

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 1 de 5

**RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO**  
**GERENCIA ARTE DRAMÁTICO**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

Siendo las 10:30 A.M del día 24 de Mayo del año 2017, se reunió en las instalaciones de la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte en la sede ubicada en la Calle 12 # 8 - 11 el jurado integrado por: **SONIA ABAUNZA GALVIS** con Cédula de Ciudadanía Número 51851889, **ELOISA JARAMILLO ARANGO** con Cédula de Ciudadanía Número 52849145 y **MARÍA TERESA JAIME AULI** con Cédula de Ciudadanía Número 52084136, con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria **RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO** de la Gerencia de Arte Dramático

**PRIMERO.** El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral **9. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, el cual señala lo siguiente:

CRITERIOS	PUNTAJE
Trayectoria del participante.	25 PUNTOS
Trayectoria y relevancia de la institución o compañía acogida.	25 PUNTOS
Pertinencia, solidez formal y conceptual de la propuesta de formación.	30 PUNTOS
Viabilidad del proyecto de acuerdo con el cronograma y presupuesto.	10 PUNTOS
Actividad de socialización.	10 PUNTOS
<b>TOTAL</b>	<b>100 PUNTOS</b>

**SEGUNDO.** En dicha convocatoria se inscribieron en total Diecinueve (19) propuestas, de las cuales Una (1) quedó rechazada para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACION Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 2 de 5

**RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO  
GERENCIA ARTE DRAMÁTICO  
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes Dieciocho (18) propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
RIA002	MERIDA EMILIA URQUIA GARCIA	RESIDENCIA DE FORMACION Y CREACION ESCENICA EN ODIN TEATRET -NORDISK TEATERLABORATORIUM CON TUTORIA Y DIRECCION DE ELSE MARIE LAUKVIK.	91,0
RIA004	DANIEL HUMBERTO VIATELA PRADA	LA MÁSCARA DE COMEDIA DEL ARTE, HERRAMIENTA DEL ACTOR	79,3
RIA005	GINA PAOLA DUARTE GIRALDO	EL ACTOR CREADOR Y MIMO CORPORAL DRAMÁTICO Y TEATRO FÍSICO	75,7
RIA006	TANIA CÁRDENAS PAULSEN	UN HOMBRE DE VERDAD - RESIDENCIA EN CREADORES.ES	90,0
RIA007	CAROLINA RAMIREZ ESCOBAR	RESIDENCIA EN LA COMPAÑÍA L 'ECHAPPÉE. PARÍS FRANCIA.	*
RIA009	SILVIA XIMENA VILLAMIZAR ROLDAN	MONOLOGO MADRID ESPANA	95,7
RIA010	NELSON CELIS RODRÍGUEZ	FROM BOGOTA, COLOMBIA TO THE BRONX, NY: A CULTURAL EXCHANGE/ DESDE BOGOTÁ, COLOMBIA AL BRONX, NY: UN INTERCAMBIO CULTURAL	83,7
RIA011	PALOMA SALGADO JIMENEZ	RESIDENCIA EN VIEW POINTS - SITI COMPANY NEW YORK	92,7
RIA012	FRANCESCO CORBELLETA PATIÑO	RESIDENCIA ALUNA THEATRE - CANADA	73,7

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 3 de 5

**RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO  
GERENCIA ARTE DRAMÁTICO  
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

	PATÍÑO		
RIA013	ASTRID VIVIANA LANCHEROS CASTAÑEDA	RESIDENCIA INTERNACIONAL EN ARTE DRAMATICO	68,0
RIA014	GINA PAOLA GUTIERREZ VILLAMIZAR	LA ACCIÓN VIVA: UN VÍNCULO ENTRE PRECISIÓN Y ESPONTANEIDAD	97,3
RIA015	ASTERGIO INDALECIO PINTO	ENTRE DOS MUNDOS: FORMACIÓN EN LENGUAJE, PEDAGOGÍA, DRAMATURGIA Y CREACIÓN EN ARTES ESCENICAS	60,7
RIA016	CAMILO ANDRES CASADIEGO GUZMAN	DRAMATURGIA Y PUESTA EN ESCENA DEL GRUPO MALAYERBA	85,3
RIA017	GIBRAN MOUARBS GIRALDO	RESIDENCIA EN ARTE DRAMÁTICO EN SANTIAGO DE CHILE	71,7
RIA018	DIANA CATALINA MEDINA FERREIRA	RESIDENCIA ARTÍSTICA CON LA COMPAÑÍA INTERNACIONAL PANTHEATRE Y EL CENTRE ARTISTIQUE INTERNATIONAL ROY HART	94,3
RIA019	EDITH MARCELA MORA LEMUS	ACERCAMIENTO A COMEDIA DEL ARTE RESIDENCIA EN BARCELONA	79,3
RIA020	WILLIAM ALFONSO GUEVARA QUIROZ	CONSTELACIÓN	91,3
RIA021	CAMILO ALEJANDRO CARVAJAL DE LA RIVERA	LA FORMACIÓN RITMICA DEL ACTOR RUTA DE INTERCAMBIO COLOMBIA- ARGENTINA	90,3

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2
		Página: 4 de 5

**RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO  
GERENCIA ARTE DRAMÁTICO  
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

**\* PARÁGRAFO 1.** El jurado revisó la propuesta de la concursante CAROLINA RAMIREZ ESCOBAR, con número de inscripción N° RIA 007 y encontró que no cumple con el objeto de la convocatoria establecido en la cartilla en el numeral 4, donde "se convoca a artistas de cualquier género y disciplina del arte dramático a presentar propuestas para la realización de residencias que contribuyan a su formación, que promuevan el intercambio de experiencias artísticas, la interacción con pares de la escena internacional y la cualificación de sus procesos creativos, a partir de una experiencia formativa realizada fuera de Colombia con una institución y /o compañía de reconocida experiencia, trayectoria e idoneidad en el ámbito del arte dramático" (Subrayado fuera del texto).

El jurado consideró que la propuesta corresponde al género de la danza por lo cual no se ajusta al concurso **RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO** en consecuencia no fue evaluada.

**TERCERO.** De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregarán TREINTA MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$30.000.000), para dos (2) residencias internacionales de QUINCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE cada una (\$15.000.000).

**CUARTO.** Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria **RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO**, el jurado seleccionó como ganadoras y recomienda la entrega del estímulo a las siguientes propuestas, las cuales se relacionan a continuación:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Puntaje	Monto del premio otorgado
RIA014	GINA PAOLA GUTIERREZ VILLAMIZAR	LA ACCIÓN VIVA: UN VÍNCULO ENTRE PRECISIÓN Y ESPONTANEIDAD	97,3 ✓	QUINCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$15.000.000)
RIA009	SILVIA XIMENA VILLAMIZAR ROLDAN	MONOLOGO MADRID ESPAÑA	95,7 /	QUINCE MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$15.000.000)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS          ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25 Fecha: 29/12/2016
	<b>ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 2 Página: 5 de 5

**RESIDENCIAS EN ARTE DRAMÁTICO  
 GERENCIA ARTE DRAMÁTICO  
 PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

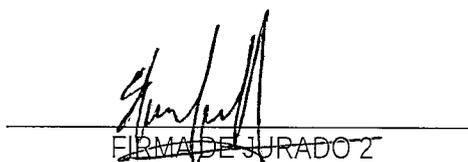
QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguna de las ganadoras, entregar el estímulo a las siguientes propuestas en estricto orden de puntuación:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
RIA018	DIANA CATALINA MEDINA FERREIRA	RESIDENCIA ARTÍSTICA CON LA COMPAÑÍA INTERNACIONAL PANTHEATRE Y EL CENTRE ARTISTIQUE INTERNATIONAL ROY HART	94,3
RIA011	PALOMA SALGADO JIMENEZ	RESIDENCIA EN VIEW POINTS - SITI COMPANY NEW YORK	92,7

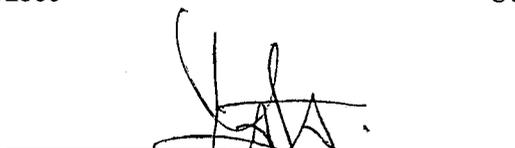
La presente acta se firma a los 24 días del mes de Mayo del año 2017 en la ciudad de Bogotá.



FIRMA DE JURADO 1  
**SONIA ABAUNZA GALVIS**  
 CC 51851889



FIRMA DE JURADO 2  
**ELOISA JARAMILLO ARANGO**  
 CC 52849145



FIRMA DE JURADO 3  
**MARÍA TERESA JAIME AULI**  
 CC 52084136