

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 1 de 4

**BECA BOGOTÁ DIVERSA - PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
 AFROCOLOMBIANAS
 ÁREA POBLACIONES
 PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

Según acta del diez (10) de mayo de 2017, se pre-seleccionaron siete (7) propuestas que continuaron a la etapa de selección mediante modalidad de entrevista. El día 15 de mayo de 2017 en la sede de IDARTES, Carrera 8 No. 15-46, piso 5, se llevaron a cabo las siete (7) entrevistas.

Siendo las 11:30 a.m. del citado día y en dicho lugar, se reunió el jurado integrado por **SANTIAGO LÓPEZ CARMONA** identificado con cédula de ciudadanía No. 1.032.437.878, **LILIANA GRACIA HINCAPIE** identificada con cédula de ciudadanía No. 53.107.824 y **BETTY LEONOR MONZÓN CIFUENTES** identificada con cédula de ciudadanía No. 40.402.211, con el fin de deliberar sobre la evaluación de las propuestas entrevistadas y seleccionar a las ganadoras de la **BECA BOGOTÁ DIVERSA - PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS**, Área Poblaciones.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral 9.2 **CRITERIOS DE SELECCIÓN FINAL (ENTREVISTA)**, el cual señala lo siguiente:

CRITERIO	PUNTAJE
Las personas que formulan y ejecutan la propuesta demuestran conocimiento sobre las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras a los que se dirige el proyecto	40
Claridad y coherencia en la argumentación de la propuesta	40
Demuestra conocimiento sobre gestión de proyectos	20

SEGUNDO. El Jurado entrevistó en su totalidad las siete (7) propuestas preseleccionadas, las cuales asistieron en las fechas y horarios programados. De acuerdo con lo anterior, el jurado evaluó las siguientes propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del representante	Puntaje
BBA010	Zarabanda Danza Afro	II Festival de Danza Afrojam Colombia	Rodolfo Rene Arriaga Rivas	100



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Versión: 2

Página: 2 de 4

BBA002	Hacuna Matata	Manifiesto del Legendario Pueblo Afro	Amparo Del Carmen Mancilla López	100
BBA009	Fundación Cultural Zarakua	"Toma Sociocultural Étnica Infantil. 2"	Jeinny Leticia Mena Moreno	100
BBA003	Fundación Serendipia	Afrovisiones – Fortalecimiento de prácticas musicales afrocolombianas en la localidad de Bosa, Bogotá D.C.	Jan Koppelin	83,3
BBA020	Beso de Negra	"Distrito Afro". I Encuentro de músicas negras en Bogotá	Ivonne Johanna Orejuela Ramírez	80
BBA005	Asociación de Jóvenes Creadores La Pulpa	Teleafro: Comunicación para la igualdad	Javier Mauricio García Jiménez	75
BBA013	Noise Sonido Independiente	Jam de músicas migratorias de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras de la ciudad.	Jeremy Javier Ávila Cubides	46,6

TERCERO. De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregará(n) CINCO (5) estímulo(s) cada uno de VEINTE MILLONES de pesos (\$20.000.000 M/Cte).

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios de evaluación a considerar para los proyectos preseleccionados a entrevista y establecidos para la convocatoria **BECA BOGOTÁ DIVERSA - PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS**, el jurado selecciona como ganadoras y recomienda la entrega del estímulo a las propuestas que se relacionan a continuación:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

Versión: 2

Página: 3 de 4

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del representante	Monto otorgado
BBA010	Zarabanda Danza Afro	II Festival de Danza Afrojam Colombia	Rodolfo Rene Arriaga Rivas	\$20.000.000
BBA002	Hacuna Matata	Manifiesto del Legendario Pueblo Afro	Amparo Del Carmen Mancilla López	\$20.000.000
BBA009	Fundación Cultural Zarakua	"Toma Sociocultural Étnica Infantil. 2"	Jeinny Leticia Mena Moreno	\$20.000.000
BBA003	Fundación Serendipia	Afrovisiones – Fortalecimiento de prácticas musicales afrocolombianas en la localidad de Bosa, Bogotá D.C.	Jan Koppelin	\$20.000.000
BBA020	Beso de Negra	"Distrito Afro". I Encuentro de músicas negras en Bogotá	Ivonne Johanna Orejuela Ramírez	\$20.000.000

QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguna de las propuestas ganadoras, entregar el estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del representante
BBA005	Asociación de Jóvenes Creadores La Pulpa	Teleafro: Comunicación para la igualdad	Javier Mauricio García Jiménez
BBA013	Noise Sonido Independiente	Jam de músicas migratorias de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras de la ciudad.	Jeremy Javier Ávila Cubides



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACION Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

Versión: 2

Página: 4 de 4

La presente acta se firma a los 15 días del mes de mayo del año 2017 en la ciudad de Bogotá

FIRMA DE JURADO 1
SANTIAGO LÓPEZ CARMONA
CC 1.032.4376.878

FIRMA DE JURADO 2
LILIANA GRACIA HINCAPIÉ
CC 53.107.824

FIRMA DE JURADO 3
BETTY LEONOR MONZÓN CIFUENTES
CC 40.402.211