

| | | |
|---|--|-------------------------|
|  ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE | ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES | CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04 |
| | | VERSIÓN: 02 |
| | | FECHA :12/05/2017 |

DIRECCIÓN DE FOMENTO
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE PRESELECCIONADOS

El día 12 de mayo de 2017, el jurado integrado por:

| JURADO | NOMBRE | # DOCUMENTO IDENTIDAD |
|--------|-----------------------------------|-----------------------|
| 1 | NUBIA LEONOR FLOREZ FORERO | 51.672.889 |
| 2 | CARLOS MARIO YORY GARCÍA | 79.232.797 |
| 3 | CARLOS EDUARDO SANABRIA BOHORQUEZ | 79.459.302 |

Deliberó sobre el proceso de evaluación técnica de la convocatoria “Beca Saberes Sociales para la Transformación Cultural”, del Programa Distrital de Estímulos 2017, de acuerdo con los criterios que se relacionan a continuación y que fueron establecidos en las condiciones específicas de la Beca.

| CRITERIO | PUNTAJE |
|---|------------|
| Coherencia temática, metodológica y presupuestal: se evaluará la claridad de los objetivos de la iniciativa con relación a las etapas, metodología, actividades y componente económico. | 40 |
| Pertinencia de la propuesta: se evaluará la importancia del desarrollo de las acciones propuestas con relación al objeto de la convocatoria | 30 |
| Trayectoria de las agrupaciones y/o personas naturales: se evaluará la experiencia verificable en procesos relacionados con la propuesta presentada. | 30 |
| TOTAL | 100 |

Los jurados consignaron los resultados de su evaluación en una planilla por cada una de las propuestas y categorías de la convocatoria (se anexan a la presente acta), y como resultado se obtuvo la siguiente puntuación:



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA GENERAL
DE PLANEACIÓN Y COORDINACIÓN

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA: 12/05/2017

| CATEGORÍA PROYECTOS PARA PRODUCIR Y DIFUNDIR LA MEMORIA SOCIAL | | | | | | |
|--|---|--|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPMS012 | CUERPO - ARTE-ACTIVO: LAS COMUNIDADES DEL SUR ORIENTE DE BOGOTÁ Y SUS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS POR LA PAZ | CORPORACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN Y EL TRABAJO COMUNITARIO AITUE | 100 | 90 | 70 | 87 |
| DCSPMS016 | DESPUÉS DE LA CA-NECA: ROMPER TABÚS Y TRANSFORMAR SOCIEDADES | ATUCA VISUAL | 85 | 80 | 70 | 78 |
| DCSPMS007 | VISIBILIZANDO ACTORES TRANSFORMADORES DE COMUNIDADES EN BOGOTÁ | CARLOS ANDRÉS BARRERO FLOREZ | 75 | 80 | 70 | 75 |
| DCSPMS013 | LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LA ESCUCHA DE LAS VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA DE LA ESCUELA MATERNAL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL | ELIZABETH RODRÍGUEZ CRUZ | 65 | 90 | 70 | 75 |
| DCSPMS005 | NI BRUJAS, NI HECHICEROS. ENTRETEJIENDO MEMORIAS, A TRAVÉS DE LAS PLANTAS MEDICINALES Y LA MEDICINA TRADICIONAL DEL CARIBE COLOMBIANO USADAS POR LOS RESIDENTES DE LA LOCALIDAD DE SUBA, BOGOTÁ | RAÚL ANTONIO CERA OCHOA | 45 | 45 | 75 | 55 |
| DCSPMS009 | APRENDIZAJE LE DE LENGUAS AFRO INDÍGENAS- ALENAI | MÓNICA PATRICIA ORTEGA | 50 | 55 | 50 | 52 |
| DCSPMS008 | RECUPERANDO LA MEDICINA ANCESTRAL | COLECTIVO NICOLAS NEIRA | 45 | 50 | 45 | 47 |
| DCSPMS014 | II UBUNTUEIRA, REVISTA COLOMBIANA DE CAPOEIRA ANGOLA | EVER DAVID GAMBOA FAJARDO | 75 | 65 | 0 | 47 |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

