

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
Acta No.09 sesión extraordinaria

Fecha: martes 20 de septiembre de 2022

Horario: 7:00 p.m. – 8:00 pm

Enlace: meet.google.com/hyq-bidk-jzj

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Plásticas	CLACP Kennedy	Rosalba Silva Esquivel
Representante de Cultura Festiva	CLACP Kennedy	Blanca Lilia Medina
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	CLACP Kennedy	María Orfi Mejía
Representante de Mujeres	CLACP Kennedy	Magda María Sánchez Lloreda
Delegada de	CLACP Kennedy	Gloria María Estrada
Representante de Música	CLACP Kennedy	Héctor Vergara
Representante de Danza	CLACP Kennedy	Norys Aminta Rojas
Profesional SCRD	Secretario Técnico	Carlos Enrique Garzón Dueñas
Profesional IDARTES	Delegado Mesa sectorial	Javier González
Alcaldía Local	Alcaldía Local Kennedy	Paola Vargas

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Profesional Participación SCRD-DALP	Oscar Villarraga
Profesional Secretaria de Seguridad	Mateo Nicolas Rico
Profesional Secretaria de Seguridad	Nicole Andrea Sarmiento
Profesional Alcaldía Local	Lesmang Orzon
SCRD- DALP Apoyo Técnico	Mariluz Castro Bernal

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE

No. de consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 10
No. de consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales):10
Porcentaje % de Asistencia 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Seguimiento y revisión de elecciones atípicas y segundos en lista CLACP Kennedy.
2. Intervención equipo de seguridad
3. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Se inició la sesión a las 7:09 pm, el **secretario técnico Carlos Garzón** llevó a cabo lectura del orden del día, sin ninguna objeción al respecto se da por aprobada.

La consejera del sector de danzas Norys Rojas y el consejero del sector de música Héctor Vergara llevaron a cabo su presentación ante los demás asistentes a la sesión.

1. Seguimiento y revisión de elecciones atípicas y segundos en lista CLACP Kennedy.

El **secretario técnico Carlos Garzón**, socializó el proceso que se ha venido adelantado frente a los segundos y terceros en lista, la invitación fue enviada a través del equipo de participación de la DALP, a la fecha han aceptado los consejeros Norys Rojas, Héctor Vergara y Carolina- representante del sector de teatro, algunos no aceptaron por motivos personales. Una vez expuesto este adelanto en el proceso dio lectura al comunicado que se remitió a cada uno de los segundos en lista, debido a que los primeros no aceptaron la invitación se volvió a remitir la comunicación a los siguientes en la lista de los cuales Oscar Paul López de Canterbury café aceptó su participación como miembro activo del CLACP representando al sector de infraestructura cultural.

Esta en proceso la elaboración de la resolución de la consejera de teatro y del consejero de infraestructura cultural, aún pendiente de recibir la respuesta del señor Camilo Andrés Vaca para el sector de gestores culturales.

En cuanto al proceso de elecciones atípicas se elaboró un documento el cual se compartió por drive y fue comentado por varias de las consejeras, posterior a esto se remitido al equipo de participación para su revisión, obteniendo las siguientes observaciones:

- Se debe relacionar el número de radicado en Orfeo de las sesiones donde se aprobaron las elecciones atípicas, de acuerdo a esta solicitud ya se adicione la información del 2020 y 2021, está pendiente por relacionar la información de la vigencia 2022.
- Los sectores descritos sean los mismos en la primera sección del documento y en la tercera parte; manifestó que ya se relacionaron los sectores que están desiertos patrimonio cultural, asuntos locales, bibliotecas comunitarias sector de audiovisuales, artesanos bandas marciales, emprendimiento cultural y artes circenses .

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

- Se deben mencionar que las razones por la que se convoca a elecciones atípicas son porque no hay segundos en lista, este ajuste ya se realizó.
- Propuso que hará los ajustes solicitados. Sin embargo, solicitó que los perfiles sean revisados por los consejeros y consejeras.
- Comentar en el documento que los sectores de bandas marciales y circo no fueron reconocidos en el anterior proceso, este ajuste ya se realizó.

La **consejera Norys Rojas**, preguntó ¿Qué pasó con el sector de la literatura? Al respecto el **secretario técnico Carlos Garzón** se comprometió a validar con el equipo de participación que pasó con este sector.

En cuanto al proceso de los segundos y terceros en lista el **profesional Oscar Villarraga** dio a conocer que fueron remitidas dos comunicaciones, en los casos donde no se recibió respuesta al correo enviado se comunicaron telefónicamente; de no recibir ningún tipo de respuesta se hace la revisión de los siguientes en lista.

El **secretario técnico Carlos Garzón**, manifestó que se había solicitado la creación de un vídeo, preguntó a los consejeros ¿siguen de acuerdo con que se adicione este requisito o con la recepción y análisis de la hoja de vida es suficiente?

