

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 009 – Fecha 02/11/2018 / 1 de 4

Consejo o Mesa: Consejo
Acta N° 009 Sesión Ordinaria

FECHA: 02 de noviembre de 2018

HORA: 3:00 pm a 4:30 pm

LUGAR: PGCL

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Biblioteca Pública Francisco José de Caldas	Ángela León
SCRD	IDRD	Héctor González
SDE	Dirección Local de Educación – DILE-	Edith Eugenia Torres Cáceres
Equipamientos Culturales	Junta de Acción Comunal del Barrio Java I Sector	Robynson Jesús Arias Romero
IDPAC	IDPAC – Gerencia de Instancias y Mecanismos de Participación	Ricardo Vela
SCRD	SCRD-UPN, Secretaría Técnica del CLACP	Asunción Reales Martínez
Espacios de Participación locales de Personas Adulto Mayor	Corporación Folkolombia	Jakeline Bermeo Osorio

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asociación Il Nido del Gufo	Liza Jurado
Copaco	Álvaro Meza Martínez
Funprodia	Gloria Rincón
Comité Cultura	Pilar Barrera
A.R.T Bezaleel	David Felipe Mendez Acevedo
Red Agricultura Urbana de Suba	Carmen González
	Luisa Castellanos
Red Agricultura Urbana de Suba	Magdalena Arismendy
Red Agricultura Urbana de Suba	Diana Milena Monroy
Red Agricultura Urbana de Suba - Músico	Yeferson Cifuentes
SCRD	Solanye Castiblanco

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
--------	------------------------	--------------------------

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 009 – Fecha 02/11/2018 / 2 de 4

	Incluir instituciones públicas	
Alcaldía Local	Alcaldía Local – Referente Cultural	Danilo Morris
Teatro		Yefer Estiven Buitrago García
Danza		Cristian Hernán Sotelo Rojas
Música		Michel Sebastián Hoyos Moreno
Casas de la Cultura	Corporación Casa de la Cultura Juvenil El Rincón	William Patiño
Organizaciones Culturales de Comunidades Negras	Organización Ascestrica Afrocolombiana OANAC	Leonardo Enrique Toncel González
Música		Carlos Mauricio Calvo Martínez
Organizaciones o colectivos de Artesanos (as)	Artesanos Muisca	Germán Amaya Gómez
Cabildo Indígena Muisca de Suba	Cabildo Indígena Muisca de Suba	Ramiro Ruiz Niviayo

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) 15

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 7

Porcentaje % de Asistencia 46.66%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo de Bienvenida y presentación de la Secretaría Técnica
2. Verificación del quórum
3. Lectura y aprobación del Acta anterior
4. Socialización del **Proyecto del Dicho al Hecho hay mucho Juego**. Ganadores de la Beca "Proyectos Culturales para la Infancia" Biblioteca Comunitaria el Nido del Gufo.
5. Presentación del Decreto 448 de 2017 por parte del IDPAC
6. Elecciones Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y DRAFE
7. Aplicación Instrumento para la recolección de información cualitativa de la gestión de los y las consejeros durante su período (Balance de Gestión).
8. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo de bienvenida y presentación de los asistentes

Asunción Reales Martínez, enlace territorial SCRD-UPN, saluda y da la bienvenida a los asistentes a la sesión. Cada uno de los participantes realiza su presentación y enuncia el sector que representa.

2. Verificación de Quórum

La Secretaría Técnica, hace el llamado a lista de los consejeros quien conforma el CLACP, se cuenta con Quórum y se da inicio a la sesión ordinaria.

3. Lectura y aprobación del Acta anterior

La Secretaría Técnica realiza lectura del acta anterior del 05 de octubre de 2018, la cual fue aprobada por los asistentes de la sesión. Se propone a Jaqueline Bermeo Osorio, como delegada de la Comisión y Aprobación del Acta.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 009 – Fecha 02/11/2018 / 3 de 4

4. Socialización del Proyecto del Dicho al Hecho hay mucho Juego. Ganadores de la Beca "Proyectos Culturales para la Infancia" Biblioteca Comunitaria il Nido del Gufo.

