



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES
CONCURSO RESIDENCIAS MUSICALES**

Mediante resolución N° 048 del 22 de enero de 2014 se ordenó la apertura del “Programa Distrital de Estímulos 2014, en el área artística de Música” y según los términos del Concurso Residencias Musicales, el Instituto Distrital de las Artes otorgará treinta millones de pesos m/cte. (\$30.000.000.00) distribuidos de la siguiente manera: una (1) residencia nacional de diez millones de pesos m/cte. (\$10.000.000.00), y una residencia internacional de veinte millones de pesos m/cte. (\$20.000.000.00)

Siendo las 5:00 p.m. del once (11) de junio de 2014, el jurado seleccionado mediante resolución N° 060 del 23 de enero de 2014, integrado por **CLAUDIA MARINA MEJÍA GARZÓN** identificada con **C.C. 51.698.165**, **LEONARDO GARZÓN ORTIZ** identificado con **C.C. 11.434.676**, y **GUSTAVO ADOLFO LARA PAZ** identificado con **C.C. 19.332.037**, se reunió en las instalaciones del Planetario de Bogotá, ubicado en la Calle 26 N° 5-93, con el fin de deliberar sobre las propuestas evaluadas del Concurso Residencias Musicales del Programa Distrital de Estímulos 2014.

En este concurso se inscribieron un total de veintiséis (26) propuestas, diez (10) en la categoría Residencia Nacional, y dieciséis (16) en la categoría Residencia Internacional. De las propuestas inscritas, siete (7) fueron inhabilitadas por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en la Convocatoria.

Por lo anterior, fueron habilitadas para evaluación diecinueve (19) propuestas, seis (6) en la categoría Residencia Nacional, y trece (13) en la categoría Residencia Internacional.

EL JURADO DECLARA:

Primero: El Jurado tuvo como criterios de evaluación los relacionados a continuación con sus respectivos porcentajes:

1. Trayectoria del concursante (Experiencia artística en músicas populares, urbanas o tradicionales) (100 / 7)
2. Estructura de la propuesta (100 / 7)
3. Pertinencia, solidez formal y conceptual de la propuesta de formación (100 / 7)

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANA

- 3. Pertinencia, solidez formal y conceptual de la propuesta de formación (100 / 7)
- 4. Trayectoria y relevancia de las personas o entidad con quien se adelanta el proceso de formación.(100 / 7)
- 5. Viabilidad del proyecto (100 / 7)
- 6. Producto: propuesta de la obra, creatividad, influencia del proceso de formación (100 / 7)
- 7. Propuesta de socialización (100 / 7)

Segundo: Una vez realizada la evaluación de los proyectos, analizados los criterios establecidos para el Concurso Residencias Musicales y sumados los puntajes asignados por los jurados a cada concursante (ver planilla adjunta a esta acta), se seleccionaron las siguientes propuestas ganadoras:

CATEGORÍA NACIONAL

No de inscripción	Concursante	Nombre del proyecto	Puntaje
EMUCREMRMN60008	RICARDO ALFONSO PARRA NAVARRETE	GITARRA DE CHONTA	83,0

CATEGORÍA INTERNACIONAL

No de inscripción	Concursante	Nombre del proyecto	Puntaje
EMUCREMRMI60007	IGNACIO RAMOS CUSARIA	XAROP "LA CONEXION ARABE DEL JO-ROPO A TRAVES DE LAS MÚSICAS DEL FLAMENCO"	85,0

Tercero: El jurado recomienda que en evento de sobrevenir inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador seleccionado sea otorgado al concursante que obtuvo el siguiente puntaje, correspondiente en cada categoría:

CATEGORÍA NACIONAL

No de inscripción	Concursante	Nombre del proyecto	Puntaje
EMUCREMRMN60005	JANNI MARCELA BENAVIDEZ	CANCIÓN PACÍFICO	82,3



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

CATEGORÍA INTERNACIONAL

No de inscripción	Concursante	Nombre del proyecto	Puntaje
EMUCREMRMI60016	URPI BARCO QUINTANA	LA VOZ COMO INSTRUMENTO MUSICAL (IM- PROVISACIÓN Y EXPLORACIÓN SONORA)	84,0

La presente se expide en Bogotá (D,C) a los once (11) días del mes de junio de 2014.

