

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO RIDER TÉCNICO - SONIDO

RIDER DE SONIDO AUDITORIO

Elemento	Cantidad	requeridos
Consola Yamaha LS9 de 32 canales	1	
Consola Beheringer (analógica) 24 canales SL – 3242 SX	1	
Mixer Yamaha potenciado EMX 212-S	1	
Cabinas Mackie SA 1532 Z	2	
Cabina Mackie Tapco Activa TH15A	1	
Cabinas Alesis activa Alpha 112	4	
Sistema de PA line-array compuesto por 6 cabinas OSC KL 1000 KLA 12 (3 por lado)	6	
Sistema de reforzamiento de sonido grave –sub-woofers QSC KL 1000	2	
Micrófono dinámico Shure SM58 (alámbrico)	16	
Micrófono dinámico Shure SM57 (alámbrico)	11	
Micrófono dinámico Shure SM58 A Beta (inalámbrico)	5	
Micrófono diadema Shure (inalámbrico)	3	
Micrófono Shure KSM -32 (condensador)	2	
Cabina K8 QSC	2	
Micrófono hipercardiode Boom Shure SM 89 (alámbrico)	2	
Bateria Tama Star (sin platillos)	1	
Bateria Yamaha Power beats (sin platillos)	1	
Bateria DW heads (sin platillos)	1	
Amplificador y Cabina Orange TH 30	1	
Amplificador y Cabina Marshall NG 100	1	
Amplificador Fender (bajos) Bassman 250	1	
Amplificador bass Combo series	1	
Congas genéricas con parche Evans (high-Low)	2	
Bases para teclado	5	







Elemento	Cantidad	requeridos
Bases para guitarra o bajo <i>(stands)</i>	7	
Cajas directas IMP2 (pasivas)	10	
Kit de micrófonos para batería marca Shure	1	
Piano Kawai media cola. Importante: para su uso es necesario por parte del artista realizar el pago de la afinación.	1	
Bases para micrófonos marca Proel	25	

RIDER DE SONIDO MUELLE

Elemento	Cantidad	requeridos
Consola Yamaha 01v96i 16 canales XLR 4 canales línea	1	
Cabinas Mackie – Tapco activas	3	
Cabinas Alesis – Alpha 112 activas	2	
Amplificador y Cabina Randall RH 300	1	
Amplificador y Cabina Ampec SVT 3 Pro	1	
Cajas directas IMP2 <i>(pasivas)</i>	5	
Kit de micrófonos para batería marca Shure	1	

PARA USO DE OBRAS TEATRALES Y DANZA

Elemento	Cantidad	requeridos
Deck de Cassets JVC W106	1	
DVD – CD Denon DNV 310	1	
DVD – CD Pioneer DV 383	1	
CD Denon Pro D4500	1	
Equipo de reproductor Tascam DA-20 MK 2	1	
Equipo para DJ CDJ 200	1	





RIDER TÉCNICO - ILUMINACIÓN

RIDER DE ILUMINACIÓN AUDITORIO

Elemento	Cantidad	requeridos
Consola de iluminación ELEMENT ETC. Protocolo DMX	1	
Circuitos eléctricos de 2 KV	70	
Dimmers 2.4 Protocolo DMX	68	
Fresneles ETC 750 W	20	
Elipsoidales ETC 750 W, 19 grados	5	
Elipsoidales ETC 750 W, 26 grados	15	
Ellipsoidales COLORTRAN 1000 W	5	
Par 64 COLORTRAN 1000 W	20	
Seguidor multicolor 1200 W, 220 V	1	

RIDER DE ILUMINACIÓN MUELLE

Elemento	Cantidad	requeridos
Mini Elipsoidales COLORTRAN 750W	2	
Par 64 1000 W	4	
NOTA: En este espacio las luces son directas, no consta con sistema de dimerización.		

- MEDIDAS AUDITORIO CON AFORO: ancho x largo (posibilidades)
- . 9 x 7
- . 9 x 9

MEDIDAS AUDITORIO SIN AFORO: ancho x largo (posibilidades)

- . 12 x 7 . 12 x 9
- . 12 x 12

AFORO AUDITORIO: 430 personas

- MEDIDAS MUELLE

4.80 x 4.80 (capacidad para máximo 4 músicos)

AFORO MUELLE: 150 personas

Cualquier duda o inquietud, se pueden comunicar con la Gerencia Operativa de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, al PBX 2829491 ext 128 o 181

Los elementos que no aparezcan aquí y que se necesiten para la presentación de la propuesta deberán ser suministrados por el proponente sin ningún tipo de costo o contraprestación para la Fundación. Revise bien este listado de equipos ya que no ofrecemos nada de lo que no esté incluido en este listado.

Tenga en cuenta que la Fundación Gilberto Alzate Avendaño no facilita ninguna clase de instrumento musical para su presentación.

