



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

Gerencia de Artes Plásticas y Visuales Espacios en alianza Ficha técnica

Entidad a cargo: Colsubsidio

Nombre del espacio: Museo de Arte y Cultura Colsubsidio

Descripción del espacio: El Museo de Arte y Cultura inició sus actividades el 27 de marzo de 1969 como Museo de Museos Colsubsidio, con la exposición “Panorama de la pintura universal”, que reunió una selección de reproducciones de las más significativas obras de la pintura universal. El Museo de Museos se ubicó inicialmente en el tercer piso de la Academia Colombiana de la Lengua, como un museo de reproducciones cuya labor se centraba en la organización de exposiciones de pintura de los grandes maestros de la historia del arte y en la divulgación de las colecciones de los más importantes museos del mundo. Las exposiciones se complementaban con la programación de conferencias, proyecciones de material audiovisual y visitas guiadas para grupos de estudiantes, con el propósito de impulsar una labor de educación, de información y de ser un intento serio por facilitar el libre acceso y la comprensión de los fenómenos artísticos a una población de trabajadores y estudiantes tradicionalmente alejados de las oportunidades de un conocimiento directo en este campo. La democratización de la cultura se constituye en su principal objetivo, para el cual se desarrollan estrategias que facilitan la comprensión y cercanía al arte como un derecho de todos. Con el objetivo de ampliar la cobertura de públicos y la divulgación del arte y el patrimonio cultural a otros espacios, el Museo lleva a entidades públicas, privadas, educativas y culturales las actividades de su programación, como las exposiciones itinerantes de reproducciones que abordan obras artísticas nacionales e internacionales y piezas representativas del patrimonio cultural.

El Museo de Museos cambió su sede en el año 1982 y se ubicó en el centro administrativo y cultural de la calle 26, en donde adquirió un auditorio propio para la presentación de videos, la realización de conferencias y proyecciones de cine.

Luego de 26 años, en el año 2007, el Museo cambia de nombre por el de Museo de Arte y Cultura Colsubsidio y se trasladó a la sede en la que actualmente se encuentra, una casa del barrio la Merced, patrimonio arquitectónico de la ciudad, ubicada al costado sur del



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

Parque Nacional, en donde ha continuado el trabajo de acercamiento de la población a diversas manifestaciones artísticas y culturales.

Cada mes, el museo complementa la exposición en sala con una programación cultural que cuenta con las siguientes franjas: tertulia y visita guiada por la exposición, ciclo de cine los jueves y los sábados; y talleres de creación artística y visual, así como escuelas de arte los sábados de cada mes.

En la sede del museo se prestan los siguientes servicios educativos con reserva previa dirigidos a público escolar: visitas orientadas, visita taller de apreciación, creación plástica y visual cine taller, conferencias, talleres para docentes y cine foros.

Fuera de la sede del museo se ofrecen servicios educativos de extensión como exposiciones itinerantes, talleres de apreciación y creación plástica y visual, conferencias y foros.

Descripción del lugar de intervención: la actual sede del Museo de Arte y Cultura, se ha adaptado para permitir las exhibiciones de diferente índole respetando las condiciones de patrimonio de la casa, la cual cuenta con 6 salas de exhibición, una en el primer piso (lobby del museo) con 60mts² y con paredes en dry Wall y mdf con altura de 2.45mts y 5 salas en el segundo piso con un total de 206mts² de área de exhibición y con una altura de 2,60mts (las especificaciones de tamaños de cada una de la sala se encuentran en los planos adjuntos), algunos muros de las salas son en dry Wall los cuales cubren ventanas y balcones pertenecientes a la casa. Todas las salas cuentan con iluminación alógena y de led dirigida, cuentan con rieles de montaje así como tomas eléctricas que pueden ser utilizadas en los montajes. El museo como tal no cuenta con una colección permanente, se realizan son exhibiciones temporales de diversas temáticas artísticas y culturales, tanto de originales como de la colección de 5000 reproducciones del arte universal pertenecientes al museo. Igualmente tiene dos patios internos que pueden ser utilizados en las intervenciones, así como un auditorio para 40 personas, dos salones de talleres para 25 personas y una sala de audiovisuales con equipos MAC para 12 personas. Las limitaciones del espacio, son las siguientes: el espacio al ser patrimonio no se le pueden realizar modificaciones que dañen la casa tanto interna como externamente o que pongan en riesgo su estructura, los dry Wall que cubren ventanas, puertas y balcones, permiten tener una continuidad lineal de muros de exhibición los cuales deben ser cuidados, en caso de modificarlos, los artistas deberán comprometerse en dejarlos tal cual los encontraron, el



