

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO          A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código 2MI-GFPA-F-25 Fecha: 17/07/2014
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 1 Página: 1 de 4

**XIV PREMIO NACIONAL DE ENSAYO HISTÓRICO, TEÓRICO O CRÍTICO  
 SOBRE EL CAMPO DEL ARTE COLOMBIANO**

**GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS  
 PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS PARA LA CULTURA 2016  
 INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

Siendo las 9:30 a.m. del día 20 del mes de septiembre del año 2016, se reunió en la Sala de Juntas sede Casa Fernández del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES el jurado integrado por Jaime Cerón Silva identificado con cédula de ciudadanía No. 79.451.382, Víctor Manuel Rodríguez Sarmiento identificado con cédula de ciudadanía No. 19.387.657 y Ricardo Benjamín Toledo Castellanos identificado con cédula de ciudadanía No. 6.774.099, con el fin de evaluar las propuestas del CONCURSO XIV PREMIO NACIONAL DE ENSAYO HISTÓRICO, TEÓRICO O CRÍTICO SOBRE EL CAMPO DEL ARTE COLOMBIANO de la Gerencia de Artes Plásticas del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

**PRIMERO.** El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en la cartilla del concurso en el numeral **5. Criterios de evaluación**, el cual señala lo siguiente:

- Solidez formal y conceptual de la propuesta
- Aporte al campo de las artes plásticas y visuales en Colombia

**SEGUNDO.** En dicho concurso se inscribieron en total trece (13) propuestas de las cuales dos (2) quedaron rechazadas para evaluación por no cumplir con los requisitos, documentos y fechas establecidas en este concurso. De acuerdo con lo anterior el jurado evaluó las siguientes propuestas:

<b>No. Inscripción</b>	<b>Nombre del Concursante</b>	<b>Nombre de la Propuesta</b>
PNE002	ANA CECILIA RODRÍGUEZ	Relaciones semióticas atuendo-nación desde la perspectiva de la semiótica de la cultura
PNE003	JUAN_F	Paisajes nada domingueros. Arte contemporáneo en Colombia: 1989 - 2015

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
 Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia  
 Teléfono: 3795750  
[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)  
 Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)

**BOGOTÁ  
 MEJOR  
 PARA TODOS**

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
		Fecha: 17/07/2014
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Versión: 1
		Página: 2 de 4

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta
PNE004	ATHA CUCHAVIVA	La cosmogonía chibcha en la obra de Luis Alberto Acuña
PNE005	EL BARCINO	Relatos de poder
PNE006	EL BOGA ADOLESCENTE	La influencia de la imagen en la música afrocolombiana
PNE007	PANDORA	La iglesia del San Ignacio de Santafé de Bogotá
PNE008	WOW	Cultura visual / cultura material
PNE009	EDWARNIGMA	Aportes para la construcción de la historia del arte secuencial en Colombia
PNE010	ALICIA GOMBRICH	El sentido de lugar en el paisaje de Alejandro Obregón
PNE012	PANDORA TINAJERO	Viaje, pérdida y memoria en Paraíso Travel: por las rutas de la literatura y el cine colombiano
PNE013	EL DESAPARECIDO	La siempreviva o el lenguaje del sufrimiento.

**TERCERO.** Según lo estipulado en la cartilla que establece las condiciones del concurso, el jurado otorga un (1) estímulo económico por valor de veinte millones de pesos moneda corriente (\$20.000.000 m/cte.) y la publicación del ensayo como parte de la colección "Ensayos sobre el campo del arte colombiano".

**CUARTO.** Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos para el concurso, el jurado selecciona como ganador en primer lugar la propuesta que se relaciona a continuación y recomienda la entrega del estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concurante	Nombre de la Propuesta	Monto del estímulo otorgado \$
PNE005	EL BARCINO	Relatos de poder	20.000.000

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
 Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia  
 Teléfono: 3795750  
[www.idartes.gov.co](http://www.idartes.gov.co)  
 Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)

**BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS**

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	<b>GESTIÓN PARA EL FOMENTO          A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código: 2MI-GFPA-F-25
	<b>ACTA SELECCIÓN DE GANADORES</b>	Fecha: 17/07/2014 Versión: 1 Página: 3 de 4

**QUINTO.** El jurado recomienda, en el evento de inhabilidad, impedimento o renuncia por parte del ganador, entregar el estímulo a:

No. Inscripción	Nombre del Concursante	Nombre de la Propuesta
PNE003	JUAN_F	Paisajes nada domingueros. Arte contemporáneo en Colombia: 1989 - 2015

**OBSERVACIONES DEL JURADO:**

El jurado recomienda a los seleccionados revisar las planillas de evaluación de sus propuestas para que conozcan las observaciones hechas a las mismas.

La presente se firma a los 20 días del mes de septiembre del año 2016 en la ciudad de Bogotá D.C., Colombia.

  
**JAIME CERÓN SILVA**  
 C.C. No. 79.451.382

  
**VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ SARMIENTO**  
 C.C. No. 19.387.657

  
**RICARDO BENJAMÍN TOLEDO CASTELLANOS**  
 C.C. No. 6.774.099

Instituto Distrital de las Artes – IDARTES  
 Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia  
 Teléfono: 3795750  
 www.idartes.gov.co  
 Email: [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co)

**BOGOTÁ  
 MEJOR  
 PARA TODOS**