Claudia Marina Mejía Garzón

CLAUDIA MARINA MEJÍA GARZÓN

C.C. 51.689.165

Leonardo Garzón Ortiz

LEONARDO GARZÓN ORTIZ

C.C. 11.434.676

Gustavo Adolfo Lara Paz

GUSTAVO ADOLFO LARA PAZ

C.C. 19.332.037

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

CATEGORÍA INTERNACIONAL

	CODIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	NOMBRE DEL PROYECTO	TOT
1	EMUCREMRMI6000 1	RODRIGO OCAMPO PLAZAS	TALLER DE MUSICA TRADICIONAL BRASILEIRA	39,9
2	EMUCREMRMI6000 2	OSCAR IVAN GARZON VASQUEZ	TECNICAS Y PRACTICAS DE CREACION Y COMPOSICION MUSICAL PARA FORMATOS DE JAZZ	65,9
3	EMUCREMRMI6000 6	HOLMAN ALVAREZ	IMPROVISACION, INFLUENCIAS Y MEMORIA AUDITIVA	69,6
4	EMUCREMRMI6000 7	IGNACIO RAMOS CUSARIA	XAROP "LA CONEXION ARABE DEL JOROPO A TRAVES DE LAS MUSICAS DEL FLAMENCO	85
5	EMUCREMRMI6000 8	FABIAN ALEXANDER QUIROGA LAGUNA	¿Y QUÉ ESCUCHA EL CONDOR?	77,6
6	EMUCREMRMI6000 9	ALEJANDRO ERASO RICAURTE	FUSION AFRO FOLCLORICA DEL CARIBE	65,2
7	EMUCREMRMI6001 0	DIANA MARCELA PAVA PALOMINO	LATITUD SUR: BATERIA Y TAMBORES	75,4
8	EMUCREMRMI6001 1	SILVIA BIBIANA ORTEGA RUIZ	TECNICA VOCAL PARA EL CANTO POPULAR	67,4
9	EMUCREMRMI6001 3	BIVIAN ANGELICA MONROY HERNANDEZ	VISCERAL SUR	75,3
10	EMUCREMRMI6001 4	VALERIA LAMBULEY SUAREZ	TECNICA Y SONIDO EN LAS CONGAS	75,2
11	EMUCREMRMI6001 5	GIOVANNI ANDRES NIETO FAUTOQUE	"SONIDO A LA COLOMBIANA"	65,1
12	EMUCREMRMI6001 6	URPI BARCO QUINTANA	LA VOZ COMO INSTRUMENTO MUSICAL (IMPROVISACION Y EXPLORACION SONORA)	84
13	EMUCREMRMI6001 7	LEONARDO JOSE GOMEZ GOMEZ	DE PALENQUE A MATONGE	78,6

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

CATEGORÍA RESIDENCIA NACIONAL

	CODIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	NOMBRE DEL PROYECTO	TOTAL
14	EMUCREMRMN 60001	VLADIMIR GIRALDO ARIAS	ESTUDIO DE LAS MÚSICAS TRADICIONALES DEL PACÍFICO COLOMBIANO	74,1
15	EMUCREMRMN 60003	JOSÉ DAVID DIAZ HUERTAS	CONCIERTO POPULAR BREVE PARA VOZ Y GUITARRA BERLÍN, EL ESPÍRITU DE LA TIERRA	73,6
16	EMUCREMRMN 60004	IVONNE OREJUELA RAMÍREZ	BULLERENGUE UN CANTO ANCESTRAL DE LA MUJER	76,6
17	EMUCREMRMN 60005	JANNY MARCELA BENAVIDEZ	CANCIÓN PACÍFICO	82,3
18	EMUCREMRMN 60007	LUIS ANDRÉS ESPITIA FERNÁNDEZ	UN RINCÓN DE AFRICA	77,4
19	EMUCREMRMN 60008	RICARDO ALFONSO PARRA NAVARRETE	GUIARRA DE CHONTA	83,0

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

