

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D. C. CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	<p><b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b></p>	<p>Código: 2MI-GFPA-F-25</p>
	<p><b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b></p>	<p>Fecha: 17/07/2014</p> <p>Versión: 1</p> <p>Página: 1 de 4</p>

**BECA CINEMATECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO EN COLOMBIA  
CINEMATECA DISTRITAL - GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2016**

Siendo las 10:00 PM del día 1 del agosto del año 2016, se reunió en la Cinemateca Distrital el jurado integrado por CIRA INÉS MORA FORERO identificada con cédula de ciudadanía 52.210.516, ANGÉLICA MARÍA MATEUS MORA (A través de Hangout) identificada con cédula de ciudadanía No. 46.370.184 y OSVALDO OSORIO MEJÍA (A través de Hangout) identificado con cédula de ciudadanía No. 71.705.414 con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO BECA CINEMATECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO EN COLOMBIA de la Cinemateca Distrital - Gerencia de Artes Audiovisuales.

PRIMERO. Los miembros del jurado de común acuerdo revisaron y propusieron los siguientes criterios de evaluación establecidos en la cartilla del concurso en el numeral 5 Criterios de evaluación:

- Calidad, coherencia y pertinencia de la propuesta de investigación en relación con sus temas, objetivos y problemas de las artes audiovisuales.
- Viabilidad técnica, metodológica y económica de la propuesta.

SEGUNDO. Al concurso se inscribieron en total catorce (14) propuestas, de las cuales tres (3) quedaron no habilitadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes once (11) propuestas.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D. C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y  
DEPORTE  
Instituto Distrital de las  
Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS  
ARTÍSTICAS**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 17/07/2014

Versión: 1

**ACTA SELECCIÓN DE GANADORES**

Página: 2 de 4

<b>Código de inscripción</b>	<b>Nombre de la propuesta</b>	<b>Nombre del concursante</b>
IMC001	UNA MIRADA AL ARCHIVO EL ARCHIVO DE UNA MIRADA	ICONOFILIA
IMC002	IMAGENES PARA NARRAR EL TIEMPO "EL BOGOTAZO" EN EL CINE COLOMBIANO	GINA JULIANA ORTEGA JIMENEZ
IMC003	FERNANDO VALLEJO Y EL CINEMATOGRAFO	NELSY CRISTINA LOPEZ PLAZAS
IMC005	ELSHOW DE LA REPUBLICA CRIMINAL UNA REVISION TEORICO CRITICA A LA PRODUCCION DE TEMATICA CRIMINAL EN LA TELEVISION COLOMBIANA CONTEMPORANEA	ANDRES VELEZ CUERVO
IMC006	EL LUGAR DE LA MUJER EN EL CINE COLOMBIANO (1975 - 2015)	JEANET SUAREZ BARRIGA
IMC007	NARRACIONES INSÓLITAS OTROS RELATOS DE CONFLICTOS ARMADO EN EL CINE DOCUMENTAL DE SIGLO XXI	ALEJANDRA MENESES REYES
IMC008	PRESENCIA, MIRADAS Y REPRESENTACIONES DE LA INFANCIA EN EL CINE COLOMBIANO	CAMILO BACARES JARA
IMC009	LA CULTURA DEL CAMPO EN EL DOCUMENTAL NACIONAL	CINEUFORIA

	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 1
		Página: 3 de 4

IMC010	A NUEVAS TECNOLOGIAS, NUEVAS IDENTIDADES	MARTA RODRIGUEZ DE SILVA
IMC011	ANALISIS ACTANCIAL DE LAS PRESENTACIONES DE LAS MUJERES EN EL CINE COLOMBIANO	MARCIA YULIETA PENAGOS PEÑA
IMC013	OJOS DE LANGOSTA AZUL	CARLOS HUMBERTO MARIN MARIN

**TERCERO.** Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorgará un (1) estímulo de veinte millones de pesos moneda corriente (\$ 20.000.000).

**CUARTO.** Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la BECA CINEMATECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO EN COLOMBIA, el jurado selecciona como ganador la siguiente propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulos a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Monto del premio otorgado
IMC008	CAMILO BACARES JARA	PRESENCIA, MIRADAS Y REPRESENTACIONES DE LA INFANCIA EN EL CINE COLOMBIANO	Veinte millones de pesos moneda corriente (\$ 20.000.000 m/c)

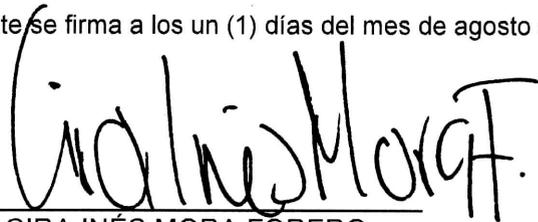
**QUINTO:** El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores, entregar el estímulo a:

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D. C.</b> CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
		Versión: 1
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Página: 4 de 4

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
IMC001	ICONOFILIA	UNA MIRADA AL ARCHIVO EL ARCHIVO DE UNA MIRADA

**SEXTO:** El jurado de común acuerdo recomienda al ganador centrarse en su propuesta de análisis al corpus de materiales audiovisuales y no incluir los temas asociados a la circulación en festivales y otros escenarios de formación, porque requeriría otra fase de investigación.

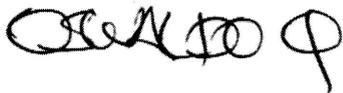
La presente se firma a los un (1) días del mes de agosto del año 2016 en la Cinemateca Distrital en la ciudad de Bogotá.



CIRA INÉS MORA FORERO  
C.C 52.210.516



ANGÉLICA MARÍA MATEUS MORA  
C.C. 46.370.184



OSVALDO OSORIO MEJÍA  
C.C 71.705.414