



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014
BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO**

Siendo las 11:00 AM del día 24 de julio de 2014, se reunió en las instalaciones del Planetario de Bogotá, el jurado seleccionado mediante Resolución No. 060 del 23 de enero de 2014 y la resolución 520, modificatoria, del 02 de julio de 2014; integrado por ANGELA ROCIO VALDERRAMA DÍAZ C.C 52.888.037 de Bogotá, CAROLINA MERCHÁN PRICE C.C 39.687.069 de Usaquén e IVONNE PAOLA MENDOZA NIÑO C.C 52.789.183 de Bogotá, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO.

En el CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO de la convocatoria de ARTE DRAMÁTICO, Programa de Estímulos 2014, se inscribieron en total cuatro (4) proyectos, de los cuales pasaron al proceso de evaluación dos (2) proyectos.

Según Resolución 048 del 22 de enero de 2014, por medio de la cual se ordena la apertura del "Programa Distrital de Estímulos 2014", le corresponde al Instituto Distrital de las Artes, mediante resolución, premiar a los autores de las obras seleccionadas.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en los términos del CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO del Programa Distrital Estímulos 2014, la cual establece lo siguiente:

- Solidez formal y conceptual del proyecto de investigación (40%).
- Viabilidad técnica y financiera del proyecto (20%)
- Aporte a la reflexión y construcción de conocimiento en torno a la práctica del arte dramático en la ciudad (25%).
- Alcance y estrategias del plan de socialización del proyecto (15%).

SEGUNDO. Se determinó el siguiente procedimiento para asignar la puntuación de cada una de las propuestas inscritas:

- Se puntuó de 1 a 10 cada uno de los criterios de evaluación previstos en la convocatoria.

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANA

**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014
BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO**

- El resultado obtenido en cada uno de los criterios se multiplicó por el porcentaje asignado a cada criterio, según los términos de la convocatoria.
- El puntaje otorgado por el jurado a cada concursante se obtuvo del promedio de los totales arrojados por cada uno de los criterios de evaluación.
- El puntaje final de cada concursante se obtuvo promediando las calificaciones otorgadas por cada jurado.

TERCERO. De acuerdo con el registro de inscritos en la convocatoria CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO, se evaluaron dos (2) proyectos que obtuvieron el siguiente puntaje, asignado por el jurado de acuerdo con los criterios antes mencionados:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Jurado 1	Jurado 2	Jurado 3	Suma total	Promedio
EADCBIA60003	POETICAS TEATRALES	POETICAS DEL DESARRAIGO: LA PALABRA Y EL CUERPO EN LAS DRAMATURGIAS FEMENINAS CONTEMPORANEAS	8	8	7,8	23,8	7,9
EADCBIA60001	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE	EL PARADIGMA DE SHAKESPEARE EN EL NUEVO TEATRO COLOMBIANO EN BOGOTÁ	5,4	4,2	6,9	16,5	5,5

CUARTO. Según lo estipulado en el punto número 2 de la convocatoria, se otorga un único premio que consiste en un (1) estímulo económico de VEINTE MILLONES DE PESOS m/cte. (\$20.000.000) para el ganador del presente CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO.



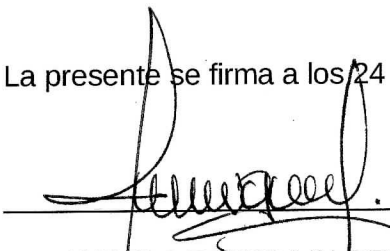
ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

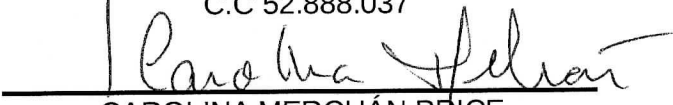
**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2014
BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO**

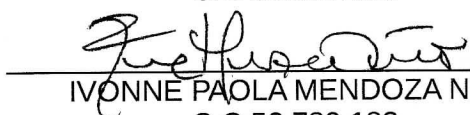
QUINTO. Una vez realizada la deliberación, analizados los criterios establecidos en la convocatoria 2014 para el CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO. Sumados y promediados los puntajes asignados por los jurados a cada propuesta, el jurado selecciona como ganador en primer lugar la propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulo determinado como premio:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
EADCBIA60003	POETICAS TEATRALES	POETICAS DEL DESARRAIGO: LA PALABRA Y EL CUERPO EN LAS DRAMATURGIAS FEMENINAS CONTEMPORANEAS	VEINTE MILLONES DE PESOS (\$20.000.000)

La presente se firma a los 24 días del mes de julio de 2014 en Bogotá D.C.


ANGELA ROCIO VALDERRAMA DÍAZ
C.C 52.888.037


CAROLINA MERCHÁN PRICE
C.C 39.687.069


IVONNE PAOLA MENDOZA NIÑO
C.C 52.789.183