

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO DE TUNJUELITO

Acta N° 09 Sesión Extraordinaria

FECHA: 23 de octubre de 2018

HORA DE INICIO: 9:00 a.m.

LUGAR: Casa de la Cultura de Tunjuelito

HORA DE FINALIZACIÓN: 11:30 A.M.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría de Cultura Recreación y Deporte	SCRD – UPN	Jorge Hernando Rico Vera
Administración	Alcaldía Local	Ramón Hernández
Artes plásticas	Consejero	Argemiro Colon
Música	Consejera	Sandra Sarmiento
Organizaciones o espacios de participación locales de personas adultos mayores	Club Ejercicio Salud y Vida	Diva Isabel Benítez Polo
Bibliotecas Comunitarias	En-Red-Arte	Clara Inés Sánchez Pérez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Fundación Siembra una Semilla	Ludy Hernández
Artistas del Mundo	Carlos Vidal

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
---------------	---	---------------------------------

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

Administración	Junta Administradora Local	William Poveda
Administración	Biblore	Dorys Helena Benito
Equipamientos Culturales	Fundación Cultural el Contrabajo	Gisela Lozano Rozo
Administración	Dirección Local de Educación	Janeth Maldonado
Música	Consejero	Felipe Vanegas
Comunidades Negras	Mafrocol	Erminda Hinestroza Alegría
Administración	IDRD	Rocío Ricaurte
Danza	Consejera	Diana Marcela Escamilla

N° de Consejeros Activos: (Incluyendo delegados institucionales) **14**

N° de Consejeros Asistentes: (Incluyendo delegados institucionales) **6**

N° de invitados: **2**

Porcentaje de Asistencia: **42%**

I. ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación del quórum
2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta
3. Seguimiento a compromisos
4. Planeación de asamblea y reunión previa por sectores según plan de acción CLACP 2018
5. Balance elecciones locales y Distrital del SDACP
6. Proposiciones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quórum

Jorge Hernando Rico – Enlace Territorial SCR/UPN, hace verificación del quórum se encuentran dadas las condiciones para iniciar la sesión ordinaria, los consejeros y consejeras asistentes hacen su presentación.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta

Se designa a la consejera Clara Inés Sánchez.

3. Seguimiento a compromisos.

Jorge Hernando Rico, la referente de la Alcaldía Local Damaris González, estaba gestionando la disponibilidad de refrigerios para la Asamblea el 3 de noviembre, pero el señor Germán Bernal que es coordinador de la oficina de participación informa que no hay refrigerios para ningún evento, de igual manera se va seguir insistiendo a la Alcaldía para tener mínimo 50 refrigerios.

4. Planeación de asamblea y reunión previa por sectores según plan de acción CLACP 2018

Jorge Hernando Rico, teniendo en cuenta que aún no se tiene solucionado el tema de los refrigerios propone que se cambie la fecha de la asamblea para el 10 o 17 de noviembre, dándole así un espacio a la Alcaldía para que puedan contribuir con los refrigerios, no obstante, la fecha inicial tenía como uno de sus objetivos realizar inscripción de votantes para las elecciones, de igual manera se deja a consideración del consejo.

Ahora bien, la pregunta es ¿Si no se puede solucionar el tema de los refrigerios, se mantiene la decisión de realizarla el 3 de noviembre?

Los consejeros y consejeras consideran que es necesario mantener la fecha del 3 de noviembre, si no se puede brindar un refrigerio, se sugiere dar un café. Interviene Ramón Hernández referente de la Alcaldía local, si la asamblea está programada para hacerla en horas de la mañana puede brindar el café y colocar a disposición las personas de la cafetería para que atiendan a los asistentes.

Jorge Hernando Rico, hace una solicitud muy especial al consejo, para que la asamblea sea realizada a las 2:00 p.m., porque en la mañana se encuentra con compromisos académicos.