Liz Catalina Jurado profesional de la Biblioteca Comunitaria il Nido del Gufo, socializa la beca ganadora con el Programa Distrital de Estímulos “Proyectos Culturales para la Infancia”, en donde realizaron una apuesta con el proyecto “del Dicho al Hecho hay mucho Juego”, en donde el tema central era la prevención de violencia contra los niños, expone que apostaron específicamente a la consolidación de una estrategia que permitiera visibilizar que entienden los niños por violencia, en donde la propuesta abordó unos procesos de sensibilización y a la vez unas apuestas de solución a través de diseños participativos, en donde a través de unos dispositivos (objetos que tienen una disponibilidad pedagógica, que genera una experiencia y una enseñanza), se lograba obtener la interpretación de los niños con respecto al tema de la violencia, los dispositivos empleados fueron: una bicilicadora, la chaqueta que previene contra el bullying y el dispositivo de los abrazos. Expone que con estos dispositivos han estado en espacios públicos de la localidad y han generado impacto dentro de los ciudadanos del territorio. Se adjunta al acta registro fotográfico del proceso.

5. Presentación del Decreto 448 de 2017 por parte del IDPAC

El profesional delegado por el IDPAC Ricardo Vela socializa el Decreto 448 de 2007 “Por el cual se crea el Sistema Distrital de participación”. Se adjunta presentación.

6. Elecciones Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y DRAFE.

La Secretaria Técnica del CLACP, socializa las funciones que va a tener el nuevo Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio. Expone que dentro de la agenda anual que el espacio debe crear se debe tener en cuenta la formación y cualificación a los consejeros y consejeras en procesos de participación incidente.

La Secretaria Técnica resalta que en esta sesión se encuentra participando 5 candidatos al CLACP de las diferentes áreas.

Así mismo, socializa los puntos de votación de la localidad y horarios para las votaciones presenciales del 25 de noviembre de 2018.

7. Aplicación Instrumento para la recolección de información cualitativa de la gestión de los y las consejeros durante su período (Balance Cualitativo de los 4 años del SDACP).

La Secretaria Técnica invita a los dos consejeros activos presentes en la sesión a diligenciar el instrumento balance de gestión.

8. Varios

-Asunción Reales Martínez socializa los resultados del mercado campesino realizado en la Plaza Fundacional de Suba donde participa la población rural de la localidad, e invita al próximo consejo a apropiarse y visibilizar los procesos rurales de la localidad. De igual manera contextualiza las huertas urbanas que tiene la población indígena en el territorio.

-Robinson Jesús Arias, contextualiza los aspectos funcionales que tiene el consejo, hasta donde llega la institucionalidad en el espacio e invita a los participantes a conocer sobre los procesos del consejo. Plantea que es importante formular proyectos en articulación con la comunidad y tener en cuenta la formulación entre las comunidades y los agentes culturales y lo que es capaz de engranar el consejo.

De igual manera resalta la importancia que tiene los medios de comunicativos en las localidades que ayudan a difundir y divulgar los procesos culturales, artísticos de la localidad. Por último, hace énfasis en la necesidad de elaboración de proyectos desde el Consejo, no quedarse con la mirada que da la administración.

-La Secretaria Técnica socializa la actividad realizada en Chorrillo, el cual contó con la participación de aproximadamente 120 mujeres y niñas de los tres sectores de Chorrillos.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-PR-GOB-07
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 009 – Fecha 02/11/2018 / 4 de 4

-La participante Pilar Barrera, expone el trabajo que llevan realizando a través de la Junta de Acción Comunal, en donde levantaron un inventario de artistas y agentes culturales de la parte sur de la localidad, ejercicio que permitió identificar que la localidad no cuenta con equipamientos culturales, se carece de espacios públicos descentralizados. Por último, expone que la cultura une la comunidad y socializa el evento realizado el año pasado llamado Suba Canta.

-Asunción Reales propone que uno de los ejercicios que tiene el consejo es elaborar un documento propuesta colectivamente, con el fin de socializarlo ante el Alcalde Local.

-Se define la fecha de la Asamblea del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio para el día 14 de diciembre de 2018 de 2:00 pm. a 6:00pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA. La convocatoria se realiza a través de correos electrónicos, grupo WhatsApp y llamadas telefónicas.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Convocatoria Asamblea Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio el 14 de diciembre de 2018 a las 2:00pm. En las instalaciones del PGCL.	Secretaria Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo la presente acta se firma por:

JAKELINE BERMEO OSORIO
Comisión Revisión y Aprobación Acta
Delegado de Personas Adulto Mayor

ASUNCION REALES M.
Acompañamiento a la Secretaria Técnica
Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
 Proyectó: Solanye Castiblanco B – Apoyo Profesional UPN/SCRD