La **presidenta del CLACP Blanca Lilia Medina**, no esta de acuerdo con el vídeo.

La **consejera Orfi Mejía**, resaltó que la creación de un vídeo atrasa el proceso, por tal motivo con la hoja de vida es más que suficiente.

La **consejera Gloria Estrada**, manifestó que por la premura de conformar el consejo por ahora con las hojas de vida es suficiente.

El **profesional Oscar Villarraga**, resaltó que se debe tener en cuenta que para algunos no es posible contar con un medio por el cual se pueda generar el video, por tal motivo se le estaría excluyendo del proceso, se debe hacer claridad frente a los criterios para la elección de los candidatos. Para los sectores de bandas marciales y circo se debe crear una justificación, los requisitos y crear un perfil

La **consejera Rosalba Silva**, indicó que se cuenta con una mesa de circo en la localidad por tal motivo se descartaría la participación de un delegado, en cuando al sector de bandas marciales no insistieron porque se les había indicado que era imposible su elección, por tal motivo nunca se volvieron a contactar. Resaltó que se debe dar prioridad a los demás sectores que son más relevantes, solicitó hacer un filtro ya que muchas personas se involucran en los procesos para desestabilizar, es importante tener la certeza de que los participantes vivan en la localidad y que los conozca la comunidad.

La **consejera Norys Rojas**, adicionó que los procesos que desarrollen deben ser de la localidad.

El **secretario técnico Carlos Garzón**, hizo referencia a lo expuesto por la consejera Rosalba, manifestando que, al contar con una mesa de circo en la localidad, con mayor razón debe tener una representación en el consejo y de igual manera con el sector de bandas marciales. Sin embargo, la instancia es la que toma la decisión.

Preguntó ¿va el vídeo si o no? por unanimidad del consejo se decide que no debe ir el vídeo.

¿Consideran que debe haber representantes de los sectores de circo y bandas marciales? Por unanimidad se decide que se vinculen estos dos sectores y el sector de Hip-hop.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

2. Intervención equipo de seguridad

La **profesional Nicole Sarmiento**, expuso la estrategia de del festival de la convivencia juvenil, este festival contara con cuatro epicentros a nivel distrital en la localidades de Kennedy, Suba, Mártires y Ciudad Bolívar; en este festival se propone visibilizar las expresiones artísticas de los y las jóvenes bajo dos líneas estratégicas una consiste en hablar de seguridad y convivencia desde la óptica de las y los jóvenes a favor de la construcción de experiencias culturales de paz, este tendrá un sentido de compartir saberes y experiencias en cuanto a la convivencia ciudadana.

Este compartir de saberes estaría dirigido a través espacios abiertos con tres escenarios uno será es la tarima por la paz donde estarán expresiones de música, danza, artes escénicas y un foro en relación con la convivencia de la óptica de los y las jóvenes, el segundo escenario serán los tendidos por la convivencia, telar que abraza el espacio público allí se expondrán piezas asociadas con artes plásticas, visuales y literatura y el tercer escenario serán los tejidos creativos donde se espera contar con emprendimientos juveniles para esta localidad se daría apertura el viernes 18 de noviembre, se ha pensado en el Parque de Techo.

En el momento se están identificando los artistas que deseen participar, se espera que algunos artistas puedan evaluar las muestras para que se logre un filtro de acuerdo a la evaluación y desde este proceso se puedan determinar cuales serian las expresiones artísticas que se estarán proyectando en el marco del festival.

La **consejera Rosalba Silva**, preguntó ¿cuál será la dinámica de la convocatoria con el fin de poder apalancar población joven para el proceso?

La **profesional Nicole Sarmiento**, respondió que la invitación esta abierta a poder encontrar jurados que puedan participar en la elección de las piezas, muestras y obras y adicional pueden vincularse al proceso y participar con el tema central de la seguridad y convivencia desde la óptica joven. Parte del ejercicio consiste en que los jurados cuenten con el certificado emitido por la Secretaria de seguridad.

3. Varios

El **secretario técnico Carlos Garzón**, recordó que se llevará a cabo sesión extraordinaria el sábado 01 de septiembre de manera presencial a las 09:00 am ya se hizo la solicitud del espacio.

La **consejera Norys Rojas**, hizo la invitación para participar en el homenaje a los artistas en vida, el cual se llevará a cabo el próximo 21 de octubre.

El **secretario técnico Carlos Garzón**, propuso realizar una sesión ampliada del consejo, donde se puedan invitar a todos los agentes para un diálogo entre los diferentes actores y agentes culturales de la localidad, con el fin de dar respuesta a unas demandas. Resaltó que la Secretaria dio respuesta a los consejeros que renunciaron a la instancia de participación.

