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN

En Usaquén, los conceptos de gasto que se habilitaron para presupuestos participativos fueron Circulación y Procesos de formación, para los cuales se presentaron 37 propuestas y 29 fueron habilitadas por el sector. En lo relacionado a la incidencia en los procesos de participación, es importante mencionar la participación del CLACP como organización ciudadana ponente en los Encuentros Ciudadanos del sector en el que se expusieron las propuestas (2) en cada uno de los conceptos de gasto. En esta primera etapa, los consejeros del CLACP lideraron la movilización de la base cultural para incentivar a la ciudadanía a votar los conceptos de gasto del sector. Resultado de este proceso, se priorizan dos de las propuestas colectivas del CLACP: Festival de las Artes, con 149 votos y Escuela de Artes y oficios, con 351 votos.

Respecto a los resultados del CLACP se puede señalar una alta participación por parte de consejeras y consejeros en las sesiones ordinarias y extraordinarias, la participación de en las comisiones de cultura de la Junta Administrativa Local. De estas sesiones surgió la invitación de la presidente de la comisión de cultura 2021, María Claudia Cetina, a conformar una mesa de trabajo que tuvo como principal objetivo la construcción de un proyecto de acuerdo local para incluir todas los festivales y celebraciones emblemáticas de la localidad.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

