ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

ACTA DE SELECCIÓN
Beca Cinemateca de Rescate de Archivos Audiovisuales
GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

Siendo las 4:30 p.m. del día 4 del mes de junio del año 2014, se reunieron en las instalaciones de la Cinemateca Distrital ubicada en la Cra 7 No 22 -79 el jurado integrado por CAMILO BOTERO con participación virtual e identificado con número de cédula: 71.786.368, DORA ALICIA BRAUSIN identificada con número de cédula: 39.762.169 y MYRIAM ASTRID LOAIZA identificada con número de cédula: 51.982.863, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO **BECA CINEMATECA DE RESCATE DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES** de la Gerencia de Artes Audiovisuales.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **3.3.1. ¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?**, el cual señala lo siguiente:

Las propuestas habilitadas serán evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios:

- Pertinencia del archivo recuperado en términos patrimoniales (20 %).
- Identificación del alto riesgo en el que se encuentra la obra o colección (20 %).
- Viabilidad técnica y económica de la propuesta (20 %).
- Idoneidad del equipo de trabajo que intervendrá en el proyecto (20 %).
- Viabilidad de las estrategias de socialización y circulación (20 %)

ACTA DE SELECCIÓN
Beca Cinemateca de Rescate de Archivos Audiovisuales
GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total de cuatro (4) propuestas, de las cuales una (1) quedó no habilitada para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes tres (3) propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje Definitivo
EAUCBRABRA60001	FUNDACIÓN CINE DOCUMENTAL	CAMILO TORRES	70,30%
EAUCBRABRA60002	FUNDACIÓN CINEX	ARCHIVO DE NEGRO POSADA	82,00%
EAUCBRABRA60004	CESAR RODRIGO DUARTE NOVOA	PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ARCHIVO AUDIOVISUAL DE JAIRO PINILLA	61,60%

TERCERO. Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga la **BECA CINEMATECA DE RESCATE DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES** con un (1) estímulo económico por valor de quince millones de pesos moneda corriente ($15.000.000 m/cte.).

ACTA DE SELECCIÓN
Beca Cinemateca de Rescate de Archivos Audiovisuales
GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el CONCURSO **BECA CINEMATECA DE RESCATE DE ARCHIVOS AUDIOVISUALES**, el jurado selecciona como ganador en primer lugar la propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante	Monto del premio otorgado
EAUCBRABRA60002	**FUNDACIÓN CINEX** **900214792-9**	**ARCHIVO DE NEGRO POSADA**	Mauricio Posada Galindo CC: 79056679	$15.000.000

Los jurados observan que el proyecto ganador plantea una cantidad de archivos a recuperar mínima, la cual podría ser ampliada optimizanado el uso de recursos económicos y de tiempo, entendiendo que depende de la técnica de digitalización que se implemente.

ACTA DE SELECCIÓN
Beca Cinemateca de Rescate de Archivos Audiovisuales
GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014

QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Repreentante
EAUCBRABRA60001	**FUNDACIÓN CINE DOCUMENTAL** **900012995-1**	**CAMILO TORRES**	Martha Rodríguez CC: 20159653

La presente se firma a los cuatro días del mes de junio del año 2014 en Bogotá D.C.

(Camilo Botero)
CAMILO BOTERO

CC: 71.786.368

Dora Brausín
DORA A. BRAUSÍN

CC: 39.762.169

MYRIAM A. LOAIZA

CC: 51.982.863