



**ACTA DE SELECCIÓN
PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2013 ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ,
CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN MUSICAL ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ:
FORMATO SINFÓNICO.**

El día 19 de noviembre a través de videoconferencia, se llevó a cabo la jornada de deliberación para seleccionar al ganador del Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

Según se estableció en el numeral 2.1. ¿En qué consiste Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico?, los concursantes debían ser Compositores colombianos, mayores de 18 años, residentes en Colombia o con domicilio en el extranjero.

En este concurso se inscribieron un total de diez (10) compositores tal y como se relaciona a continuación;

N°	N° de Inscripción	Seudónimo	Nombre del Proyecto
1	EMUCcmfscmfs50001	JUAN	Sinfonía Número 1: Los Cuatro Jinetes
2	EMUCcmfscmfs50002	EIDAN	Ibanasca
3	EMUCcmfscmfs50003	SALVO	ETNICA
4	EMUCcmfscmfs50004	Will Usbeck	Bambuco: Rapsodia para piano y orquesta
5	EMUCcmfscmfs50005	YABANACK	Maelstrom
6	EMUCcmfscmfs50006	Bucle Extraño	Paramilitare porco Bloody Palenque
7	EMUCcmfscmfs50007	El señor X	IWA
8	EMUCcmfscmfs50008	Robert Lagdon	Concierto para Orquesta
9	EMUCcmfscmfs50009	Lyovin	Poema Sinfónico
10	EMUCcmfscmfs50010	Domenico	Tres Visiones Oníricas de Una Noche Cósmica

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA



En total fueron habilitadas para evaluación las diez (10) propuestas.

Siendo las 2:00 p.m. del día 19 de noviembre de 2013 se reunieron a través de videoconferencia el jurado seleccionado mediante Resolución No 306 del 22 de octubre de 2013, integrado por la maestra Diana del Valle Arismendi Pacheco con Pasaporte 045162541 y los maestros Luis Pulido Hurtado con C.C 79146744 y Andrés Posada con C.C 70067837, con el fin de evaluar las propuestas inscritas en el Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico.

El Jurado tuvo como criterios de evaluación los establecidos en los términos del Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, la cual estableció en el numeral 3.3. **¿Cómo es el proceso de evaluación? ¿Cuáles son los criterios de evaluación de las propuestas?** Los siguientes criterios:

- Innovación – 30 puntos
- Dominio del medio instrumental – 50 puntos
- Profesionalismo en la presentación de la partitura, en todos sus aspectos - 20 puntos

De acuerdo con el resultado de la verificación de cumplimiento de requisitos del Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, pasaron a evaluación diez (10) propuestas.

Según lo establecido en los términos de la convocatoria, en el numeral 2.1. **¿En qué consiste Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico?, Valor del estímulo,** se otorgará un estímulo económico a la propuesta que obtenga la mayor calificación, con los criterios definidos en esta convocatoria, siempre y cuando el concursante obtenga un puntaje mínimo de 80, así:

La Orquesta Filarmónica de Bogotá otorgará un estímulo económico de hasta \$23.205.000

Una vez realizada la evaluación por parte de los Jurados y sumados los puntajes asignados a cada concursante se obtiene los siguientes puntajes finales para las diez (10) propuestas habilitadas:

N°	N° de Inscripción	Seudónimo	Nombre de la Obra	Puntaje
1	EMUCcmfscmfs50001	JUAN	Sinfonía Número 1: Los Cuatro Jinetes	53,33
2	EMUCcmfscmfs50002	EIDAN	Ibanasca	28,33

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

3	EMUCcmfscmfs50003	SALVO	ETNICA	70,33
4	EMUCcmfscmfs50004	Will Usbeck	Bambuco: Rapsodia para piano y orquesta	36,00
5	EMUCcmfscmfs50005	YABANACK	Mäelstrom	57,67
6	EMUCcmfscmfs50006	Bucle Extraño	Paramilitare porco Bloody Palenque	86,33
7	EMUCcmfscmfs50007	El señor X	IWA	63,67
8	EMUCcmfscmfs50008	Robert Lagdon	Concierto para Orquesta	82,00
9	EMUCcmfscmfs50009	Lyovin	Poema Sinfónico	77,33
10	EMUCcmfscmfs50010	Domenico	Tres Visiones Oníricas de Una Noche Cosmica	79,67

Una vez realizada la deliberación y analizados los criterios establecidos en el Concurso Nacional de Composición Musical Orquesta Filarmónica de Bogotá: Formato Sinfónico, de la Convocatoria del Programa Distrital de Estímulos 2013 de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, el jurado selecciona como ganador al siguiente concursante y recomienda a la Orquesta Filarmónica de Bogotá la entrega del estímulo económico determinado como premio, así:

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO	ESTÍMULO ECONÓMICO
1	EMUCcmfscmfs50006	Juan Carlos Padilla Rincón	80426645	Bucle Extraño	86,33	\$23.205.000

En el evento de sobrevenir inhabilidad, impedimento, renuncia, por parte del concursante que sea designado como ganador, el jurado recomienda designar a quien haya obtenido el segundo puntaje más alto e igualmente cumpla el resto de las condiciones anteriores, según lo establecen los requisitos de este concurso. El concursante recomendado en este caso es:

No	CÓDIGO	NOMBRE DEL CONCURSANTE	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	SEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1	EMUCcmfscmfs50008	James Andrei Diaz Acosta	1024504262	Robert Lagdon	82,00

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Orquesta Filarmónica de Bogotá

El jurado recomienda otorgar mención especial al siguiente concursante y recomienda realizar el montaje de la obra:

CÓDIGO	NOMBRE	SEUDÓNIMO	NOMBRE DE LA OBRA
EMUCcmfscmfs50008	James Andrei Díaz Acosta	Robert Lagdon	Concierto para Orquesta

La presente se expide en Bogotá a los 19 días del mes de noviembre de 2013.

Para constancia firman,

Diana del Valle Arismendi Pacheco
Pasaporte 045162541

Luis Pulido Hurtado
C.C 79146744

Andrés Posada
C.C 70067837

Calle 39 Bis No. 14-57
Código Postal 111311
Tel: 288 3466
www.filarmonicabogota.gov.co
Info: línea 195



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

BOGOTÁ
HUMANANA