| DCSPMS004 | CONSTRUIR UNA CIUDAD INCLUYENTE: PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN EN DERECHOS HUMANOS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN CONDICIÓN DE VULNERABILIDAD. | ACINA2 | 40 | 30 | 0 | 23 |
|---|--|--|------------------|------------------|------------------|------------------|
| CATEGORÍA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN TRANSFORMACIÓN CULTURAL | | | | | | |
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPIT004 | ¿ESTÁS CULPANDO A LA VÍCTIMA? TALLER INVESTIGATIVO SOBRE REVICTIMIZACIÓN Y VIOLENCIA | MANO VIOLETA | 100 | 80 | 90 | 90 |
| DCSPIT007 | MÁS ALLÁ DE LA GUERRA | JAVIER OSUNA SARMIENTO | 65 | 100 | 95 | 87 |
| DCSPIT018 | TOMAS ARTÍSTICAS NUESTRA CALLE | COLECTIVO ARTISTICO POPULAR | 85 | 85 | 70 | 80 |
| DCSPIT009 | EL VIGÍA | EL VIGÍA | 100 | 60 | 75 | 78 |
| DCSPIT017 | EL BARRIO NOS ENSEÑA: HISTORIAS DE MUJERES | COLECTIVO ARCHIPIÉLAGO | 100 | 65 | 70 | 78 |
| DCSPIT003 | INVESTIGA Y TRANSFORMA" RED DE INVESTIGADORES COMUNITARIOS. | JOSE ALEJANDRO RODRIGUEZ ALARCON | 75 | 60 | 90 | 75 |
| DCSPIT002 | OBSERVATORIO DE CREACIÓN – INVESTIGACIÓN AVIFAUNA TOMINEJOS. | ASOCIACIÓN COMUNITARIA FORTALEZA DE LA MONTAÑA | 100 | 40 | 80 | 73 |
| DCSPIT013 | CONVIVENCIAS SOSTENIBLES Y ARTÍSTICAS: UN ESPACIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES SOCIALES EN EL BARRIO SANTA FE | DESPRÉNDATE | 85 | 70 | 65 | 73 |
| DCSPIT019 | ACTUANDO Y PINTANDO EN DANUBIO: TODOS CONSTRUIMOS INICIATIVAS DE PAZ | STEPHANY GIOVANNA PAIPILLA FERNÁNDEZ | 50 | 75 | 85 | 70 |
| DCSPIT015 | NARRATIVAS RESILIENTES EN CIUDAD JARDÍN NORTE | COLECTIVO EL NICHO | 90 | 50 | | 70 |



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA: 12/05/2017

| DCSPIT006 | RESCATE AMBIENTAL DE NUESTROS ESPACIOS PATRIMONIALES | IMPACTO JUVENIL | 80 | 55 | 70 | 68 |
|---|--|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| DCSPIT011 | INSERCIÓN EN SAN FELIPE | INTERSTICIO | 95 | 50 | 55 | 67 |
| DCSPIT021 | APORTES A UN MODELO PEDAGÓGICO ALTERNATIVO, ARTÍSTICO Y CULTURAL: PROPUESTO DESDE LOS ENTORNOS HIP HOP DE LA LOCALIDAD DE KENNEDY. / UNA APUESTA POR EL DESARROLLO HUMANO Y ARTÍSTICO, EL INTERCAMBIO CULTURAL Y EL FORTALECIMIENTO DE UNA CULTURA DE PAZ. | EDISSON FERNEY COBA RAMIREZ | 25 | 70 | 80 | 58 |
| DCSPIT010 | LABORATORIOS ABIERTOS DE INTERACCIÓN SOCIAL PARA LA AUTOGESTIÓN LOCAL DE LA SEGURIDAD Y LA CONVIVENCIA EN EL ESPACIO SOCIAL DE LA 3X9 EN EL CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ | JUAN PABLO MOYA RAMÍREZ | 50 | 50 | 65 | 55 |
| DCSPIT016 | AUTO-GO BIENNO: PRACTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES PARA FORTALECER LA CULTURA CIUDADANA Y LA PARTICIPACIÓN JUVENIL | RED PEDAGÓGICA UBUNTU | 45 | 60 | 55 | 53 |
| DCSPIT005 | USME, POR EL ARTE Y LA CONVIVENCIA | MESA LOCAL DE GRAFFITI USME | 45 | 60 | 45 | 50 |
| DCSPIT008 | TRANSFORMACIÓN DE LA POBLACIÓN VULNERABLE A PARTIR DE LAS ARTES | SIRIUS TORIJANO | 35 | 45 | 35 | 38 |
| CATEGORÍA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | | | | | | |
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPI017 | CARTOGRAFÍA CULTURAL: SABERES SOCIALES EN PROCESOS COMUNITARIOS DE AGRICULTURA URBANA EN EL DISTRITO CAPITAL | GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRESIDENCIALISMO Y PARTICIPACIÓN | 100 | 80 | 100 | 93 |
| DCSPI020 | ABRIRLE UN CAMPO A LA CIUDAD: CAMBIOS Y RESISTENCIAS CULTURALES EN USME | DARÍO ANTONIO PÉREZ GONZÁLEZ | 90 | 85 | 70 | 82 |



