

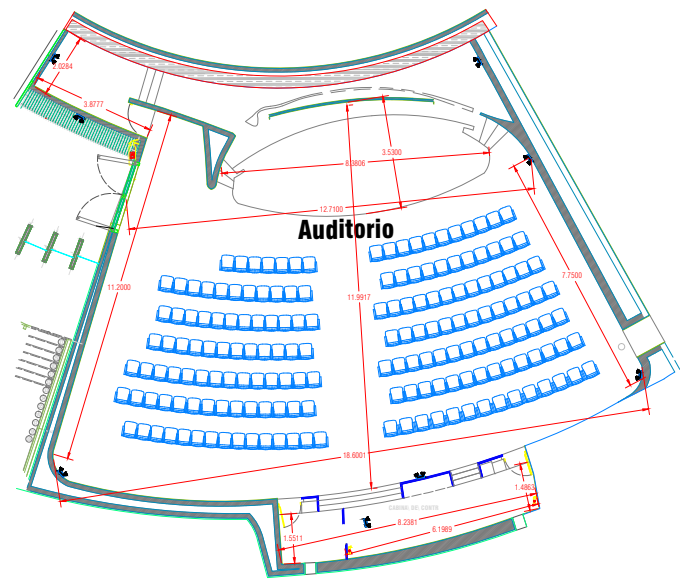
FICHA TÉCNICA AUDITORIO



PLANETARIO
DE BOGOTÁ

Este espacio esta diseñado para la escucha de cualquier tipo de expresión hablada, canciones o música, efectuados en forma pública, ya sean conferencias, discursos, lecturas, conciertos, recitales, obras de teatro, etcétera; En este espacio la capacidad auditiva del espectador es lo que más se desarrolla con la mejor disposición de silletería e donde el asistente podrá disfrutar de un momento en completo confort en un espacio total de 12.0 Mts de fondo x 18.0 Mts de ancho con una área total de 238.3781 mts².

PLANOS:



TARIMA:

Piso en madera con una dimensión de 8.3 X 3.5 con un área total de 21.28 mts²
14 domos luz techo
Acceso directo a camerino
Atril de madera
Tablero, base acrílica, estructura en madera tipo trípode
Pared de proyección blanca de 5.30 X 2.43
Toma doble a 110 v
Conexión VGA a video beam
Conexión ADSL 8 megas de descarga 1 subida
Conexión de sonido mini plug stereo
En frente de la tarima en el techo cuenta con un riel de soporte para escenografía



SALON

175 sillas tipo auditorio fijas con la siguientes dimensiones 17.0 x 6.7 mts, con un área total de 97.06 mts²

