

BECA PARA EL FORTALECIMIENTO, RECONOCIMIENTO Y ACTIVACIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL DE GRUPOS ÉTNICOS  
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural IDPC  
Valor total: \$120.000.000



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO  
DISTRITAL DE PATRIMONIO  
CULTURAL

BOGOTÁ  
Noguera



## OBJETO GENERAL DE LA BECA

El Instituto Distrital de Patrimonio Cultural abre esta beca con el propósito de fortalecer iniciativas que aporten a la apropiación, activación, y/o visibilización del patrimonio cultural de los pueblos étnicos que habitan la ciudad de Bogotá, en perspectiva de reconocimiento de derechos y democratización.

La convocatoria busca visibilizar la diversidad étnica y cultural de las comunidades, como expresión de la riqueza humana y social de los distintos pueblos, así como su aporte a la construcción de una ciudad pluriétnica y multicultural.

Se espera contar con iniciativas orientadas al fortalecer y visibilizar manifestaciones culturales, identitarias y reivindicaciones de los distintos pueblos étnicos foco de esta convocatoria, con participación activa y efectiva de estos.

Esta convocatoria tiene el objetivo de apoyar iniciativas que promuevan el patrimonio cultural como una herramienta para visibilizar la diversidad, potenciar el encuentro y reconocimiento de la diferencia en la ciudad, y como una plataforma para posicionar los debates y luchas por el reconocimiento de los pueblos étnicos.

## VALORES Y NÚMERO DE ESTÍMULOS POR PUEBLO SEGÚN LO CONCERTADO:

POLÍTICA	PUEBLO	PRESUPUESTO	# ESTÍMULOS
PIAA PUEBLOS ÉTNICOS	PALENQUERO	\$ 20.000.000	1
	AFROCOLOMBIANO	\$ 25.000.000	2
	RAIZAL	\$ 20.000.000	1
	RROM	\$ 20.000.000	2
	INDIGENA	\$ 20.000.000	1
	OTRAS FORMAS INDÍGENAS	\$ 15.000.000	1



**Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte**  
Dirección de Asuntos Locales y Participación



# Beca Decenio Afrodescendiente

4 estímulos de \$11.000.000 c/u

En el marco del Artículo 66 del Plan Distrital de Desarrollo y los Planes Integrales de Acciones Afirmativas, la Secretaría de Distrital de Cultura, Recreación y Deporte - SCRD- concertó con la Comisión Consultiva Distrital de Comunidades Negras Afrocolombianas la realización de convocatorias dirigidas a las comunidades negras afrocolombianas en las distintas localidades del Distrito Capital, en el marco del enfoque diferencial de mujer.

Por este motivo, para el año 2022 se ofrece una beca con cuatro (4) estímulos dirigidos a agrupaciones y/o personas jurídicas de las comunidades negras afrocolombianas, que desarrollen procesos artísticos, culturales y patrimoniales orientados a la **recuperación y transmisión de saberes y prácticas ancestrales de las comunidades negras afrocolombianas con un enfoque de mujer y género.**



<https://sicon.scrd.gov.co/convocatorias/1274>



SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE



Para el desarrollo de estas propuestas se pueden plantear **productos en diversos formatos** (audio, video, documentos escritos, multimedia, danza, música, podcasts, teatro, radionovelas, etc.) y organizar **diferentes modalidades de difusión, comunicación y diálogo** (microteatro, talleres, encuentros, recorridos, paneles de discusión, exposiciones de arte, recitales, veladas, entre otros). Dentro de los resultados finales son pertinentes múltiples formatos de presentación (audiovisuales, documentos, multimedia).

Pueden participar:

- Personas jurídicas sin ánimo de lucro pertenecientes a las comunidades negras afrocolombianas que acrediten una trayectoria de mínimo dos (2) proyectos, actividades y/o eventos artísticos y culturales.
- Agrupaciones de las comunidades negras afrocolombianas que acrediten una trayectoria de realización de mínimo dos (2) proyectos, actividades y/o eventos artísticos y culturales. La trayectoria de cada integrante se puede sumar para completar el requisito establecido.

