

Agenda Participativa Anual Consejo de Cultura de Kennedy:

Objetivo anual: Fortalecer las organizaciones, artistas, colectivos del sector, a través de la visibilización de procesos, generación de canales de emprendimiento y realizando un festival de cultura local.

Actividades	LISTA DE ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	PRODUCTO	EVALUACIÓN (Porcentaje de ejecución)	OBSERVACIONES
	1. Convocatorias Banco Local de propuestas artísticas (Agosto, noviembre). Responsable(s): Comité Directorio artístico.	1. Responsable(s): Mauricio Alemán, Amparo Valencia, Jorge Rodríguez	dic-20	Directorio parcial	70%	Se recomienda mantener y fortalecer esta actividad en la APA 2021.
	2. Alianza interinstitucional para fortalecimiento organizaciones agrupaciones, colectivos y artistas. Circulación. Artistas en Red (Bibliored) Responsable(s): Comité de gestión y comité Comunicaciones	2. Responsable(s): Roberto Vidal, Baruc Taútiva, Herley Molano, Rosalba Silva	dic-20	Fortalecimiento a organizaciones. Organizaciones locales ganadoras de becas del sector y de actividades locales como el Carnaval de Patio Bonito	80%	Se creó una comisión para dar cumplimiento a esta actividad. Sin embargo, no se presentaron avances por la dificultad de tener procesos de circulación en época de pandemia. Sin embargo se impulsó la participación de organizaciones locales en convocatorias del sector. Foro de organizaciones locales. Se recomienda mantener esta actividad en la APA 2021.
	3. Estrategia Comunicativa: Blog, creación redes del CLACPK, piezas comunicativas (Facebook, Correo) Responsable(s): Comité Memorias y Comité Comunicaciones	3. Responsable(s): Andrés Zárate, Blanca Medina, Rosalba Silva, Herley Molano	dic-20	Posicionamiento y visibilidad del CLACPK a través de la cuenta de Facebook. Se diseñaron y produjeron dos programas Miércoles de arte kennedyano (5 emisiones) y Encuentro con escritores locales emergentes (4 emisiones). Se busca fortalecer al CLACPK, abordando temas de arte, cultura y patrimonio de la ciudad. Cada magazín contó con invitados de las áreas de música, teatro, literatura y artes plásticas, entre otras disciplinas, que aportan al desarrollo cultural de Kennedy. Visibilidad de mujeres artistas y/o gestoras - Enfoque de género. Creación de logo del CLACPK	100%	
	4. Apoyo e incidencia CLACPK: Cita Alcalde Local, formulación FDLK. Incluir festivales por áreas artísticas. Escuelas de formación artística Poblaciones (Discapacidad, Persona mayor) Escuela de formación, Casa de la Cultura Responsable(s): CLACPK	4. Responsable(s): CLACPK	dic-20	Liderazgo del CLACPK en gestión para sesión con Alcaldesa Local (Mayo). Participación de representantes del CLACPK en mesas de trabajo y comités técnicos de los proyectos de cultura del FDLK. El liderazgo del CLACPK fue determinante en consolidación del componente de cultura en Plan de Desarrollo Local.	100%	No obstante en la formulación del proyecto de cultura, vigencia 2020, no tuvo en cuenta las recomendaciones del CLACPK.
	5. Liderar Proceso participativo para Encuentros Ciudadanos y Presupuestos Participativos. (Información, socialización permanente, inscripciones, orientación, realización asambleas por área artística, elaboración de propuestas)	5. Responsable(s): CLACPK	dic-20	Liderazgo del CLACPK en procesos de Encuentros Ciudadanos y Presupuestos Participativos. Convocatoria y realización de 7 asambleas por áreas artísticas y 1 jornada de socialización de propuestas.	100%	
	6. Reactivación económica sector cultural Kennedy. Talleres, Conversatorios en medios y canales de Alcaldía Local. Gestión para la orientación a poblaciones y sectores sociales.	6. Responsable(s): Baruc Taútiva, Rosalba Silva, Roberto Vidal.	dic-20	Realización de foros sobre productividad a organizaciones culturales. Mesas distritales para la reactivación y garantía de derechos culturales.	100%	Organización y acompañamiento a entrega de mercados (500 aprox) a artistas y gestores locales por emergencia sanitaria. Gestión anadores de estímulos económicos a nivel nacional y distrital.

Para agregar más actividades, inserte nuevas filas sobre esta línea

Fecha de aprobación: 10 de diciembre de 2020
Acta: No. 15
Fecha de publicación en Micrositio:

FIRMA DEL PRESIDENTE

FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA