

	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 03/08/2019 / 1 de 4

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Los Mártires**  
**Acta N° 5 Sesión ordinaria**

FECHA: agosto 3 de 2019

HORA: 4:00 pm a 6:00 pm

LUGAR: Junta Administradora Local de Los Mártires

**ASISTENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
ARTE DRAMÁTICO		PAOLA ANDREA ROMERO GONZALEZ
ARTESANOS		LUZ MIREYA RUEDA CASAS
PATRIMONIO CULTURAL		JOHN HELBERT BERNAL PATIÑO
EMPRENDIMIENTO CULTURAL		DIANA DEL PILAR MONTENEGRO
INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LA LOCALIDAD		SERGEY HERNÁN GÓMEZ GÓMEZ
SCRD		LEONARDO BOHÓRQUEZ
GESTOR CULTURAL		HILDA LOZANO GALÁN
LITERATURA		CARLOS ALBERTO ZEA MORENO
ARTES AUDIOVISUALES		JAIRO HERNAN VALERO CAÑON
MUJERES		HILDA MARÍA REYES
DANZA		HÉCTOR SINISTERRA GARCÍA
SABIOS Y SABIAS		JUAN RAMON MARTÍNEZ

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artista	FABIO VERGARA

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
MUSICA		MARÍA DEL CARMEN CARO GUTIÉRREZ
CULTURA FESTIVA		ADRIANA MARCELA MANTILLA SALAMANCA
BIBLIOTECAS	BIBLIOTECA RICAURTE	OLGA ARIAS

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 03/08/2019 / 2 de 4

COMUNITARIAS DE LA LOCALIDAD		
ALCALDIA LOCAL		ALBERT ANDRÉS RINCÓN
CONSEJO DE CULTURA PARA ASUNTOS LOCALES		SANDRA TERESA DIAZ RODRÍGUEZ
DISCAPACIDAD		YOLANDA QUINTERO

**N° de Consejeros Activos** (Incluyendo delegados institucionales) **21**  
**No de Consejeros Asistentes** (Incluyendo delegados institucionales) **12**  
**Porcentaje de Asistencia: 57%**

## I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Seguimiento a tareas y compromisos
4. Informes de delegaciones Consejos Distritales SDACP (Infraestructura, Asuntos locales: ejercicio solicitado por el Consejo de Cultura de Asuntos Locales etc..)
5. Informe Alcaldía Local. Proyectos de inversión.
6. Proposiciones y varios.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de Quórum.

Se dio inicio a la sesión a las 4:25 p.m. con la presencia de 12 consejeros, es decir el 57% para quórum decisorio. Los Consejeros ausentes manifestaron, previo a la sesión, por escrito o verbalmente los motivos de la inasistencia y así mismo, su firme intención de participar en las sesiones siguientes. No obstante los consejeros de música, cultura festiva, bibliotecas no presentaron comunicación o excusa. La Secretaría Técnica enfatizó en la importancia de enviar comunicación escrita en este tipo de casos.

### 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La comisión de revisión y aprobación del acta quedó conformada por los consejeros John Bernal y Hernán Valero.

### 3. Seguimiento a tareas y compromisos.

La Secretaría Técnica presentó el 12 de julio ante la Alcaldía Local al nuevo coordinador del CLACP, Hernán Valero, quien en adelante participará en los Comités Técnicos de los proyectos culturales del Fondo de Desarrollo Local.

En este punto, algunos consejeros se manifestaron inconformidades sobre la ejecución del proyecto de Escuelas de Artes y Oficios de Los Mártires. Se solicitó a la Consejera Mireya Rueda para la próxima sesión del CLACP, copia del oficio y respuesta de Alcaldía Local referente a inconsistencias en el curso de peluquería de las Escuelas de Artes y Oficios. Se elevará ante el Comité Técnico la inquietud de la consejera Rueda, frente a la importancia de contar con profesores idóneos para contribuir con la participación constante de los alumnos inscritos. Así mismo, a través de Hernán Valero se solicitará a la

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 03/08/2019 / 3 de 4

interventoría un documento consolidado con las quejas y reclamos de la comunidad frente a los cursos de las Escuelas de Artes y Oficios, con el fin de analizar y encontrar fórmulas para el mejoramiento en su ejecución. En este sentido, se le solicitará informe y evaluación de la ejecución de los proyectos de cultura y un cronograma con los tiempos de formulación de los proyectos para acompañamiento y orientación del CLACP de acuerdo con las necesidades de la comunidad.

#### 4. Informes de delegaciones Consejos Distritales SDACP

El Consejero, John Bernal informó sobre la reunión realizada el 2 de agosto con el IPES, como un ejercicio de articulación institucional, liderada por el IDPC para la preservación del patrimonio cultural de la Plaza de Mercado del Samper Mendoza. En esta reunión el Consejero Bernal presentó los argumentos para promover la Plaza de las Hierbas como Patrimonio Inmaterial de la ciudad. IPES y Secretaría de Salud presentaron los avances para el mejoramiento del funcionamiento de la actividad de la Plaza en términos sanitarios, de seguridad, movilidad, entre otras, para lo cual se han constituido mesas de trabajo con los comerciantes. El IPES ejecutará en diciembre obras de mejoramiento de infraestructura (piso, parqueadero y reubicación de comercio de hoja de tamal).

La Consejera Andrea Romero informó sobre los temas priorizados por el Consejo Distrital de Artes Escénicas en la Agenda participativa anual, en la que sobresale: a) Encuentro con candidatos a alcaldía de Bogotá; b) Fortalecimiento a organizaciones por parte de la Dirección de Fomento de la SCR D y c) Metodología de presupuestos participativos. Así mismo informó sobre la realización del Congreso Nacional de Teatro en septiembre.

Por solicitud del Consejo de Distrital de Asuntos Locales y con la ausencia justificada de la Consejera Sandra Díaz, el CLACP avanzó en el diligenciamiento del formato de diagnóstico y propuestas el cual fue entregado vía correo electrónico al equipo de participación UPN SCR D.

#### 5. Informe Alcaldía Local. Proyectos de inversión.

Por ausencia justificada de la delegada de la Alcaldía Local no se avanzó en este punto.

#### 6. Propositiones y varios

- El invitado, Fabio Vergara, artista local presentó al CLACP el proceso musical de la agrupación de música folclórica y tropical "Integración Mestiza" y solicitó ser tenidos en cuentas en las actividades culturales locales. Esta agrupación será incluida en la base de datos del Sector.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 85%**

### III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión para el día 7 de septiembre.

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 5 – Fecha 03/08/2019 / 4 de 4

--	--	--	--

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Copia del oficio y respuesta de Alcaldía Local referente a inconsistencias en el curso de peluquería de las Escuelas de Artes y Oficios.	Mireya Rueda
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Los Mártires la presente acta se firma por:

ORIGINAL FIRMADO

ORIGINAL FIRMADO

\_\_\_\_\_  
**Hernán Valero**  
Coordinador CLACP

\_\_\_\_\_  
**Leonardo Bohórquez Díaz**  
Secretaría Técnica  
Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: John Bernal / Hernán Valero  
Proyecto: Leonardo Bohórquez Díaz