

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 1
		Página: 1 de 4

## BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO

Siendo las 11:00 AM del día 09 del mes de junio del año 2015, se reunió en la Sala de Juntas del Instituto Distrital de las Artes, el jurado integrado por MARTHA IVONNE CAICEDO RAMOS C.C 41.776.683, WILLIAM VÁSQUEZ RODRIGUEZ C.C 79.391.916 y ADRIANA MARÍA URREA RESTREPO C.C 41.756.658, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO de la Gerencia de Arte Dramático.

**PRIMERO.** El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **3.3.1. ¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez metodológica y conceptual del proyecto de investigación. 40%
- Aporte a la reflexión y construcción de conocimiento en torno a la práctica del arte dramático en la ciudad 30%
- Viabilidad técnica y económica de la propuesta 20%
- Alcance y estrategias del plan de socialización del proyecto 10%

**SEGUNDO.** En dicho concurso se inscribieron en total doce (12) propuestas, de las cuales seis (6) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior, el jurado evaluó seis (6) propuestas que son las siguientes propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje Definitivo
BID002	ISABEL CRISTINA CUESTA CAMACHO	LA DRAMATURGIA DEL CUERPO EN EL TEATRO POST - DRAMÁTICO	8,4



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  
ARTÍSTICAS**

**ACTA SELECCIÓN DE GANADORES**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

Página: 2 de 4

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje Definitivo
BID003	DAYAN MAYERLY ROZO ROJAS	ETHOS BARROCO Y PERSONAJE TEATRAL	8,1
BID004	ANDREA DEL PILAR FORERO HURTADO	LA OTRA MOVIDA TEATRAL	7,6
BID006	HÉCTOR LEANDRO QUIROZ LONDOÑO	ANTIGONAS: TRIBUNAL DE MUJERES. MEMORIA DEL CONFLICTO INTERNO ARMADO COLOMBIANO A TRAVÉS DEL ARTE DRAMÁTICO Y LA CREACIÓN COLECTIVA	6,5
BID007	CAROLINA PEDRAZA GUEVARA	INCIDENCIA DE AMBIENTES ESCÉNICOS INTELIGENTES EN LA CREACIÓN NARRATIVA DE LAS ARTES VIVAS	5,8
BID008	GRUPO DE INVESTIGACIÓN TEATRO CONTEMPORÁNEO	TEATRO CIUDAD: INDAGACIONES SOBRE LA MEMORIA BOGOTANA A PARTIR DE 9 OBRAS TEATRALES	5,1

**TERCERO.** Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga un (1) estímulo económico por valor de VEINTE MILLONES DE PESOS pesos moneda corriente (\$20.000.000 m/cte.).

**CUARTO.** Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el CONCURSO BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE DRAMÁTICO, el jurado selecciona como ganador en primer lugar la propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulo a:

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia  
Teléfono: 3795750  
www.idartes.gov.co  
Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)

**BOGOTÁ**  
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  
ARTÍSTICAS**

**ACTA SELECCIÓN DE GANADORES**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

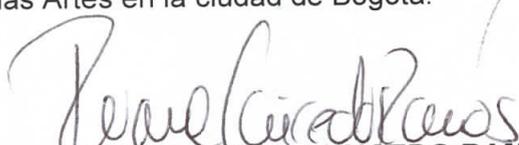
Página: 3 de 4

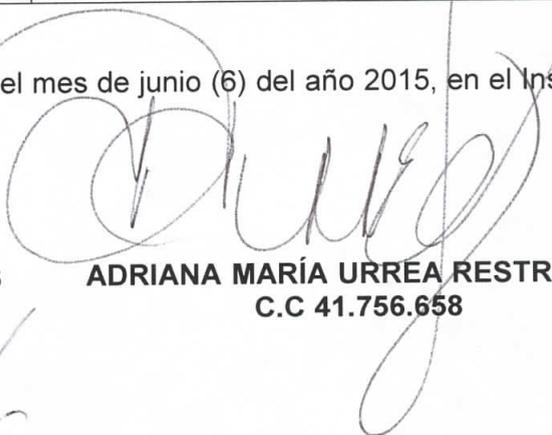
No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Representante	Monto del premio otorgado
BID002	ISABEL CRISTINA CUESTA CAMACHO	LA DRAMATURGIA DEL CUERPO EN EL TEATRO POST - DRAMÁTICO	ISABEL CRISTINA CUESTA CAMACHO	VEINTE MILLONES DE PESOS pesos moneda corriente (\$20.000.000 m/cte.).

**QUINTO.** El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Nombre del Reponentante
BID003	DAYAN MAYERLY ROZO ROJAS	ETHOS BARROCO Y PERSONAJE TEATRAL	DAYAN MAYERLY ROZO ROJAS

La presente se firma a los nueve (9) días del mes de junio (6) del año 2015, en el Instituto Distrital de las Artes en la ciudad de Bogotá.

  
**MARTHA IVONNE CAICEDO RAMOS**  
C.C 41.776.683

  
**ADRIANA MARÍA URREA RESTREPO**  
C.C 41.756.658

  
**WILLIAM VÁSQUEZ RODRIGUEZ**  
C.C 79.391.916