Video beam anclado a techo de 4.000 lumens

2 espacios, para sillas de ruedas

salón acústico con una declinación de 5 grados ascendentes

5 tomas de corriente dobles a 110v

Sistema Emergencia

4 luces de emergencia, 9 aspersores de agua

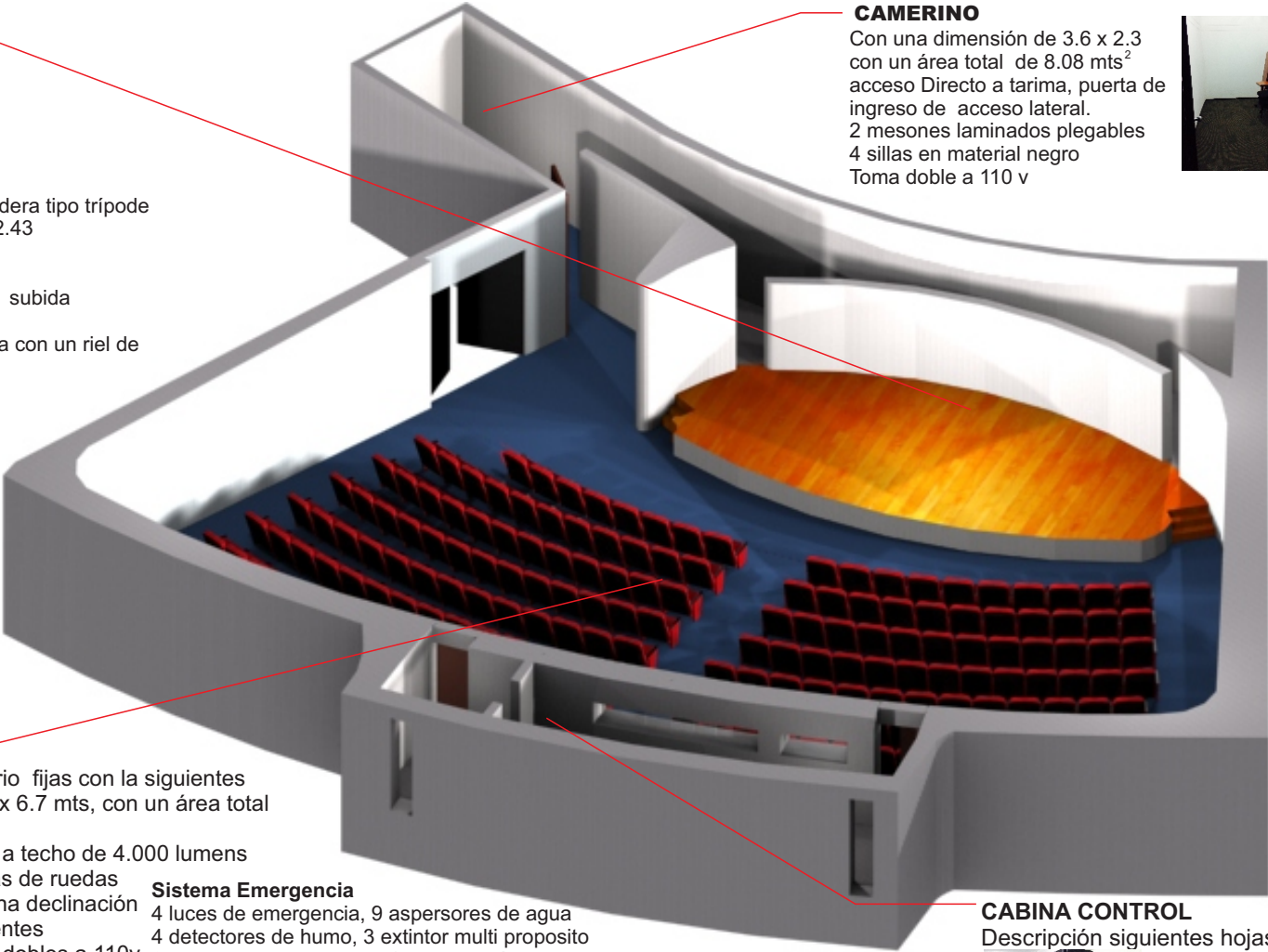
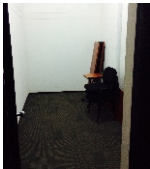
4 detectores de humo, 3 extintor multi proposito

2 alarma contraincendios 1 señalización

El aforo máximo es de 177 personas en sillas

CAMERINO

Con una dimensión de 3.6 x 2.3 con un área total de 8.08 mts²
acceso Directo a tarima, puerta de ingreso de acceso lateral.
2 mesones laminados plegables
4 sillas en material negro
Toma doble a 110 v



CABINA CONTROL

Descripción siguientes hojas.



RESTRICCIONES:

En este espacio no se pueden realizar alteraciones físicas tales como:(perforar, fijar, romper, remover, cambiar, alterar)

Este espacio se encuentra entapetado y la silletería es de material, por lo tanto esta prohibido el consumo de alimentos y bebidas de cualquier tipo

Todos los escenarios cuentan con sistemas de emergencia (aspersores, detectores de humo, extintores, alarmas visual sonora)los montajes o puestas en escena deben contemplar el accionamiento de estos.