Jorge Hernando Rico hace las siguientes propuestas:

1. Realizar la asamblea el 3 de noviembre de 2:00 a 5:00 p.m. y brindar un café con pan.
2. Realizar la asamblea el 10 de noviembre de 9:00 a 12:00 del mediodía y acoger la opción de Ramón Hernández de brindar café con pan y tener a disposición las personas para atender a los asistentes.
3. Realizar la asamblea como estaba programada inicialmente 3 de noviembre 9:00 a.m.
4. Ó realizarla el 22 de noviembre después de terminar la actividad con CONVIDARTE.

Los consejeros y consejeras deciden por unanimidad que se realice el 3 de noviembre a las 2:00 p.m., en la Casa de la Cultura.

Jorge Hernando Rico, el día de la asamblea cada consejero y consejera va hacer un pequeño informe donde se evidencie el trabajo realizado como consejero de acuerdo a las funciones, de igual manera

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>CÓDIGO</p>	<p>FR-01-CP-GPA-01</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>02</p>
		<p>FECHA</p>	<p>25/09/2015</p>

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

les enviará un modelo base, es importante aclarar que el balance general del consejo debe ser dado por el presidente del Consejo, en este caso Gisela Lozano.

Por otro lado, solo se han realizado 3 reuniones por sectores, por lo que es necesario programar las que hacen falta, en el caso del sector de música la Consejera Sandra Sarmiento, manifiesta que no ha citado la sesión porque no tiene la base de datos donde se encuentre identificado los músicos de la localidad, interviene Jorge Hernando Rico, la responsabilidad de convocar a la reunión es directamente de la consejera del sector, el estado del área se puede evidenciar informando que durante estos 4 años no se logró tener una base de datos del sector de música en la localidad, le sugiere contactarse con los líderes de la mesa de hip hop y rock.

Sandra Sarmiento, se debe ser coherente con las actividades en otros sectores, pero tampoco la intención es independizar el sector por lo contrario lo que se requiere es tener un conocimiento de los músicos que existen en la localidad para que sean tenidos en cuenta.

Carlos Vidal delegado Artistas por el Mundo, le hace una pequeña ilustración de cómo se empezó a dar los CLACP con la representación de consejeros en los diferentes sectores culturales y como esto permitió llegar a tener la Casa de la Cultura en la localidad.

Jorge Hernando Rico, de acuerdo a lo que comenta el compañero Carlos Vidal se ha venido trabajando para que la casa sea vista como Casa de la Cultura y no como Casa de la Participación, el trabajo de los consejeros es más importante que el trabajo de las instituciones y que ha sido reconocido a nivel distrital.

Para la reunión con el sector de música es necesario definir un día y una hora, Jorge Rico se compromete a convocar con la base de datos que tiene, pero la consejera también deberá convocar a las personas que conozca, también se debe tener en cuenta que es muy posible que los músicos prefieran estar aislados.

Sandra Sarmiento, reconoce que se ha tenido una desinformación política y social, propone que en la asamblea se haga una breve reseña histórica de cómo se construyó y se creó la Casa de la Cultura

Jorge Hernando Rico, está de acuerdo con la propuesta, incluso cabe anotar que la Casa de la Cultura de Tunjuelito es una de las mejores en infraestructura y es manejada directamente por la administración y debe seguir de esa manera porque cuando la administración la tiene un tercero se crean divisiones entre las organizaciones, invita a que el consejo y los nuevos consejeros que lleguen continúen trabajando por el mantenimiento de este espacio y no pierda su esencia.

Les solicita a los sectores que ya realizaron reunión envíen las evidencias como registros fotográficos y listados de asistencia.

Ramón Hernández, hace un llamado de atención a los consejeros y consejeras, porque teniendo este espacio no es utilizado por el consejo para fortalecer los sectores culturales de la localidad, no se puede desconocer que la Casa de la Cultura ha tenido un gran impacto en la localidad, pero el consejo debe apropiarse de este lugar incluso en este espacio se puede tener la oficina del CLACP.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

Jorge Hernando Rico, hay dos factores que se deben tener muy en cuenta en el tema de la Casa de la Cultura 1. Lo que es legítimo es decir como la comunidad ve la Casa de la Cultura y 2. La parte normativa pero la parte fundamental es tener la mejor comunicación al interior del consejo, propone hacer un conversatorio Casa de la Cultura, donde se haga una reconstrucción de la memoria histórica de la Casa de la Cultura de Tunjuelito, la Alcaldía local y la SCR D tienen una versión de esta historia que principalmente es legal y la Corporación Casa de la Cultura haga presentación de la parte que es legítima, es decir, la que conoce la comunidad.

Por otro lado, le solicita al referente de la Alcaldía Local Ramón Hernández, citar a una jornada de recuperación de archivo del CLACP.

Carlos Vidal, por solicitud de la Consejera Sandra Sarmiento, sugiere que se de conocer la historia de la Corporación Casa de la Cultura, y en asamblea hacer una breve reseña histórica.

Jorge Hernando Rico, les recomienda a los consejeros y consejeras estudiar el Decreto 480 de 2018, que deroga el Decreto 455 de 2009 y modificación algunos artículos del Decreto 627 de 2007 que flexibiliza los procedimientos para fortalecer el CLACP.

5. Balance elecciones locales y Distrital del SDACP

Jorge Hernando Rico, en la localidad se postularon en total 37 candidatos, cuando ya se tenga mayor información de cuáles son los sectores se informará al consejo, por otro lado, recordar que las votaciones virtuales son del 13 al 23 de noviembre y de forma presencial el 25 de noviembre los puntos de votación son la Biblioteca Gabriel García Márquez y falta que la Alcaldía Local defina cuál será el segundo punto.

Se va a programar una reunión para conocer los candidatos que se postularon por los diferentes sectores de la localidad y al mismo tiempo darles una asesoría sobre el manejo de la campaña electoral, los tarjetones van a tener número y foto para cada candidato.

Solo se puede ejercer el voto en la localidad para donde se haya inscrito, de forma virtual se puede votar desde cualquier lugar, es importante aclarar que se vota por 3 espacios que son; CLACP, SDACP y DRAFE

6. Propositiones y varios

Ramón Hernández, el 26 de octubre se va a llevar a cabo la celebración del día del niño en la Casa de la Cultura, solicita el apoyo del consejo para convocar e inscribir entre 60 y 80 niños en edades de 4 a 12 años para esta actividad.

Sandra Sarmiento, solicita a Ramón Hernández tener un espacio en noviembre para tener una agenda de desfile musical, interviene Ramón Hernández, pide que se le envíe la solicitud al correo casadelaculturatunjuelitomejor@gmail.com, con fecha, hora, tipo de evento, número de asistentes y

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-CP-GPA-01
		VERSIÓN	02
		FECHA	25/09/2015

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

los elementos que se requieren.

Porcentaje de cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita la próxima sesión para el 29 de noviembre de 2018 a las 6:00 p.m. en la Biblioteca Gabriel García Márquez “EL Tunal”

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SÍ - NO)
Asamblea Local de Arte, Cultura y Patrimonio	Realizar la asamblea el 3 de noviembre a las 2:00 p.m. en la Casa de la Cultura de Tunjuelito	JORGE RICO	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar la pieza publicitaria de la asamblea a los correos electrónicos con la información de convocatoria	JORGE RICO

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	<p>CÓDIGO</p>	<p>FR-01-CP-GPA-01</p>
		<p>VERSIÓN</p>	<p>02</p>
		<p>FECHA</p>	<p>25/09/2015</p>

Acta No. 09– 23 de octubre de 2018

Clara Inés Sánchez
Coordinador/presidente

Jorge Hernando Rico Vera
Secretaria técnica SCR D

Revisó: Clara Inés Sánchez
Proyecto: María Angélica González Merchán