

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 1 de 9

**BECA DE CIRCULACIÓN EN DANZA URBANA
GERENCIA DE DANZA
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017**

Siendo las 11:00 AM del día 19 del mes julio del año 2017, se reunieron en LA CASONA DE LA DANZA, Av circunvalar No 17 - 01 representante de la Gerencia de Danza y el jurado integrado por JANNINA ALEXA GALL, identificada con cédula de extranjería No. 341615, DAVID ALVARADO MALDONADO identificado con pasaporte No. 11876418045 y ALEJANDRO SAAVEDRA MESA identificado con la cédula de ciudadanía No. 71274655 con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria **BECA DE CIRCULACIÓN EN DANZA URBANA** de la Gerencia de Danza.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla para la categoría académica de la convocatoria en el numeral 9. **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, el cual señala lo siguiente:

Categoría Show:

- Coreografía 30%
- Técnica y expresividad de los bailarines 30%
- Autenticidad y originalidad de la propuesta 20%
- Ritmo y musicalidad 20%

Categoría Batalla:

- Creatividad y dificultad 30%
- Dominio de la técnica, manejo espacio, niveles y sincronización 30%
- Showmanship; intensidad, confianza, presencia y proyección en las batallas 20%
- Ritmo y musicalidad 20%

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en la categoría batalla el siguiente número de propuestas:

CATEGORIA BATALLA – BBOY – Veintiséis (26) Propuestas

CATEGORÍA BATALLA - BGIRL – Seis (6) Propuestas

CATEGORÍA BATALLA CREW 5VR5 – Dos (2) Propuestas

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 2 de 9

De las propuestas anteriormente mencionadas quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria, el siguiente número de propuestas por categoría:

CATEGORIA BATALLA BBOY – Seis (6) Propuestas Rechazadas

CATEGORÍA BATALLA BGIRL – Una (1) Propuesta Rechazada

CATEGORÍA BATALLA CREW 5VR5 – Una (1) Propuesta Rechazada

En la subcategoría Bboy los participantes códigos (BDUB006 Pedro Yaguare - B BOY DISPER, BDUB008 Daniel Martínez - BBOY DECS, BDUB010 Hector Ríos - BBOY YIYO, BDUB018 Ricardo Libreros - B BOY RICARDO, BDUB019 Jeison Quintero - YEROSLIN), no asistieron a la audición, previa notificación por correo electrónico y publicación de citación por la página web del IDARTES.

De acuerdo con lo anterior, para la subcategoría bboy el jurado evaluó un total de quince (15) Propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUB003	EDWIN BARRERA	BBOY PILOT I.ROCK	44,67
BDUB004	OMAR TORO	BATALLA 1 VS 1 - BBOY SMALL	39,00
BDUB005	WILMER JULIO	BBOY KAPO	66,33
BDUB009	CHRISTIAN LINARES	BBOY CROST	54,67
BDUB011	WILLIAM BELTRAN	BBOY LIL DREZ	67,00
BDUB013	MARLON DIAZ	CATEGORÍA BATALLA-BBOY	43,33
BDUB014	LUIS MEDINA	BBOY CONEJO	66,67



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

Versión: 2

Página: 3 de 9

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUB015	JOSE MILLAN	BBOY FULL FLAVOR	50,33
BDUB016	JEISON PESTANA	BBOY STIVENZ BREAKMONZ	54,00
BDUB017	JAIDER JEREZ	BBOY BABY	79,00
BDUB023	ELIAS GOMEZ	B BOY GANGZFELD	50,67
BDUB024	DANIEL GOMEZ	BBOY WALLO	32,33
BDUB026	BRAYAN JORDAN	YAN BREAKMONZ	38,00
BDUB027	JAIRO CORREAL	ALEJANDRO CORREAL / ALEJO BBOY	59,67
BDUB028	JIMMI LINARES	JIMMYPOPP	37,33

Para la subcategoría Bgirl la participante código (BDUG012 Francly Fonseca – B GIRL LIZ), no asistió a la audición, previa notificación por correo electrónico y publicación de citación por la página web del IDARTES.

Por lo anterior los jurados evaluaron un total de cuatro (4) Propuestas.

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUG005	YADI ROMERO	BGIRL KMILA	55,00
BDUG009	ERIKA AGUIRRE	BGIRL GRAPE	43,67
BDUG010	LEIDY LOPEZ	CATEGORÍA BATALLA- BGIRL	46,00
BDUG011	KAREN GOMEZ	BATALLA BGIRL KAREN K-	53,67

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 4 de 9

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
		ROSE	

Para la subcategoría crew 5 vr 5 el participante código (BDUC004 - SOULBEAT), no asistió a la audición, previa notificación por correo electrónico y publicación de citación por la página web del IDARTES

Por lo anterior esta categoría quedó desierta.

TERCERO. En dicho concurso se inscribieron en la categoría Show el siguiente número de propuestas:

CATEGORÍA SHOW -BREAK DANCE - Seis (6) Propuestas

CATEGORIA SHOW -STREET DANCE - Cuatro (4) Propuestas

De las propuestas anteriormente mencionadas quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y/o fechas establecidas en esta convocatoria, el siguiente número de propuestas por categoría:

CATEGORÍA SHOW -BREAK DANCE - Una (1) Propuesta Rechazada

CATEGORIA SHOW -STREET DANCE - Una (1) Propuesta Rechazada

Para la subcategoría Break Dance el participante código (BDUK006 - ENSBY CREW), no asistió a la audición, previa notificación por correo electrónico y publicación de citación por la página web del IDARTES.

Por lo anterior los jurados evaluaron un total de cuatro (4) Propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUK003	TRIBU NEWEN BGIRLZ	MUJERES HIP HOP	64,67



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Versión: 2

Página: 5 de 9

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUK005	LATIN FURY	ESTILO DE CALLE	27,33
BDUK007	BREAKMONZ CREW	ELIXIR SAGRADO	47,67
BDUK008	PODER CALLEJERO	ASALTO CALLEJERO	33

Para la subcategoría Street dance y otros estilos de la danza urbana el participante código (BDUT002 – FOUR URBAN), no asistió a la audición, previa notificación por correo electrónico y publicación de citación por la página web del IDARTES.

Por lo anterior los jurados evaluaron un total de cuatro (2) Propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
BDUT003	AGRUPACION ANVAR	PROYECTO DA HOUSE OF LOCKING "INTRO"	77
BDUT005	DINAMOV DANZA	METAFORA DE LA DESAPARICION	91,33

TERCERO. De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregarán trece (13) estímulos por valor de Cuarenta y Cuatro millones de pesos (\$ 44.000.000) M/L, distribuidos así:

Categoría Batalla:

Bboy (1 vs 1) (3 estímulos):

Primer puesto: Un estímulo (1) económico de dos millones de pesos m/cte., (\$2.000.000).

Segundo puesto: Un estímulo (1) económico un millón quinientos mil pesos m/cte., (\$1.500.000)

Tercer puesto: Un estímulo (1) económico un millón de pesos m/cte., (\$1.000.000).

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 6 de 9

Bgirl (1 vs 1) (2 estímulos):

Primer puesto: Un estímulo (1) económico de dos millones de pesos m/cte., (\$2.000.000).

Segundo puesto: Un estímulo (1) económico un millón quinientos mil pesos m/cte., (\$1.500.000)

Crew (5 vs 5) (3 estímulos):

Primer puesto: Un estímulo (1) económico de cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000).

Segundo puesto: Un estímulo (1) económico de cuatro millones de pesos m/cte., (\$4.000.000)

Tercer puesto: Un estímulo (1) económico de tres millones de pesos m/cte., (\$3.000.000).

Categoría Show:

Break Dance (3 estímulos):

Primer puesto: Un estímulo (1) económico de seis millones de pesos m/cte., (\$6.000.000).

Segundo puesto: Un estímulo (1) económico de cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000)

Tercer puesto: Un estímulo (1) económico de cuatro millones de pesos m/cte., (\$4.000.000).

Street dance y otros estilos de la danza urbana (2 estímulos):

Primer puesto: Un estímulo (1) económico de cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000).

Segundo puesto: Un estímulo (1) económico de cuatro millones de pesos m/cte., (\$4.000.000)

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria **BECA DE CIRCULACIÓN EN DANZA URBANA**, el jurado selecciona como ganadores y recomienda la entrega del estímulo a las propuestas que se relacionan a continuación según las categorías:

CATEGORÍA BATALLA – BBOY:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
BDUB017	JAIDER JEREZ	BBOY BABY	Dos millones de pesos m/cte., (\$2.000.000).
BDUB011	WILLIAM BELTRÁN	BBOY LIL DREZ	Un millón quinientos mil pesos m/cte., (\$1.500.000)
BDUB005	WILMER JULIO	BBOY KAPO	Un millón de pesos m/cte., (\$1.000.000).

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Fecha: 29/12/2016
		Versión: 2
		Página: 7 de 9

CATEGORÍA BATALLA – BGIRL:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
BDUG005	YADI ROMERO	BGIRL KMILA	Dos millones de pesos m/cte., (\$2.000.000).
BDUG011	KAREN GOMEZ	BATALLA BGIRL KAREN K-ROSE	Un millón quinientos mil pesos m/cte., (\$1.500.000)

CATEGORÍA SHOW – BREAK DANCE:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
BDUK003	TRIBU NEWEN BGIRLZ	MUJERES HIP HOP	Seis millones de pesos m/cte., (\$6.000.000).
BDUK007	BREAKMONZ CREW	ELIXIR SAGRADO	Cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000)
BDUK008	PODER CALLEJERO	ASALTO CALLEJERO	Cuatro millones de pesos m/cte., (\$4.000.000).

CATEGORÍA SHOW – STREET DANCE Y OTROS ESTILOS DE LA DANZA URBANA:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
BDUT005	DINAMOV DANZA	METAFORA DE LA DESAPARICION	Cinco millones de pesos m/cte., (\$5.000.000).

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 8 de 9

BDUT003	AGRUPACION ANVAR	PROYECTO DA HOUSE OF LOCKING "INTRO"	Cuatro millones de pesos m/cte., (\$4.000.000)
---------	------------------	--------------------------------------	--

QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a la propuesta:

CATEGORÍA BATALLA – BBOY:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
BDUB014	LUIS MEDINA	BBOY CONEJO

CATEGORÍA BATALLA – BGIRL:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
BDUG010	LEIDY LOPEZ	CATEGORÍA BATALLA- BGIRL

CATEGORÍA SHOW – BREAK DANCE:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
BDUK005	LATIN FURY	ESTILO DE CALLE

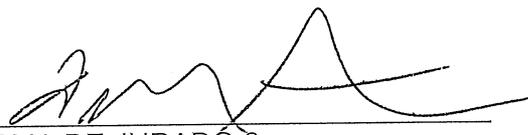
	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 9 de 9

SEXTO: El jurado recomienda que para efectos de la presentación de la Gala de danza urbana de la categoría show – break dance los ganadores del segundo y tercer lugar, deben trabajar en el fortalecimiento de su propuesta y atender las observaciones hechas a su show con el fin de lograr el mejoramiento de sus puestas en escena.

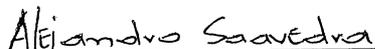
La presente acta se firma a los 19 días del mes de julio año 2017 en la ciudad de Bogotá.



FIRMA DE JURADO 1
JANNINA ALEXA GALL
 CE. 341615



FIRMA DE JURADO 2
DAVID ALVARADO MALDONADO
 Pasaporte No. 11876418045



FIRMA DE JURADO 3
ALEJANDRO SAAVEDRA MESA
 CC. 71274655