



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE PRESELECCIÓN
BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
AFROCOLOMBIANAS)

BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS)
AREA POBLACIONES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017

Siendo las 03:35 PM del día 10 del mes 05 del año 2017, se reunió en la SALA DE JUNTAS DE LA DIRECCIÓN DEL IDARTES, el jurado integrado por SANTIAGO LÓPEZ CARMONA identificado a la cédula de ciudadanía 1.032.437.878, LILIANA GRACIA HINCAPIE identificado a la cédula de ciudadanía CC 53.107.824 y BETTY LEONOR MONZÓN CIFUENTES identificado a la cédula de ciudadanía CC40.402.211, con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria BECA BOGOTÁ DIVERSA - PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS, Área Poblaciones.

PRIMERO. El jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral 9.1. CRITERIOS DE PRESELECCION, el cual señala lo siguiente:

- La propuesta reconoce, fortalece y visibiliza las prácticas artísticas de las comunidades afrocolombianas residentes en Bogotá - 40 %
- Viabilidad del proyecto frente al presupuesto y cronograma planteado – 30 %
- La propuesta involucra personas afectadas por más de una de estas formas de discriminación: sexo, identidad de género, orientación sexual, etnia, condición socioeconómica, edad – 20 %
- Experiencia en la ejecución de proyectos dirigidos a los grupos afrocolombianos – 10 %

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total de DIECINUEVE (19) propuestas, de las cuales CINCO (5) quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria.

De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes CATORCE (14) propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BBA010	Zarabanda Danza Afro	II Festival de Danza Afrojam Colombia	83.3
BBA005	Asociación de Jóvenes Creadores La Pulpa	Teleafro: Comunicación para la igualdad	75
BBA020	Beso de Negra	"Distrito Afro". I Encuentro de músicas negras en Bogotá	73.3



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CORPORACIÓN DE RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE PRESELECCIÓN
BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
AFROCOLOMBIANAS)

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BBA009	Fundación Cultural Zarakua	"Toma Sociocultural Étnica Infantil. 2"	73.3
BBA002	Hacuna Matata	Manifiesto del Legendario Pueblo Afro	71.6
BBA013	Noise Sonido Independiente	Jam de músicas migratorias de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras de la ciudad.	71.3
BBA003	Fundación Serendipia	Afrovisiones – Fortalecimiento de prácticas musicales afrocolombianas en la localidad de Bosa, Bogotá D.C.	70.3
BBA022	Fundación Sankofa	Fortalecimiento de la Escuela de Música Afrocolombiana Sankofa	69.3
BBA014	Son Sabrosón	Viajando con la infancia	66.6
BBA011	Corporación Planeta Afro	"Soy... Mujer Negra"	61.6
BBA019	Semillero Dalia Zapata Olivella	Semillero Escuela infantil, adolescente y juvenil de formación artística y cultural afrocolombiana Delia Zapata Olivella.	58.3
BBA007	Corporación Folclórica Encuentros	"Minga Afro" Encuentro – Cuerpo – Palabra – Danza	52,6
BBA008	Proyecto 102	Benkos, el cimarrón	45



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE PRESELECCIÓN
BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
AFROCOLOMBIANAS)

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BBA017	Diamante Afrodescendiente	Fomentar y enseñar el desarrollo pluricultural de Colombia en nuestros niños	La propuesta está dirigida a un proyecto de formación artística para ser desarrollado con estudiantes de un colegio distrital. Incumpliendo la condición de participación que establece la cartilla: <i>"No podrán participar proyectos de formación dirigidos a niños y niñas y jóvenes que se desarrollen en colegios públicos y distritales de Bogotá"</i> , por esa razón la propuesta no fue evaluada.

TERCERO. De acuerdo con lo establecido por los jurados quedan preseleccionadas aquellas propuestas con puntaje igual o superior a SETENTA (70) puntos lo que corresponde a la preselección de un total de SIETE (7) propuestas.

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria, los jurados citan a entrevista a las propuestas que se relacionan a continuación; entrevistas que se realizarán el próximo lunes 15 de mayo del 2017 en la nueva sede del IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, en horario de 8:00 a.m. a 11:00 a.m. según horario asignado:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE PRESELECCIÓN
BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
AFROCOLOMBIANAS)

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del representante	Lugar fecha y hora de la entrevista
BBA010	Zarabanda Danza Afro	II Festival de Danza Afrojam Colombia	Rodolfo Rene Arriaga Rivas	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 8:00 a.m.
BBA005	Asociación de Jóvenes Creadores La Pulpá	Teleafro: Comunicación para la igualdad	Javier Mauricio García Jiménez	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 8:30 a.m.
BBA020	Beso de Negra	"Distrito Afro". I Encuentro de músicas negras en Bogotá	Ivonne Johanna Orejuela Ramírez	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 9:00 a.m.
BBA009	Fundación Cultural Zarakua	"Toma Sociocultural Étnica Infantil. 2"	Jeinny Leticia Mena Moreno	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 9:30 a.m.
BBA002	Hacuna Matata	Manifiesto del Legendario Pueblo Afro	Amparo Del Carmen Mancilla López	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 10:00 a.m.
BBA013	Noise Sonido Independiente	Jam de músicas migratorias de las comunidades negras, afrodescendientes, raizales y palenqueras de la ciudad.	Jeremy Javier Ávila Cubides	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 10:30 a.m.
BBA003	Fundación Serendipia	Afrovisiones – Fortalecimiento de prácticas musicales afrocolombianas en la localidad de Bosa, Bogotá D.C.	Jan Koppelin	IDARTES, Carrera 8 No 15 - 46, Piso 5. 11:00 a.m.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE PRESELECCIÓN
BECA BOGOTÁ DIVERSA (PROYECTOS DIRIGIDOS A COMUNIDADES
AFROCOLOMBIANAS)

La presente acta se firma a los 10 días del mes de mayo del año 2017 en la ciudad de Bogotá.

FIRMA DE JURADO 1
SANTIAGO LÓPEZ CARMONA
CC 1.032.437.878 de Bogotá

FIRMA DE JURADO 2
LILIANA GRACIA
CC 53.107.824

FIRMA DE JURADO 3
BETTY LEONOR MONZÓN CIFUENTES
CC 40.402.211