No pueden participar personas naturales (individualmente) ni ganadores de la convocatoria Decenio Afrodescendiente en la vigencia 2021.



SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE



## Los jurados deben cumplir con alguno de los siguientes perfiles:

- 1) Experto sin título universitario, con experiencia mínima de ocho (8) años en creación, investigación, formación, producción o gestión en el campo del arte, la cultura o el patrimonio, de los cuales al menos cuatro (4) años deben ser de experiencia en proyectos con/para comunidades negras afrocolombianas.
- 2) Profesionales en Ciencias Sociales y Humanas y/o Ciencias de la Educación con título de posgrado y experiencia mínima de siete (7) años en creación, investigación, formación, producción o gestión en el campo del arte, la cultura o el patrimonio, de los cuales al menos cuatro (4) años deben ser en el desarrollo y/o acompañamiento de proyectos y programas de recuperación, sistematización y/o salvaguarda de saberes orales y tradicionales.
- 3) Profesionales en Bellas Artes con título de posgrado y experiencia mínima de siete (7) años en creación, investigación, formación, producción o gestión en el campo del arte, la cultura o el patrimonio, de los cuales al menos cuatro (4) años deben ser de experiencia en el desarrollo y/o acompañamiento de proyectos y programas artísticos y culturales con enfoque de mujer y género.



## Fechas importantes

<b>Fecha de apertura</b>	9 de febrero
<b>Fecha de cierre</b>	14 de marzo - 5:00 p.m.
<b>Publicación listados</b>	22 de marzo
<b>Publicación resultados</b>	18 de mayo
<b>Fecha máxima de ejecución</b>	18 de octubre

Dudas e inquietudes al correo [convocatorias@scrd.gov.co](mailto:convocatorias@scrd.gov.co)

### **OLGA MARCELA CRUZ MONTALVO**

Profesional Especializada - Equipo de Políticas Públicas Poblacionales

Dirección de Asuntos Locales y Participación

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

[olga.cruz@scrd.gov.co](mailto:olga.cruz@scrd.gov.co)



SECRETARÍA DE  
CULTURA, RECREACIÓN  
Y DEPORTE



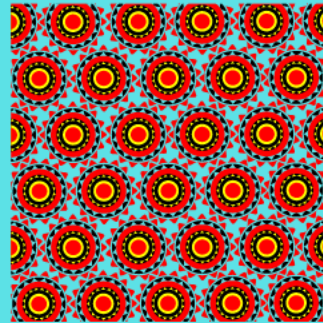
**BECAS**  
**PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS**  
**ENFOQUE ÉTNICO**  
**IDARTES - 2022**

INSTITUTO  
DISTRITAL  
DE LAS ARTES  
**IDARTES**



## ARTÍCULO 66 DEL P.D.D.

### ESTRATEGIA DE INCOPORACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y ADECUACIÓN QUE ATENCIÓN DIFERENCIAL ÉTNICA



#### Pueblos y comunidades indígenas

- No P.D.E sino apoyos técnicos y financieros concertados a iniciativas artísticas.
- 19 apoyos a iniciativas artísticas:
  - ❑ 14 apoyos concertados a iniciativas artísticas (espacio autónomo 612)
  - ❑ 5 apoyos concertados a iniciativas en oralitura (otras formas organizativas)

#### Comunidades Negras, Afrocolombianos, Raizales y Palenqueros

- **En P.D.E 8 estímulos técnicos y financieros concertados en dos Becas (Comunidades Negras y Afrocolombianas)**
- 2 apoyos a iniciativas artísticas:
  - ❑ 1 apoyo concertado a iniciativa artística (comunidad Palenquera)
  - ❑ 1 apoyo concertado a iniciativa artística (comunidad Raizal)

#### Pueblo Rrom

- No P.D.E sino apoyos técnicos y financieros concertados a iniciativas artísticas en la dimensión de la formación
  - ❑ 2 experiencias artísticas (una a cada forma organizativa)
  - ❑ 2 procesos de formación artística (una a cada forma organizativa)





