

ACTA DE SELECCIÓN DE PROYECTO GANADOR PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2013

Área: Artes Audiovisuales

Estímulo: Beca de creación, circulación y apropiación de contenidos audiovisuales a través de las nuevas tecnologías y redes de información

Siendo las 9:00 a.m. del día 13 de Junio de 2013, se reunieron Jaime Tenorio, Manuel A. Ruiz y Elder Manuel Tobar, jurados seleccionados por el Instituto Distrital de las Artes -IDARTES- para evaluar los proyectos presentados a la *Beca de creación, circulación y apropiación de contenidos audiovisuales a través de las nuevas tecnologías y redes de información* en el marco del Programa Distrital de Estímulos 2013 del área artes audiovisuales.

Para la deliberación y selección del proyecto ganador, se tuvieron en cuenta los criterios establecidos en la convocatoria de este concurso. Es así como, socializada y discutida la evaluación de los diez (10) proyectos presentados, la terna de jurados ha establecido seleccionar como ganador de la beca por un monto de diez millones de pesos (\$10.000.000) al siguiente proyecto:

Nº: BNT 04

Proponente: Ana María Montenegro Jaramillo

Nombre de Proyecto: Nunca decir nunca al nunca haber olvidado

Apreciaciones y recomendaciones

La proponente demuestra tener un conocimiento y manejo de los diferentes medios y plataformas que usará en el proyecto. Su propuesta hace una exploración entre el diálogo del lenguaje cinematográfico tradicional y las nuevas tecnologías, se aproxima a nuevas posibilidades de interacción y visualización, aprovechando las ventajas técnicas del video digital, de la señal en vivo (streaming) y de internet.

Aunque se trata de una propuesta aparentemente compleja para un público masivo, consideramos que se trata de un proyecto original y novedoso, que hace una apuesta por la exploración en la narrativa, en la interacción con el público y la utilización de las nuevas tecnologías de forma integral. La experiencia de la participante hace posible el desarrollo y producción de la propuesta.

Consideramos que este proyecto puede tener un potencial de difusión en eventos o festivales nacionales e internacionales, que cada vez abren más espacios para este tipo de proyectos convergentes.

Queremos hacer un especial reconocimiento al proyecto Historias del Bicitaxi: Bogotá de los Colectivos Corazones Rotos y Openvizor que presenta una propuesta con un recorrido de la ciudad a través de la cotidianidad de la ciudad, los personajes que la habitan y las narraciones en torno a ella, ofreciendo un espacio para la interactividad con los usuarios.

Jaime A. Tenorio
JAIME TENORIO
CC: 14.650.420

ELDER MANUEL TOBAR
ELDER MANUEL TOBAR
CC: 79.972.834 *ETA*

Manuel Ruiz
MANUEL RUIZ
CC: 79.695.263.