FICHA TÉCNICA AUDITORIO

RECURSOS

CONSOLA DE SONIDO MACKIE	Cantidad	1	
Mesa de mezclas de 16 canales y cuatro buses, todos los canales incorporan entradas de micro XLR, con pre-amplificadores basados en tecnología XDR para conseguir un amplio rango dinámico, alimentación Phantom, 6 envíos auxiliares por canal, ecualizador de 3 cortes con medios paramétricos, 4 retornos estéreo. Conexión para lámpara. Faders deslizantes. Se puede montar en rack de 19".			
AMPLIFICADOR PEAVY 4000	Cantidad	1	
Los amplificadores de potencia Peavey M-4000 Estos reciben la señal de una mezcladora de audio y la amplifican a través de los altavoces. Puedes utilizarlos para potenciar un sistema de altavoces pequeños que no vengan con un amplificador incorporado. Los M-4000 tienen dos canales: A y B, y pueden soportar hasta 200 watts por canal.			
AMPLIFICADOR PEAVY 2800	Cantidad	1	
Respuesta de frecuencia: + 0. -1 DB, 20 Hz a 30 kHz a 1 vatio en 4 ohmios 130W por canal a 4 ohmios (1% THD, 1 KHZ, 120 VAC LINE) 90W RMS a 8 ohmios, 155W RMS a 4 ohmios 2 ohms NO RECOMENDADO, 75W RMS a 8 ohmios 130W RMS a 4 ohmios 2 ohms, Menos del 0,1%, de 100 MW 100W RMS, 20 Hz a 20 kHz, 4 ohmios.			
AMPLIFICADOR QSC M-1500 A	Cantidad	1	
Cuenta con una potencia de 750W, una respuesta de frecuencia de +/-0.15dB, un factor de amortiguación de más de 200, una impedancia de entrada de 10k ohmios no equilibrada, y la distorsión de una Puntuación de 0,05 por ciento			
ECUALIZADOR ALESIS M-EQ 230	Cantidad	2	
Respuesta de frecuencia: + -1.5 dB 0 dB 20Hz a 20kHz, nivel nominal: 0dBV rango dinámico: 107dB ponderado A THD + Ruido: menos de 0,005% @ 0 dB 20Hz - 20kHz Ganancia: 0 dB (unidad), EQ bypass Max. Ganancia de Voltaje: +12 dB controles de nivel, interruptor de En / Out, ± 12 dB Impedancia de salida: 240 ohmios (no balanceada) Jacks de entrada / salida: 1/4 "L / R, RCA L / R			
CAMARA EFECTOS MICRO VERB 4	Cantidad	1	
200 Programas repleto de efectos profesionales 100 bancos de programas del usuario para que pueda personalizar a su gusto Perfecto para los estudios de todos los tamaños, y músicos de todo tipo Hasta tres efectos simultáneos para ricos multi-efectos Pro-grado 18-bit A-to-D y D-a-Un tratamiento posterior garantiza la calidad, Entrada MIDI le permite cambiar instantáneamente los programas de otra fuente.			
CAMARA EFECTOS DINACORP DR10	Cantidad	1	
Puede producir seis efectos simultáneos de los 27 algoritmos disponibles (reverb, delay, chorus, flanger, phaser, cambio de tono). El tiempo de retardo máximo 1,048 segundos. Hay 240 preset y 259 patches de usuario. 16 bits frecuencia de muestreo ADC 46.875 kHz procesamiento interno de 24 bits. El rango de frecuencia de 20 Hz a 20 kHz, 90 dB de rango dinámico. Hay dos conectores para pedales y tres MIDI-conector.			

UNIDAD BLUE RAY DISC	Cantidad	1	
Reproductor de DVD Blu-ray con Blu-ray Profile 1.1 apoyo. En consonancia con los lineamientos establecidos por la Asociación Blu-ray BD-ROM Profile 1 versión Permite la reproducción simultánea de una pista de audio y vídeo secundario que puede ser utilizado para audio interactivas, juegos y comentarios y de capacidad de imagen dentro de imagen.			
UNIDAD DVD SIMPLY	Cantidad	1	
•Compatible con Mp3 •DivX •DVD •VCD•CD			
UNIDAD VHS VR 755	Cantidad	1	
Stereo de 6 Cabezas Hi Fi Micron 19 Super 6 Head Modelo VR799/50 Tiene 2 entradas y una Salida de Audio y Video			
UNIDAD CASSETTE 2 TECHNIS	Cantidad	1	
Inversión automática, de doble cubierta compacta casete, sistema de riel: 4 pistas, 2 canales estéreo, velocidad de la cinta: 4,8 cm /s Cabezas: 2 x de grabación / reproducción, 2 x borrado, Motor: 2 x carrete, 2 x cabrestante, Tipo de cinta: tipo I, Cr02, Metal Reducción de ruido: B, C, HX Pro Respuesta de frecuencia: 20Hz a 17kHz (cinta de metal)			
UNIDAD BANDEJA 5 CD	Cantidad	1	
Cambiador de tipo CD, cambiador Tipo de carga de carrusel Capacidad del cambiador 5 Modos de reproducción de todas las pistas se repiten, bAncho de banda de respuesta 2 - 20000 Hz Relación señal a ruido 100 dB Rango dinámico 92 dB Programación de pistas de CD Sí (32 pistas) -R CD Compatible, CD-RW Compatible, Características adicionales Tiempo de redacción, Salida digital óptica			
CABINA DE SONIDO PEAVY	Cantidad	2	
400 vatios de potencia total de Compresión DDT™ RX™ motor de compresión de 14 de titanio Uno de 15 "Peavey woofer de alto rendimiento con 2.375" de bobina de voz Gabinete montable Polo LED de señal presente y DDT indicador activo Combinación de ¼ "y XLR de entrada Madera, alfombra cubierta robusta carcasa			
CABINA DE SONIDO JBL	Cantidad	4	
Driver 1" (2416H-1) Low 15" (2032H) Potencia Máxima continua 250 W. Potencia pico Ruido Rosa 1000 W. Impedancia 8 ohm.			