## Comunidades Negras y Afrocolombianas



**BECA DE CREACIÓN PARA  
COMUNIDADES NEGRAS Y  
AFROCOLOMBIANAS: ARTE  
CONTRA LA DISCRIMINACIÓN  
2022**

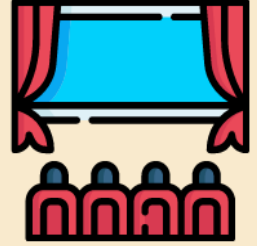
4 estímulos  
Enfoque de género  
Atención diferencial a grupo etario – Juventud

**Fecha de cierre:** Mayo 27 del 2022  
**Fecha máxima de ejecución:** Noviembre 25 de 2022



**BECA DE CIRCULACIÓN Y  
APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS  
ARTÍSTICAS DE  
COMUNIDADES NEGRAS Y  
AFROCOLOMBIANAS 2022**

4 estímulos  
Enfoque Territorial



**BECA DE CURADURÍA Y  
DESARROLLO DE  
COMPONENTES  
ACADÉMICOS LOCALES -  
MUESTRA NACIONAL AFRO  
2022**

**Fecha de cierre:** Junio 3 del 2022  
**Fecha máxima de  
ejecución:** Noviembre 25 de 2022

# Programa Distrital de Estímulos para la Cultura

<https://sicon.scrd.gov.co/>

I Fase de la convocatoria: IDARTES 106 becas



- **TIPO DE PROGRAMA:** Programa Distrital de Estímulos para la Cultura
- **ENTIDAD:** Instituto Distrital de las Artes
- **ESTADO:** Convocatorias publicadas
- **PERFIL:** personal natural, agrupaciones, persona jurídica
- **AÑO:** 2022
- **ÁREA:** arte dramático (12), artes plásticas y visuales (21), artes audiovisuales (15), Danza (11), interdisciplinar (transdisciplinar (15), Literatura (19), Música (12)



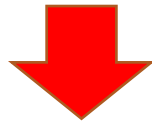
INSTITUTO  
DISTRICTAL DE LAS ARTES  
IDARTES



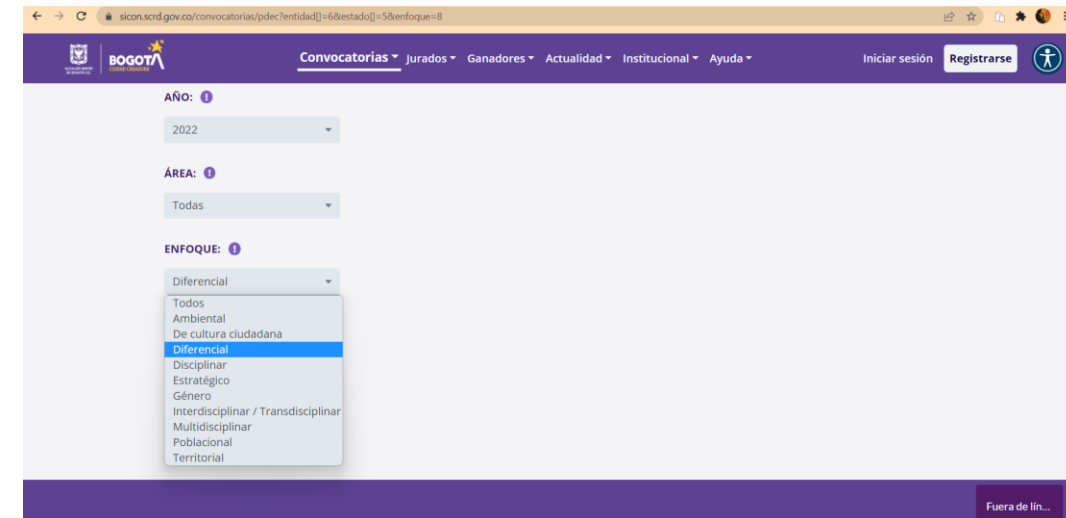
# Programa Distrital de Estímulos para la Cultura

