

## ACTA DE RECOMENDACIÓN DE PRELECTORES

### RESIDENCIA DE CREACIÓN EN BERLÍN STADT: HISTORIAS DE LA GRAN CIUDAD

*En cooperación con el Instituto Goethe, Stadt: Historias de la gran ciudad y Radiónica.*

Reunidos en Bogotá el 24 de junio en las instalaciones del Goethe Institut a las 5:00 p.m., los abajo firmantes, Martín Sarmiento Vega C.E. A2010 6445F1, Humberto Valentín Ortíz C.C. 13870152 y Ángela Marcell Cruz C.C. 52904936, en su calidad de prelectores de la segunda versión de la *Residencia de Creación en Berlín. STADT: Historias de la gran ciudad* dejan constancia de la realización de la lectura de las 63 propuestas habilitadas para definir el grupo de 30 finalistas que pasarán a la lectura por parte de los jurados.

En la selección de tales propuestas se tuvo en cuenta la relación con el registro narrativo de lo urbano, la construcción de espacios y atmósferas concordantes con el mismo, la apropiación y adecuado desarrollo de rasgos de estilo y el uso de los diferentes registros del lenguaje.

En muchas de las propuestas se observa una predilección por el uso de la primera persona, así como por la relación de anécdotas relacionadas con la cotidianidad de la vida en la ciudad referidas a temas como la inseguridad, la movilidad y la indiferencia. Por otra parte, sin embargo, algunas de las propuestas ofrecen construcciones elaboradas desde la fragmentación del discurso, el uso de alteraciones temporales, la diversificación de voces y alternativas al registro literario, como la incursión en textos periodísticos como la crónica. También se ven algunos ejercicios que apuntan a la construcción de realidades alternativas a través de la ciencia ficción, y el uso de la introspección en algunos ejercicios más cercanos a la prosa poética, que no dejan de señalar la relación de temas como la muerte, el amor y el miedo con la ciudad, identificando esta con un escenario conflictivo.



A continuación el listado de las 30 propuestas seleccionadas:

ELICBGCBGC60005 – Fabián Santa  
ELICBGCBGC60007 ANIMALARIO: CANINOS  
ELICBGCBGC60013 JUNTOS  
ELICBGCBGC60022 LA CADENA  
ELICBGCBGC60023 HERNANDO DIDELFO SARAUJO  
ELICBGCBGC60024 EL RUIDO  
ELICBGCBGC60025 PABLO EL CATADOR DE PUTAS  
ELICBGCBGC60029 LA HISTORIA DEL GRAFITTI  
ELICBGCBGC60030 NARCISO STORM  
ELICBGCBGC60037 VLADIMIR  
ELICBGCBGC60038 RESIDENCIA DE CREACION EN BERLIN STADT  
ELICBGCBGC60047 LA OSCURIDAD Y LA MARIPOSA  
ELICBGCBGC60049 CUALQUIER DIA  
ELICBGCBGC60050 APOLOGIA DEL ADIOS  
ELICBGCBGC60062 DANCE ME TO THE END OF LOVE  
ELICBGCBGC60066 A MARGARITA LE GUSTA LA CIUDAD  
ELICBGCBGC60071 LA ALDEA  
ELICBGCBGC60072 AL MAR SIEMPRE SE LLEGA CANTANDO  
ELICBGCBGC60073 DON DIEGO  
ELICBGCBGC60074 BAJO LA LUZ NEON Y OTROS LUGARES COMUNES  
ELICBGCBGC60075 UN POCO DE HUMO  
ELICBGCBGC60079 GOLD ARROW  
ELICBGCBGC60081 LA MILAGROSA



ELICBGCBGC60084 LA BUSQUEDA  
ELICBGCBGC60086 DOS TREINTA Y DOS  
ELICBGCBGC60087 EL DESEMBARCO DE NORMANDIA  
ELICBGCBGC60088 EL HUECO  
ELICBGCBGC60092 EL HEDOR  
ELICBGCBGC60099 MAYO 16, 2013  
ELICBGCBGC60102 LA ÚLTIMA ESPERA

Los abajo firmantes.



Martín Sarmiento Vega  
C.E. A2010 6445F1



Humberto Valentín Ortíz  
C.C. 13870152 de B/manga



Ángela Marcell Cruz  
C.C. 52904936 de B/tá