FICHA TÉCNICA AUDITORIO

MICRÓFONO SHURE	Cantidad	2	
Microfono Shure Sm58, tipo dinamico (bobina movil) respuesta de Frecuencia 50 a 15.000 Hz Patrón polar Unidireccional (cardioide), simétrico al girar respecto al eje del micrófono, uniforme con frecuencia			
MICRÓFONO SHURE	Cantidad	3	
Microfono Shure prologue 14L, tipo dinamico (bobina movil) suich respuesta de Frecuencia 80 a 10,000 Hz, Patrón polar cardioide omnidireccional			
MICRÓFONO SHURE	Cantidad	2	
Microfono Shure Beta 57 A, tipo dinamico (bobina movil) respuesta de Frecuencia 50 a 16,000 Hz, Patrón polar Supercardioide, simétrico al girar respecto al eje del micrófono, uniforme con frecuencia, Nivel de salida Voltaje de circuito abierto -51 dBV/Pa* (2,8 mV) *1 Pa = 94 dB NPS			
MICRÓFONO SHURE	Cantidad	4	
Microfono Shure Bg 4.1 codence r low z, tipo Condensador cardioide (polarización electrostática) respuesta de Frecuencia 40 a 16,000 Hz, Patrón polar Cardioid (unidirectional)--uniform with frequency, symmetrical about axis,Nivel de salida Voltaje Voltaje de alimentación: 11 a 52 VCC (+), pines 2 y 3, Consumo de corriente: 1,0 a 1,2 mA máx. a 52 VCC			
MICRÓFONO RAMSA	Cantidad	3	
Microfono Ramsa D70, tipo dinamico respuesta de Frecuencia 50 a 15.000 Hz, Patrón polar 250 Ohm (100, 150 intern einstellbar),			
MICRÓFONO RAMSA	Cantidad	1	
Microfono Ramsa Dynamic WM-8080 FN, tipo dinamico respuesta de Frecuencia 50 a 15.000 Hz, Patrón polar 250 Ohm (100, 150 intern einstellbar)			
MICRÓFONO AKG	Cantidad	8	
Micrófono AKG D70 tipo Dinamico respuesta de Frecuencia 60 a 20,000 Hz, Patron polar supercardioide			
MICRÓFONO AKG	Cantidad	8	
Micrófono AKG D 770 tipo Dinamico respuesta de Frecuencia 60 a 20,000 Hz, Patron polar supercardioide			
MICRÓFONO AKG	Cantidad	8	
Micrófono AKG D 88 tipo Dinamico respuesta de Frecuencia 60 a 20,000 Hz, Patron polar supercardioide			

CABLE CANON	Cantidad	8	
cable canon XLR 4-5 MTS, conector que suele conectarse en líneas balanceadas. conector estándar usado en equipos de iluminación espectacular, para transmitir la señal digital de control "DMX".			
CABLE CANON	Cantidad	2	
Cable para altoparlante de 2 x 14ga (2.5mm) Dia 8.0mm. 1). 3 Mts 2.) 20 Mts Plug ¼" (6,5mm) - Speakon.			
CABLE PLUG	Cantidad	1	
Cable para altoparlante de 2 x 14ga (2.5mm)Dia 8.0mm. Plug ¼" (6,5mm) - Speakon. Optima transferencia de potencia.			
CABLE PLUG	Cantidad	2	
Adaptador duplex de audio, con dos conectores macho (plug) RCA a un conector macho (plug) de 3,5 mm estéreo. Su cable es blindado en espiral y mide 2 Mts y 7Mts. para altoparlante de 2 x 14ga (2.5mm)			
CABLE CANON	Cantidad	1	
cable canon Cable conector Conectores <i>Neutrik</i> Plugs TS 2/4 a conector hembra XLR 4.30 Mts y 10 Mts .			
CABLE CANON	Cantidad	2	
Cable conector Conectores Miniplug TRS (Tip-Ring-Sleeve) a 2 conectores Macho XLR 5mts y 4.5 mts cant 2			
PROYECTOR EPSSON POWERLITE	Cantidad	1	
Video Proyector Epson PowerLite 1870 1 entrada hdmi, 1 entrada ordenador 2 x D-sub 15 pins (RGB), 1 entrada video 1 x S-Video, 1 x RCA (amarillo), resolucion de video 4.000 lumens Video beam anclado con soporte a techo			
PORTÁTIL SAMSUNG	Cantidad	1	
Portatil samsung 14" I5, 3 puertos usb,1puerto HDMI, puerto red,vga,unidad de cd, sistema operativo ubuntu			
MESA PLEGABLE	Cantidad	2	
Meson de madera cafe laminado, estructura en metal plegable. dimensiones 0.61 X 1.53 Mts, altura 0.76 Mts			
SILLAS	Cantidad	4	
Silla tipo oficina sin brazos ,Estructura de acero y pintada en color negro Epoxy Asiento y respaldo en polipropileno de alta calidad y resistencia Tapizada en tela Color negro			