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

| | | | | | | |
|----------|---|------------------------------------|----|----|----|----|
| DCSPI010 | NARRATIVAS Y CODIGOS DE INTERACCION EN EL ESPACIO PUBLICO | KATHIA MARIA RÓSERO GOMEZ | 72 | 70 | 50 | 64 |
| DCSPI013 | RED DE MUSEOS ITINERANTES | RED DE MUSOS DE SABERES LOCALES | 61 | 40 | 45 | 49 |
| DCSPI023 | ESCRITORES DE LIBERTAD : UN MODELO DE INTERVENCION DESDE UNA MIRADA CONSTRUCCIONISTA SOCIAL | JUAN CAMILO URRIAGO FLOREZ | 50 | 35 | 40 | 42 |
| DCSPI021 | MEMORIAS EN DIASPORA | SUBJETIVIDADES | 80 | 40 | 0 | 40 |
| DCSPI004 | LOS NIÑOS, LOS FUTUROS ADOLESCENTES Y LA APROPIACIÓN DE LOS ESPACIOS CULTURALES E HISTÓRICOS DE LA CIUDAD | CARLA VIVIANA MEDINA MENDEZ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI005 | DESPLAZARTE POR LA JUVENTUD, LA CULTURA Y EL TERRITORIO | COLECTIVO MUSKUA | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI006 | LAS NARRATIVAS DEL CUERPO MAYOR | JAVIER ALFONSO DELGADILLO MOLANO | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI007 | HISTORIA DOBLE DE LOS FESTIVALES EN EL PÁRAMO – DE LA LUCHA POR EL AGUA AL CANTO DEL FRAILEJÓN | SANTIAGO GONZÁLEZ TORRES | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI008 | CANTO AL POLICARPA: MEMORIA BARRIAL PARA LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL | HISTORIANDO POR EL CAMINO | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI011 | MEMORIA SOCIAL Y SABERES DE LOS HABITANTES DE CIUDAD BOLÍVAR, HACIA UNA CULTURA DE PAZ | BLANCA CECILIA PINEDA DE HERNANDEZ | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI012 | CARTOGRAFÍAS IMAGINARIAS | 3 COLECTIVO | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI014 | L@S FRID@S. UN VIAJE AL CORAZON | ARTE, MEMORIA Y RESILIENCIA | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI015 | TRANSFORMADO REALIDADES DESDE EL ARTE Y SABERES CAMPESINOS | COLECTIVO LA RECUA | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI018 | CONCIENCIA ANIMAL | DICKSON FARITH CARDONA ARISTIZABAL | 0 | 0 | 0 | 0 |



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
INFORMACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

| | | | | | | |
|----------|--|--|---|---|---|---|
| DCSPI019 | TEATRO DEL OPRIMIDO COMO AGENTE DE TRANSFORMACIÓN SO- CIAL | CARRILLO CERON, IVONNE ANDREA | 0 | 0 | 0 | 0 |
| DCSPI022 | LA SENTIDA BOGOTÁ: - ACCESOS Y CONS- TRUCCIONES DE LA CIUDAD POR POBLA- CIÓN DIVERSA MI- GRANTE | COLECTIVO CUAR- IN- VESTIGACIÓN Y ARTES VISUALES | 0 | 0 | 0 | 0 |

Revisados los puntajes obtenidos y como se establece en la cartilla de la beca, los participantes que obtuvieron 70 o más puntos, pasan a la segunda etapa proceso de entrevista con los jurados. Los participantes pre-seleccionados para entrevista son:

| CATEGORÍA PROYECTOS PARA PRODUCIR Y DIFUNDIR LA MEMORIA SOCIAL | | | | | | |
|--|--|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPMS012 | CUERPO - ARTE AC- TIVO: LAS COMUNIDA- DES DEL SUR ORIENTE DE BOGOTÁ Y SUS PRÁCTICAS ARTÍSTI- CAS POR LA PAZ | CORPORACIÓN PARA LA INVESTIGA- CIÓN Y EL TRABAJO COMUNITARIO AI- TUE. | 100 | 90 | 70 | 87 |
| DCSPMS016 | DESPUÉS DE LA CA- NECA: ROMPER TABÚS Y TRANSFORMAR SO- CIEDADES | ATUCA VISUAL | 85 | 80 | 70 | 78 |
| DCSPMS007 | VISIBILIZANDO ACTO- RES TRANSFORMADO- RES DE COMUNIDADES EN BOGOTÁ | CARLOS ANDRÉS BARRERO FLOREZ | 75 | 80 | 70 | 75 |