<https://sicon.scrd.gov.co/>

I Fase de la convocatoria: IDARTES 106 becas



- **ENFOQUE:** Ambiental (1), **Diferencial (próximamente)**, Disciplinar (100), **Género**, Interdisciplinar / Transdisciplinar (2), Poblacional (3), **Territorial**
- **LÍNEA ESTRATÉGICA:** Agenciamiento (2), Apropiación artística (2), Circulación artística (31), creación artística (43), Emprendimiento (1), Formación (10), Investigación (3)
- **MODALIDAD:** Becas (85), Pasantía (1), Premios (11), Residencia (9)







Ipqua  
Chibu buma  
Nglasia  
Nais tuqe



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

  
**BOGOTÁ**



FUNDACIÓN  
GILBERTO  
ALZATE  
AVENDAÑO

50 AÑOS 

**P***ade* **2022**

PORTAFOLIO *d*ISTRITAL *de*  
**estímulos para la  
cultura**

---





**Pde**

PORTAFOLIO  
DISTRICTAL de  
estímulos  
para la  
cultura

20  
22



BOGOTÁ

# Premio Somos Centro Diverso 2022

Poblaciones - Circulación

FUNDACIÓN  
GILBERTO  
ALZATE  
AFERRIANO





# Premio Somos Centro Diverso

Mediante esta convocatoria se pretende generar reflexiones y cuestionamientos acerca de la diversidad social y cultural del centro de Bogotá en cualquier habitante de la ciudad, con el fin de promover cambios de actitudes, hábitos y percepciones sobre la otredad, la alteridad y la convivencia intercultural. Se busca que las propuestas tengan un componente que invite a reconocer las diversidades, diferencias, las identidades, las tradiciones y necesidades específicas de estas poblaciones.

Con esta convocatoria se busca reconocer el aporte de estas poblaciones, comunidades y sectores sociales a la construcción de una ciudad más incluyente y diversa.

Se podrán postular actividades o proyectos que hayan sido realizados en alguna(s) de las tres localidades mencionadas, basados en prácticas, expresiones, lenguajes o saberes artísticos y/o culturales, que vinculen tradiciones, cosmogonías, cosmovisiones, rituales, costumbres, hábitos, imaginarios, mundos simbólicos, o escenarios de encuentro y diálogo intercultural, entre otros, que estén orientados a los objetivos de la convocatoria.

Los participantes podrán postular un proyecto artístico y/o cultural que haya sido desarrollado durante los últimos dos años (2020-2021) que tenga relación con la categoría a la que aplica y del cual pueda aportar memorias, productos generados, evidencias o soportes en formato de audio, video o Pdf.





**Fecha de cierre: 5 de abril de 2022 a las 5:00 pm.**

### Tipo de participante



**Persona Jurídica**

Busca reconocer, promover, fortalecer y visibilizar **experiencias de inclusión social y de ejercicio de derechos sociales y culturales** logradas mediante el desarrollo de prácticas artísticas y/o culturales de grupos étnicos, sociales y etarios.

**Total de recursos: \$ 44.000.000**  
**11 Estímulos de \$4.000.000 c/u**



**Agrupación**

- Categoría 1 – Persona Mayor (+60)**
- Categoría 2 – Víctimas**
- Categoría 3 – Población LGBTI**
- Categoría 4 – Afrodescendientes**
- Categoría 5 – Comunidades Indígenas**
- Categoría 6 – Comunidades rurales y campesinas**
- Categoría 7 – Personas con Discapacidad**



Para mayor información puede consultar la convocatoria en el siguiente link:

<https://sicon.scrd.gov.co/convocatorias/1530>

Para resolver sus inquietudes comuníquese por correo a:

[atencionalciudadano@fuga.gov.co](mailto:atencionalciudadano@fuga.gov.co)



**GRACIAS**