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

segundo piso no soporta demasiado peso siendo su máximo de 1 a 2 toneladas las cuales deben ser distribuidas de manera homogénea en el espacio, esto además se sustenta en la estructura de la casa. Los ingresos son estrechos teniendo en cuenta la arquitectura de la casa estilo Inglés y tampoco cuenta con rampas ni ascensores para cargar elementos muy pesados. El segundo piso tiene tapete en su totalidad de color verde, éste no se puede levantar pues cubre la madera original de la casa (*descripción física de las salas disponibles, incluir limitaciones y facilidades técnicas del espacio junto con los elementos propios de espacio, o su colección, pueden ser puestos a disposición para realizar la intervención*).

Recursos y Equipos Técnicos disponibles: El Museo cuenta con un equipo de montaje que estará presto a ayudar al artista o los artistas en su intervención en las salas, igualmente las salas se entregaran pintadas de blanco y en las mejores condiciones para que se realice la intervención. Se cuenta con video beam de 2000 lumens, 2 mini Macs sin monitor que pueden ser utilizados en las salas, así como la iluminación dirigida.

Dirección: Calle 36 No 5^a-19 Barrio la Merced

Teléfono: 7447667 ext 306 o 301

Espacios de trabajo y acceso: La casa cuenta con zona de descargue y parqueo, así como guardillas y talleres que se pueden utilizar como áreas de trabajo y almacenamiento.

Contacto: Heliana Cardona Cabrera Coordinadora de Producción o Elvira Pinzón Méndez Directora Museo de Arte y Cultura (Jefe Sección Artes Plásticas y Visuales

E-mail: museo@colsubsidio.com o elvira.pinzon@colsubsidio.com

Horario de atención al público: Lunes a Sábado de 9AM a 6PM y último Domingo de Cada mes de 10 AM a 3PM

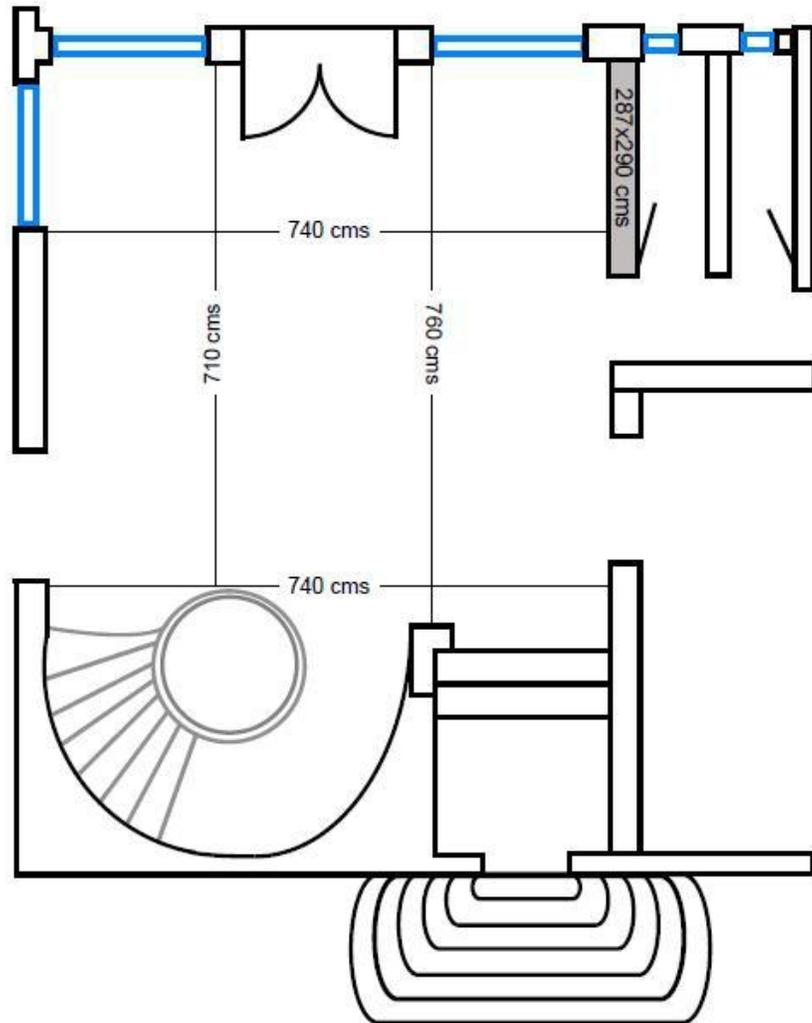
Tarifas de ingreso al espacio: El espacio es Gratuito

