

	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 1 de 3

PASANTÍAS EN ARTES PLÁSTICAS
GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2017

Siendo las 9:00 am del día 20 del mes junio del año 2017, se reunió en la sala de juntas del piso 6 del Instituto Distrital de las Artes – Idartes (Carrera 8 # 15 .46) el jurado integrado por Lina del Mar Moreno Tovar identificada con la cédula de ciudadanía 52.818.448, Norma Liliana Martín García identificada con la cédula de ciudadanía 52.377.583 y Dedtmar Alberty Garcés Urrea identificado con la cédula de ciudadanía 79.720.013 con el fin de evaluar las propuestas de la Convocatoria Pasantías en Artes Plásticas de la Gerencia de Artes Plásticas.

PRIMERO. El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla de la convocatoria en el numeral **8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez conceptual de la propuesta – 50 puntos
- Pertinencia de la propuesta con relación al contexto en que se desarrollará y al lugar de la pasantía – 50 puntos.

SEGUNDO. En dicho concurso se inscribieron en total nueve (9) propuestas, de las cuales cero (0) quedaron rechazadas para evaluación.

De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes nueve (9) propuestas:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje
PAP001	CLAUDIA MARCELA RUIZ PAZ	ARCHIVO DE DIBUJO DE LA FOTOGRAFÍA AL DIBUJO	50
PAP002	ANDRÉS DAVID CÁRDENAS PALENCIA	VITRAL CAPITAL	58,33
PAP003	LORENA GONZALEZ AVILA	LAS MALAS LENGUAS	68
PAP005	OSCAR FARLEY SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	LA MEMORIA EXTRAVIADA: LABORATORIO EXTENDIDO	86



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS
ARTÍSTICAS**

Código: 2MI-GFPA-F-25

Fecha: 29/12/2016

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

Versión: 2

Página: 2 de 3

PAP006	IVONNE VIVIANA VILLAMIL RODRÍGUEZ	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN CONTEXTO (GEOPOLÍTICAS DE INTERVENCIÓN)	71,33
PAP007	ANDRES FELIPE MANZANO GARCIA	METALE DE TODO PARA QUE SEA UNA HERMOSURA	30
PAP008	JUAN SEBASTIAN SUAREZ GARCIA	ME GUSTA CUANDO CALLAS	80
PAP009	ESTEFANIA GARCIA PINEDA	TAXONOMÍA DE UNA OLLA	56,67
PAP010	MIGUEL ANGEL PALENCIA REYES	LAS CASAS QUE SON DE MASA	53,33

TERCERO. De acuerdo con lo establecido en la cartilla de la convocatoria, se entregarán dos (2) estímulos por un valor de cinco millones de pesos (\$5.000.000) cada uno.

CUARTO. Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para la convocatoria Pasantías en Artes Plásticas, el jurado selecciona como ganadoras y recomienda la entrega de los estímulos a las propuestas que se relacionan a continuación:

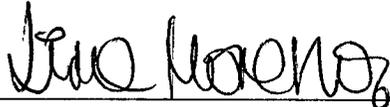
No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta	Puntaje	Monto del estímulo otorgado
PAP005	OSCAR FARLEY SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	LA MEMORIA EXTRAVIADA: LABORATORIO EXTENDIDO	86	\$ 5.000.000
PAP008	JUAN SEBASTIAN SUAREZ GARCIA	ME GUSTA CUANDO CALLAS	80	\$ 5.000.000

QUINTO. El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores, entregar el estímulo a la propuesta:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
PAP006	IVONNE VIVIANA VILLAMIL RODRÍGUEZ	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN EN CONTEXTO (GEOPOLÍTICAS DE INTERVENCIÓN)

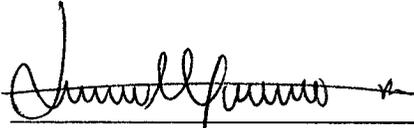
	GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 29/12/2016
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES	Versión: 2
		Página: 3 de 3

La presente acta se firma a los 20 días del mes de junio del año 2017 en la ciudad de Bogotá.



FIRMA DE JURADO 1

Lina del Mar Moreno Tovar
C.C.: 52.818.448



FIRMA DE JURADO 2

Norma Liliana Martín García
C.C.: 52.377.583



FIRMA DE JURADO 3

Dedtmar Alberty Garcés Urrea
C.C.: 79.720.013