La **consejera Rosalba Silva**, dio a conocer su inconformidad debido a que no ha visto la respuesta por parte de la alcaldía, en una reunión con la alcaldesa se dijo que todo espacio de concertación y consulta lo iba a hacer desde el Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio, esto por ser un espacio legitimado por la Secretaria de Cultura, desde esta anotación se esperaba una carta por parte de la Alcaldía. Adicional a esto no se ha dado respuesta en cuanto al tema de la OEI, hizo un llamado que desde el consejo se debe hacer una veeduría del proceso, pero no se ha tenido

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

respuesta por parte de la Alcaldía.

Manifestó que no se ha visto ninguna respuesta frente al tema de la OEI y ECL, en cuanto al tema de la casa de la cultura se viene desarrollando un diálogo, este proceso ha sido muy organizado y siempre dan respuesta a las necesidades de la comunidad, la respuesta que se ha podido dar ante las diferentes inquietudes presentadas han sido indicar, quienes son los garantes de la información. Resaltó que hablo con el profesional de la Secretaria de Cultura Olger Forero a quien se le preguntó porque desde la Dirección de Asuntos Locales no se ha emitido una comunicación manifestando que el consejo sigue funcionando como instancia de participación, solicitó a Carlos Garzón se pronuncie ante esta solicitud.

La **consejera Orfi Mejía**, manifestó que el consejo no debe porque dar respuesta a las inquietudes que se están planteando desde la mesa de cultura, estas deben ser respondidas por la institucionalidad.

La **profesional de la Alcaldía Paola Vargas**, indicó que se ha venido recopilando la información de la respuesta, a cada uno de los consejeros se le dará la respuesta correspondiente; en cuanto al tema de inconformidad frente al proceso de ECL hay organizaciones que se han presentado de diferentes maneras para recibir recursos, el criterio que se tomo para esta vigencia en ECL fue permitir la participación de organizaciones que no ha recibido el incentivo, se limitó la participación de los agentes que ya recibieron incentivos a través de este programa. Los que han ganado tienen una gran trayectoria, esto les permite acceder a otras convocatorias distritales y nacionales.

Por otro lado, indicó que en el caso particular de tres organizaciones entre las que se encuentra la de Roberto Vidal a nombre de Maritza Acevedo y que fueron ganadores en la segunda fase de ECL de un estímulo para la organización Sikuwayra, tuvieron una dificultad al momento de la expedición del registro presupuestal en la Secretaria de Hacienda, se tuvo dificultad en el pago para todas las becas a nivel distrital debido al cambio del director del IDARTES.

Por último, solicitó un espacio con el CLACP, con el fin de revisar los procesos de 2022 e indicar como quedaron en las cinco metas de cultura, adicional a esto este mes se está revisando la planificación de la vigencia 2023 por tal motivo es importante se pueda recibir una retroalimentación y acciones de mejora para lo que se va a ejecutar en la siguiente vigencia.

La **consejera Norys Rojas**, hizo el llamado frente al tema de los jurados, solicitó se haga la revisión de que haya jurados idóneos en estos procesos.

La **profesional de la Alcaldía Lesmang**, dio a conocer frente al tema de la OEI que se ha venido desarrollando varios proyectos donde se pretende beneficiar a 90 organizaciones de la localidad para fortalecer la participación ciudadana, se han presentado inconvenientes frente a la entrega de los insumos solicitados, desde la OEI ya se programo semanalmente la entrega de elementos y pago de servicios.

En cuanto a la sesión extraordinaria el **secretario técnico Carlos Garzón** expuso que el tema a tratar es la socialización de los ganadores de ECL 2.0, después se llevaría a cabo otra sesión para tratar los temas importantes con la Alcaldía Local y seguimiento a la Agenda Participativa Anual.

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

III. CONVOCATORIA

Próxima sesión extraordinaria presencial el sábado 01 de octubre a las 9:00 am

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
3	Que la Secretaria de Cultura emita un comunicado donde manifieste el respaldo para el CLACP	Rosalba Silva	SI
3	Asignar un espacio para revisar procesos del 2022 y presupuesto 2023	Paola Vargas	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta de la sesión extraordinaria de septiembre	Mariluz Castro
Enviar acta de la sesión para aprobación por parte del consejo	Secretario técnico Carlos Garzón
Adicionar al documento de elecciones atípicas la información del número de radicado correspondiente a la vigencia 2022	Secretario técnico Carlos Garzón
Validar segundo en lista del sector de literatura	Oscar Villarraga
Gestionar comunicación de la DALP respaldando el Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Secretario técnico Carlos Garzón
Establecer una fecha para coordinar la creación del Facebook de la instancia	CLACP
Validar la entrega de insumos a las organizaciones Luna Nueva y al Club de Lectura Papaches, frente al convenio de la OEI	Profesional de la Alcaldía Local Lesmang

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 09 Fecha:20 septiembre de 2022

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se abordaron desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy la presente acta se firma por

Blanca Lilia Medina

Presidenta CLACP Kennedy

Carlos Garzón

Secretario Técnico de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
Revisó: Secretario Técnico Carlos Garzón DALP/SCRD
Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD