

ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2013 ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ, XV
CONCURSO NACIONAL DE INTERPRETACIÓN MUSICAL CIUDAD DE BOGOTÁ

Los días 16 y 17 de septiembre en la Sala de conciertos de la Biblioteca Luis Ángel Arango , Dirección: Calle 11 # 4 - 14, ubicado en la ciudad de Bogotá, y el día 18 de septiembre en el Teatro Estudio de la Biblioteca Julio Mario Santo Domingo, Dirección: Calle 170 # 67-51, ubicado en la ciudad de Bogotá, se llevaron a cabo las audiciones para la selección de ganadores del XV Concurso Nacional de Interpretación Musical Ciudad de Bogotá de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

En este concurso se inscribieron en total veinte (20) intérpretes, de los cuales diez y siete (17) fueron habilitados y pasaron al proceso de audición.

Según se estableció en el numeral 2.1. **¿En qué consiste el XV Concurso Nacional de Interpretación Musical Ciudad de Bogotá?**, En este concurso se seleccionarán los mejores intérpretes de violín mediante audiciones en tres rondas clasificatorias, donde los concursantes deberán interpretar un repertorio específico.

Los concursantes podían inscribirse en tres categorías así:

Prejuvenil: menores de 18 años. Se considera menor de 18, quien a la fecha de inscripción del concurso no haya cumplido 18 años de edad.

Juvenil: menores de 26 años. Se considera menor de 26, quien a la fecha de inscripción del concurso no haya cumplido 26 años de edad.

Superior: menores de 34 años. Se considera menor de 34, quien a la fecha de inscripción del concurso no haya cumplido 34 años de edad.

De acuerdo con el resultado de la verificación de cumplimiento de requisitos del XV Concurso Nacional de Interpretación Musical Ciudad de Bogotá, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, pasaron a audición diez y siete (17) intérpretes los cuales se inscribieron tal y como se relaciona a continuación:

N°	N° de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCP50001	María Paula Bernal Niño	Prejuvenil
2	EMUCCNIMCNIMCP50002	María de los Ángeles Hoyos	Prejuvenil
3	EMUCCNIMCNIMCP50003	María Camila Flórez Acosta	Prejuvenil
4	EMUCCNIMCNIMCP50004	Sofía Leiva Arango	Prejuvenil
5	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	Juvenil
6	EMUCCNIMCNIMCJ50002	Laura Cristina Hoyos Malagón	Juvenil

Calle 39 Bis No. 14-57

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195

7	EMUCCNIMCNIMCJ50004	Andrés Felipe Romero Guzmán	Juvenil
8	EMUCCNIMCNIMCJ50005	José Luis Forero Daza	Juvenil
9	EMUCCNIMCNIMCJ50006	María Carolina Campos Vargas	Juvenil
10	EMUCCNIMCNIMCJ50007	Camilo Sánchez Gómez	Juvenil
11	EMUCCNIMCNIMCJ50008	Diana Carolina Sánchez Guerrero	Juvenil
12	EMUCCNIMCNIMCJ50010	Daniela Arias Gallego	Juvenil
13	EMUCCNIMCNIMCS50001	Paula Andrea Castañeda Clavijo	Superior
14	EMUCCNIMCNIMCS50002	Cristian Romero Vargas	Superior
15	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	Superior
16	EMUCCNIMCNIMCS50004	Francisco Javier Gómez García	Superior
17	EMUCCNIMCNIMCS50005	Juan Sebastián Benavides Diago	Superior

Un (1) concursante no se presentó a la audición:

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
9	EMUCCNIMCNIMCJ50006	María Carolina Campos Vargas	Juvenil

En consecuencia adicionaron diez y seis (16) interpretes en total, cuatro (4) concursantes en la **Categoría prejuvenil**, siete (7) en la **categoría juvenil** y cinco (5) en la **categoría superior**.

El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en los términos del XV Concurso Nacional de Interpretación Musical Ciudad de Bogotá, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la cual estableció lo siguiente en el numeral 3.3 **¿Cómo es el proceso de evaluación?**

▪ **¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?**

Las propuestas habilitadas serán evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios:

Cada categoría se calificará sobre un puntaje de 100 puntos.

1. Técnica: afinación, ritmo y ensamble. (50 puntos)
2. Interpretación. fraseo, identidad con las características técnicas y estilísticas de las diferentes obras presentadas en la audición. (50 puntos)

- **Valor del estímulo:**

TABLA DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS	
XV CONCURSO NACIONAL DE INTERPRETACIÓN MUSICAL "CIUDAD DE BOGOTÁ"	
Categoría	Valor del Estímulo
Prejuvenil	\$4.000.000
Juvenil	\$5.000.000
Superior	\$7.000.000
Total	\$16.000.000

- **Número de estímulos a otorgar:** Se otorgarán tres (3) estímulos económicos.

Para las categorías juvenil y superior se otorgará un premio especial, así:

Premio especial: la OFB en alianza con el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza y la Embajada de Francia otorgarán una beca de tres (3) meses para cursar estudios en Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza en el año 2014. La Embajada de Francia otorgará pasajes ida y regreso a Lyon, Francia y participación financiera para un mes de estadía en Lyon, Francia*, a la o el concursante que cumpla con los siguientes requisitos:

- Obtener el puntaje mínimo de 80 puntos.
- Obtener la más alta calificación independiente de la categoría.
- Haber culminado los estudios universitarios en música.
- No se encuentre disfrutando de una beca similar o se le haya adjudicado una beca similar para el año 2014.

* Premio para utilizar en el año 2014 únicamente.

Según Resolución 54 del 15 de marzo de 2013, por medio de la cual se ordena la apertura del "Programa Distrital de Estímulos 2013", le corresponde a la Orquesta Filarmónica de Bogotá, mediante resolución, premiar a los concursantes seleccionados.

Realizada la Primera Ronda Eliminatoria los concursantes que pasaron a la Ronda Semifinal en cada categoría son los siguientes:

Categoría Prejuvenil

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCP50001	María Paula Bernal Niño	Prejuvenil
2	EMUCCNIMCNIMCP50002	María de los Ángeles Hoyos	Prejuvenil
3	EMUCCNIMCNIMCP50003	María Camila Flórez Acosta	Prejuvenil

Categoría Juvenil

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	Juvenil
2	EMUCCNIMCNIMCJ50002	Laura Cristina Hoyos Malagón	Juvenil
8	EMUCCNIMCNIMCJ50010	Daniela Arias Gallego	Juvenil

Categoría superior

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCS50001	Paula Andrea Castañeda Clavijo	Superior
3	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	Superior

Realizada la Ronda Semifinal los concursantes que pasaron a la Ronda Final en cada categoría son los siguientes:

Categoría Prejuvenil

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCP50001	María Paula Bernal Niño	Prejuvenil
2	EMUCCNIMCNIMCP50002	María de los Ángeles Hoyos	Prejuvenil

Categoría Juvenil

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	Juvenil
2	EMUCCNIMCNIMCJ50002	Laura Cristina Hoyos Malagón	Juvenil

Categoría superior

Nº	Nº de Inscripción	Nombre Participante	Categoría
1	EMUCCNIMCNIMCS50001	Paula Andrea Castañeda Clavijo	Superior
3	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	Superior

Siendo las 2:00 p.m. del día 18 de septiembre de 2013, se reunió en las instalaciones del Teatro Estudio de la Biblioteca Julio Mario Santo Domingo, el jurado seleccionado, para evaluar y calificar este concurso, mediante Resolución No 240 del 13 de septiembre de 2013, integrado por los maestros Giuseppe Tejeiro Castiblanco con cc 81717518, Laurence Ketels con Pasaporte O5AV71916 y Miguel Ángel Guevara Díaz C.C 79464043 con el fin de realizar la deliberación del concurso, y la consolidación de los puntajes de los participantes, después de haber realizado la Ronda Final de mismo.