ALCALDÍA MAYOR
DE EDOÑO A.D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
AFORMACIÓN Y DEPORTE

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA: 12/05/2017

| DCSPMS013 | LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LA ESCUCHA DE LAS VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA DE LA ESCUELA MATER- NAL DE LA UNIVERSI- DAD PEDAGÓGICA NA- CIONAL | ELIZABETH RODRÍ- GUEZ CRUZ | 65 | 90 | 70 | 75 |
|---|--|--|------------------|------------------|------------------|------------------|
| CATEGORÍA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN EN TRANSFORMACIÓN CULTURAL | | | | | | |
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPIT004 | ¿ESTÁS CULPANDO A LA VÍCTIMA? TALLER INVESTIGATIVO SOBRE REVICTIMIZACIÓN Y VIOLENCIA | MANO VIOLETA | 100 | 80 | 90 | 90 |
| DCSPIT007 | MÁS ALLÁ DE LA GUE- RRA | JAVIER OSUNA SAR- MIENTO | 65 | 100 | 95 | 87 |
| DCSPIT018 | TOMAS ARTÍSTICAS NUESTRA CALLE | COLECTIVO ARTIS- TICO POPULAR | 85 | 85 | 70 | 80 |
| DCSPIT009 | EL VIGÍA | EL VIGÍA | 100 | 60 | 75 | 78 |
| DCSPIT017 | EL BARRIO NOS EN- SEÑA: HISTORIAS DE MUJERES | COLECTIVO ARCHI- PIÉLAGO | 100 | 65 | 70 | 78 |
| DCSPIT003 | INVESTIGA Y TRANS- FORMA" RED DE IN- VESTIGADORES CO- MUNITARIOS. | JOSE ALEJANDRO RODRIGUEZ ALAR- CON | 75 | 60 | 90 | 75 |
| DCSPIT002 | OBSERVATORIO DE CREACIÓN - INVESTI- GACIÓN AVIFAUNA TO- MINEJÓS | ASOCIACIÓN COMU- NITARIA FORTALEZA DE LA MONTAÑA | 100 | 40 | 80 | 73 |
| DCSPIT013 | CONVIVENCIAS SOS- TENIBLES Y ARTÍSTI- CAS: UN ESPACIO PARA LA CONSTRU- CIÓN DE IDENTIDADES SOCIALES EN EL BA- RRIO SANTA FE | DESPRÉNDATE | 85 | 70 | 65 | 73 |
| DCSPIT015 | NARRATIVAS RESILEN- TES EN CIUDAD JAR- DÍN NORTE | COLECTIVO EL NI- CHO | 90 | 50 | | 70 |



ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

| DCSPIT019 | ACTUANDO Y PINTANDO EN DANUBIO: TODOS CONSTRUIMOS INICIATIVAS DE PAZ | STEPHANY GIOVANNA PAIPILLA FERNÁNDEZ | 50 | 75 | 85 | 70 |
|---|--|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| CATEGORÍA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN | | | | | | |
| Código de inscripción | Nombre de la propuesta | Nombre del Participante | PUNTAJE JURADO 1 | PUNTAJE JURADO 2 | PUNTAJE JURADO 3 | PUNTAJE PROMEDIO |
| DCSPI017 | CARTOGRAFÍA CULTURAL: SABERES SOCIALES EN PROCESOS COMUNITARIOS DE AGRICULTURA URBANA EN EL DISTRITO CAPITAL | GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRESIDENCIALISMO Y PARTICIPACIÓN | 100 | 80 | 100 | 93 |
| DCSPI020 | ABRIRLE UN CAMPO A LA CIUDAD: CAMBIOS Y RESISTENCIAS CULTURALES EN USME | DARÍO ANTONIO PÉREZ GONZÁLEZ | 90 | 85 | 70 | 82 |

Para constancia firman los participantes en la deliberación,

Jurado 1
NUBIA LEONOR FLOREZ FORERO
C.C. N° 51.672.889





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN,
REGISTRARÍA Y DE FOMENTO

ACTA DE RECOMENDACIÓN GANADORES

CÓDIGO: FR-07-PR-FOM-04

VERSIÓN: 02

FECHA :12/05/2017

Jurado 2
CARLOS MARIO YORY GARCÍA
C.C. N° 79.232.797

Jurado 3
CARLOS EDUARDO SANABRIA BOHORQUEZ
C.C. N° 79.459.302





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

| HORARIOS PARA ENTREVISTAS PRE-SELECCIONADOS BECA SABERES SOCIALES PARA LA TRANSFORMACIÓN CULTURAL | | | | |
|---|--|---|--------------------------|---|
| CÓDIGO | PARTICIPANTE | PROPUESTA | HORARIO | LUGAR |
| DCSPI017 | GRUPO DE INVESTIGACIÓN PRESIDENCIALISMO Y PARTICIPACIÓN | CARTOGRAFÍA CULTURAL: SABERES SOCIALES EN PROCESOS COMUNITARIOS DE AGRICULTURA URBANA EN EL DISTRITO CAPITAL | 16/05/2017 11:00 A.M. | Sala de Juntas Sede Calle 12 N° 8 - 11 |
| DCSPI020 | DARÍO ANTONIO PÉREZ GONZÁLEZ | ABRIRLE UN CAMPO A LA CIUDAD: CAMBIOS Y RESISTENCIAS CULTURALES EN USME | 16/05/2017 11:30 A.M. | |
| DCSPMS007 | CARLOS ANDRÉS BARRERO FLOREZ | VISIBILIZANDO ACTORES TRANSFORMADORES DE COMUNIDADES EN BOGOTÁ | 16/05/2017 2:00 P.M. | Auditorio Sede Principal. Carrera 8 N° 9 - 83 |
| DCSPMS012 | CORPORACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN Y EL TRABAJO COMUNITARIO AITUE | CUERPO - ARTE ACTIVO: LAS COMUNIDADES DEL SUR ORIENTE DE BOGOTÁ Y SUS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS POR LA PAZ | 16/05/2017 2:30 P.M. | |
| DCSPMS013 | ELIZABETH RODRÍGUEZ CRUZ | LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN LA ESCUCHA DE LAS VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA DE LA ESCUELA MATERNAL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL | 16/05/2017 3:00 P.M. | |
| DCSPMS016 | ATUCA VISUAL | DESPUÉS DE LA CANECA: ROMPER TABÚS Y TRANSFORMAR SOCIEDADES | 16/05/2017 3:30 P.M. | |
| DCSPIT002 | ASOCIACIÓN COMUNITARIA FORTALEZA DE LA MONTAÑA | OBSERVATORIO DE CREACIÓN - INVESTIGACIÓN AVIFAUNA TOMINEJOS | 17/05/2017 9:30 A.M. | |
| DCSPIT003 | JOSE ALEJANDRO RODRIGUEZ ALARCON | INVESTIGA Y TRANSFORMA RED DE INVESTIGADORES COMUNITARIOS | 17/05/2017 10:00 A.M. | |
| DCSPIT004 | MANO VIOLETA | ¿ESTÁS CULPANDO A LA VÍCTIMA? TALLER INVESTIGATIVO SOBRE REVICTIMIZACIÓN Y VIOLENCIA | 17/05/2017 10:30 A.M. | |

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Certificado No. SG-2014000105 H
Certificado No. SG-2014000105

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

| | | | |
|-----------|--|---|-------------------------|
| DCSPIT007 | JAVIER OSUNA SARMIENTO | MÁS ALLÁ DE LA GUERRA | 17/05/2017 11:00 A.M |
| DCSPIT009 | EL VIGÍA | EL VIGÍA | 17/05/2017 11:30 A.M |
| DCSPIT013 | DESPRÉNDATE | CONVIVENCIAS SOSTENIBLES Y ARTÍSTICAS: UN ESPACIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES SOCIALES EN EL BARRIO SANTA FE | 17/05/2017 2:00 P.M |
| DCSPIT017 | COLECTIVO ARCHIPIÉLAGO | EL BARRIO NOS ENSEÑA: HISTORIAS DE MUJERES | 17/05/2017 2:30 P.M |
| DCSPIT018 | COLECTIVO ARTISTICO POPULAR | TOMAS ARTÍSTICAS NUESTRA CALLE | 17/05/2017 3:00 P.M |
| DCSPIT019 | STEPHANY GIOVANNA PAIPILLA FERNÁNDEZ | ACTUANDO Y PINTANDO EN DANUBIO: TODOS CONSTRUIMOS INICIATIVAS DE PAZ | 17/05/2017 3:30 P.M |
| DCSPIT015 | NARRATIVAS RESILIENTES EN CIUDAD JARDÍN NORTE | COLECTIVO EL NICHU | 17/05/2017 4:00 P.M. |

Sala de Juntas
Sede
Calle 12 N° 8 11

Cra. 8ª No. 9 - 83
Tel. 3274850
Código Postal: 111711
www.culturarecreacionydeporte.gov.co
Info: Línea 195



Certificado No. SG-2014000105 H
Certificado No. SG-2014000105

**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