Jornada informativa: Lunes a Sábado de 9AM a 12M y de 2:30 a 5:30PM



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

(Plano Primer
Piso)

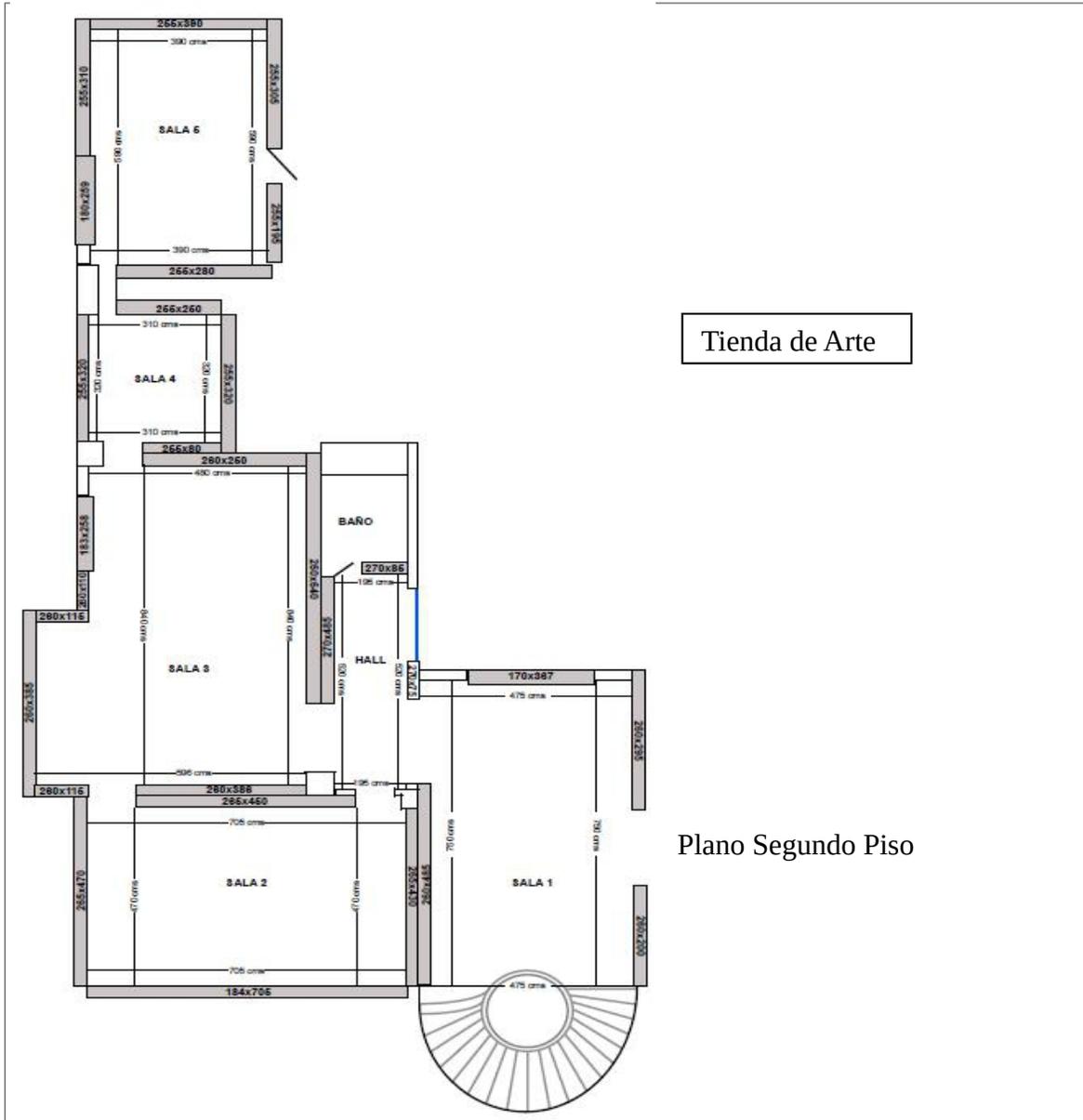


Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes



Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANA



**ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.**
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES
Calle 8 No. 8 - 52 Bogotá- Colombia
Teléfono: 3795750
www.idartes.gov.co
Email: contactenos@idartes.gov.co

BOGOTÁ
HUMANANA