Una vez sumados los puntajes asignados por los jurados a cada concursante en la Ronda final los puntajes obtenidos por cada concursante son:

Categoría PreJuvenil

No	CODIGO	NOMBRE	CATEGORIA	Giuseppe Tejeiro Castiblanco	Laurence Ketels	Miguel Ángel Guevara Díaz	TOTAL
1	EMUCCNIMCNIMCP50001	Maria Paula Bernal Niño	Prejuvenil	85	87	78	83,3
2	EMUCCNIMCNIMCP50002	Maria de los Angeles Hoyos	Prejuvenil	84	90	88	87,3

Categoría Juvenil

No	CODIGO	NOMBRE	CATEGORIA	Giuseppe Tejeiro Castiblanco	Laurence Ketels	Miguel Ángel Guevara Díaz	TOTAL
1	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	Juvenil	82	97	90	89,7
2	EMUCCNIMCNIMCJ50002	Laura Cristina Hoyos Malagón	Juvenil	86	83	85	84,7

Categoría Superior

No	CODIGO	NOMBRE	CATEGORIA	Giuseppe Tejeiro Castiblanco	Laurence Ketels	Miguel Ángel Guevara Díaz	TOTAL
1	EMUCCNIMCNIMCS50001	Paula Andrea Castañeda Clavijo	Superior	78	83	77	79,3
2	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	Superior	96	99	96	97,0

Calle 39 Bis No. 14-57

Tel: 288 3466

www.filarmonicabogota.gov.co

Info: línea 195

De acuerdo con lo anterior el jurado selecciona como ganadores a los intérpretes que se detallan a continuación y recomienda la entrega del estímulo económico determinado como premio para cada modalidad y categoría, así:

Categoría Prejuvenil

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PUNTAJE OBTENIDO	PUESTO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNIMCNIMCP50002	María de los Ángeles Hoyos	Amanda Yaneth Malagón de Hoyos	51707104	87.3	1	\$4.000.000

Categoría Juvenil

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PUNTAJE OBTENIDO	PUESTO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	1032469201	89,7	1	\$5.000.000

Categoría Superior

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PUNTAJE OBTENIDO	PUESTO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	352681	96	1	\$7.000.000

El jurado otorga una mención especial a Mención especial María Paula Bernal Niño por su excelente trabajo durante el concurso.

De acuerdo con las bases del concurso, el jurado recomienda para el premio especial que otorga la Orquesta Filarmónica de Bogotá con el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza y la Embajada de Francia, consistente en una beca de tres (3) meses para cursar estudios en Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza en el año 2014, al siguiente concursante:

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
1	EMUCCNIMCNIMCS50003	Juan Mario Moreno Suárez	352681

En el evento de sobrevenir inhabilidad, impedimento, renuncia, por parte del concursante que sea designado para el premio especial, o no cumpla con el requisito No 4, se designará a quien haya obtenido el segundo puntaje más alto e igualmente cumpla el resto de las condiciones anteriores, según lo establecen los requisitos de este concurso. El concursante recomendado en este caso es:

Calle 39 Bis No. 14-57
 Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
 Info: línea 195

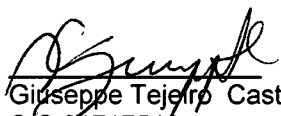


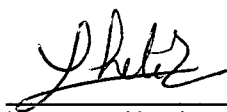
ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

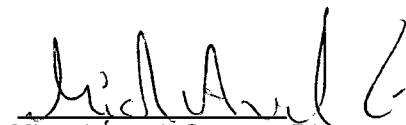
No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
1	EMUCCNIMCNIMCJ50001	Juan Esteban Rendón Buitrago	1032469201

La presente se expide en Bogotá a los 18 días del mes de septiembre de 2013.

Para constancia firman,


Giuseppe Tejero Castiblanco
C.C 81717518


Laurence Ketels
Pasaporte O5AV71916


Miguel Ángel Guevara Díaz
C.C 79464043