

**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2013 ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ,
XVI CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN MUSICAL CIUDAD DE BOGOTÁ.**

El día 27 de septiembre en la sede de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, Dirección: Calle 39 Bis No 14 - 57, ubicado en la ciudad de Bogotá, se llevó a cabo la jornada de deliberación para seleccionar al ganador del XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

Según se estableció en el numeral 2.1. ¿En qué consiste el XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá?, los concursantes debían ser compositores y compositoras (personas naturales) mayores de 18 años de edad, colombianos o extranjeros residentes en Colombia.

En este concurso se inscribieron un total de catorce (14) compositores tal y como se relaciona a continuación;

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Seudónimo
1	EMUCCNCMCCNMCU50001	Edgar Rivera Laverde	Hecatub
2	EMUCCNCMCCNMCU50002	Rodolfo Acosta Restrepo	Ema
3	EMUCCNCMCCNMCU50003	Diego Alexander Hernández Cristancho	Mefistofeles
4	EMUCCNCMCCNMCU50004	Ricardo Adrian Trujillo Torres	Fuego que Rocía
5	EMUCCNCMCCNMCU50005	Manuel Robles	Ron
6	EMUCCNCMCCNMCU50006	Luis Carlos Escobar Casallas	Watto
7	EMUCCNCMCCNMCU50007	Christian Alejandro Loaiza Pérez	Jeandoral
8	EMUCCNCMCCNMCU50008	Fabián Antonio Niño Alfonso	Rondamon
9	EMUCCNCMCCNMCU50009	Merwin Betancurt	Kazuo
10	EMUCCNCMCCNMCU50010	Román Carvajal	Adán
11	EMUCCNCMCCNMCU50011	Camilo Giraldo	Pepe
12	EMUCCNCMCCNMCU50012	Daniel Leguizamón Zapata	Amarillo
13	EMUCCNCMCCNMCU50013	Nicolas Esteban Hernandez Bustos	Icaro 91
14	EMUCCNCMCCNMCU50014	José David Ojeda M	Baldor

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA

Las siguientes propuestas no fueron habilitadas para el proceso de evaluación:

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Seudónimo
1	EMUCCNCMCCNCMCU50007	Christian Alejandro Loaiza Pérez	Jeandoral
2	EMUCCNCMCCNCMCU50011	Camilo Giraldo	Pepe
3	EMUCCNCMCCNCMCU50013	Nicolas Esteban Hernandez Bustos	Icaro 91

En total fueron habilitadas once (11) propuestas las cuales se relacionan a continuación.

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Seudónimo
1	EMUCCNCMCCNCMCU50001	Edgar Rivera Laverde	Hecatub
2	EMUCCNCMCCNCMCU50002	Rodolfo Acosta Restrepo	Ema
3	EMUCCNCMCCNCMCU50003	Diego Alexander Hernández Cristancho	Mefistofeles
4	EMUCCNCMCCNCMCU50004	Ricardo Adrian Trujillo Torres	Fuego que Rocia
5	EMUCCNCMCCNCMCU50005	Manuel Robles	Ron
6	EMUCCNCMCCNCMCU50006	Luis Carlos Escobar Casallas	Watto
7	EMUCCNCMCCNCMCU50008	Fabián Antonio Niño Alfonso	Rondamon
8	EMUCCNCMCCNCMCU50009	Merwin Betancurt	Kazuo
9	EMUCCNCMCCNCMCU50010	Román Carvajal	Adán
10	EMUCCNCMCCNCMCU50012	Daniel Leguizamón Zapata	Amarillo
11	EMUCCNCMCCNCMCU50014	José David Ojeda M	Baldor

Siendo las 9:00 a.m. del día 27 de septiembre de 2013 se reunieron en las instalaciones de la Orquesta Filarmónica de Bogotá el jurado seleccionado mediante Resolución No 240 del 13 de septiembre de 2013, integrado por la maestra Carolina Noguera con C.C. 67010691 y los maestros Guillermo Carbó Ronderos con C.C. 79292185 e

Calle 39 Bis No. 14-57
 Código Postal 111311
 Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
 Info: línea 195



Orquesta
 Filarmónica
 de Bogotá



Ignacio Torner con Pasaporte AAG 000885, con el fin de evaluar las propuestas inscritas en XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá.

El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en los términos del XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la cual estableció en el numeral 3.3. **¿Cómo es el proceso de evaluación? Subnumeral ¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?** Los siguientes criterios:

- Innovación. (40 puntos)
- Dominio del medio instrumental y/o de los medios propuestos. (40 puntos)
- Profesionalismo en la presentación de la partitura en todos sus aspectos (escrita e impresa en cualquier programa de edición de partituras, de tamaño legible, aspecto nítido y páginas numeradas y argolladas por separado. Si presenta manuscritos que la melografía sea legible y clara, las partituras se deberán entregar impresas por ambas caras de las hojas. (20 puntos)

De acuerdo con el resultado de la verificación de cumplimiento de requisitos del XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, pasaron a evaluación once (11) propuestas.

Según lo establecido en los términos de la convocatoria, en el numeral 2.1. **¿En qué consiste el XVI Concurso Nacional de Composición Musical "Ciudad de Bogotá"?, Valor del estímulo**, se otorgará un estímulo económico a la propuesta que obtenga la mayor calificación, con los criterios definidos en esta convocatoria, siempre y cuando el concursante obtenga un puntaje mínimo de 80, así:

La Orquesta Filarmónica de Bogotá otorgará un estímulo económico de DOCE MILLONES DE PESOS M/CTE (\$12.000.000) a la obra ganadora.

- **Número de estímulos a otorgar:** Se otorgará un (1) estímulo.

Para la propuesta que resulte ganadora se otorgará un premio especial, así:

Premio especial: la OFB en alianza con Taller Sonoro otorgará al ganador o ganadora del concurso una beca para participar en España en un Taller para compositores. La agrupación Taller Sonoro realizará el montaje y estreno de la obra ganadora en noviembre de 2013. La OFB otorgará pasajes ida y regreso a España para el ganador o ganadora siempre y cuando cumpla con los siguientes requisitos:

1. Obtener el puntaje mínimo de 80 puntos.
2. Obtener la más alta calificación.
3. No se encuentre disfrutando de una beca similar o se le haya adjudicado una beca similar para el año 2013

Una vez realizada la evaluación por parte de los Jurados y sumados los puntajes asignados a cada concursante se obtiene los siguientes puntajes finales para las once (11) propuestas habilitadas:

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	No documento de identidad	Seudónimo	Nombre de la Obra	Puntaje
1	EMUCCNCMCCNCMCU50001	Edgar Rivera Laverde	3.227.033	Hecatub	Cinco Pliegues a la Izquierda	85,7
2	EMUCCNCMCCNCMCU50002	Rodolfo Acosta Restrepo	79.550.176	Ema	El árbol Cantor	73,3
3	EMUCCNCMCCNCMCU50003	Diego Alexander Hernández Cristancho	1.031.122.709	Mefistofeles	Conflagración	55,3
4	EMUCCNCMCCNCMCU50004	Ricardo Adrian Trujillo Torres	79.983.066	Fuego que Rocia	El Sueño de Oriana	48,3
5	EMUCCNCMCCNCMCU50005	Manuel Robles	79.611.534	Ron	Juego de Niños	48
6	EMUCCNCMCCNCMCU50006	Luis Carlos Escobar Casallas	80.029.319	Watto	Espíritu Amarillo	56,3
8	EMUCCNCMCCNCMCU50008	Fabián Antonio Niño	1.049.602.372	Rondamon	Tres Momentos Musicales para guitarra y Ensemble	68,3
9	EMUCCNCMCCNCMCU50009	Merwin Betancurt	86.056.550	Kazuo	Hiperespacio	94,3
10	EMUCCNCMCCNCMCU50010	Román Carvajal	1.016.019.458	Adán	Salmo de la Noche	70
12	EMUCCNCMCCNCMCU50012	Daniel Leguizamón Zapata	79.987.677	Amarillo	Pieza para Guitarra y Ensemble de Cámara	74,0
14	EMUCCNCMCCNCMCU50014	José David Ojeda M	71277869	Baldor	Caja de Juguetes	42,3

Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos en el XVI Concurso Nacional de Composición Musical Ciudad de Bogotá, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, el jurado selecciona como ganador al siguiente concursante y recomienda a la Orquesta Filarmónica de Bogotá la entrega del estímulo económico determinado como premio, así:

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNCMCCNCMCU50009	Merwin Betancurt	86.056.550	Kazuo	94,3	\$12.000.000

De acuerdo con las bases del concurso, el jurado recomienda para el premio especial que otorga la Orquesta Filarmónica de Bogotá en alianza con Taller Sonoro otorgará al ganador o ganadora del concurso una beca para participar en España en un Taller para compositores. La agrupación Taller Sonoro realizará el montaje y estreno de la obra ganadora en noviembre de 2013, al siguiente concursante:

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNCMCCNMCU50009	Merwin Betancurt	86.056.550	Kazuo	94,3	\$12.000.000

En el evento de sobrevenir inhabilidad, impedimento, renuncia, por parte del concursante que sea designado como ganador, el jurado recomienda designar a quien haya obtenido el segundo puntaje más alto e igualmente cumpla el resto de las condiciones anteriores, según lo establecen los requisitos de este concurso. El concursante recomendado en este caso es:

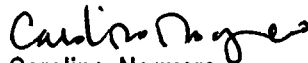
No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNCMCCNMCU50001	Edgar Rivera Laverde	3.227.033	Hecatub	85,7	\$12.000.000

El jurado recomienda otorgar mención especial al siguiente concursante y recomienda realizar el montaje de la obra:

CÓDIGO	NOMBRE	SEUDÓNIMO
EMUCCNCMCCNMCU50001	Edgar Rivera Laverde	Hecatub

La presente se expide en Bogotá a los 27 días del mes de septiembre de 2013.

Para constancia firman,


Carolina Noguera
C.C. 67010691


Guillermo Carbó Ronderos
C.C. 79292185


Ignacio Torner
Pasaporte AAG 000885

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA