

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar
Acta No.06 sesión ordinaria

Fecha: martes 06 de julio de 2021

Horario: 5:00 p.m. – 7:00 pm

Lugar: meet.google.com/rux-ugzy-anc

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante música	CLACP Ciudad Bolívar	Jael Susana Torres
Representante artes plástica y visuales	CLACP Ciudad Bolívar	Anghello Gil Moreno
Representante Medios alternativos de Comunicación	CLACP Ciudad Bolívar	David Lagos
Representante Sector Circo	CLACP Ciudad Bolívar	Sandra Milena Ballén
Representante de Arte Dramático	CLACP Ciudad Bolívar	Juan Esteban Tumay
Representante de Literatura	CLACP Ciudad Bolívar	Pablo Omar Gruezo
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Ciudad Bolívar	Blanca Cecilia Pineda
Representante de Cultura Festiva	CLACP Ciudad Bolívar	Gerardo Rosero
Representante de Emprendimiento Cultural	CLACP Ciudad Bolívar	Fernando Infante
Alcalde(sa) Local o su delegado	Alcaldía Local Ciudad Bolívar	Jeimy Lorena López Salgado
Delegados SCRD -DALP	Secretaria Técnica	Ingrid Grande

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico SCRD	Mariluz Castro Bernal
Profesional IDARTES	Johanna Andrea Martínez
Profesional Museo Autoconstruido	Jeimmy Rocío Moreno
Profesional Museo Autoconstruido	Christian David Cely

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

Profesional Museo Autoconstruido	Carlos Andretti
----------------------------------	-----------------

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Ciudad Bolívar	Claudia González
Representante LGTBI	CLACP Ciudad Bolívar	Michel valentina Bolívar
Delegado Mesa Local de Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Ciudad Bolívar	Lina María Machado
Representante de comunidades rurales y campesinas	CLACP Ciudad Bolívar	Cristian Javier Beltrán
Representante Artesanos	CLACP Ciudad Bolívar	Luis Alberto López
Delegado Sabios y sabias	CLACP Ciudad Bolívar	Rosaura Anacona
Delegado Consejo Local Discapacidad	CLACP Ciudad Bolívar	Héctor Ladino
Delegado del Consejo Local de Comunidades Negras	Delegado otras instancias	Eliana González Pagua- justificación cita medica
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Ciudad Bolívar	Luz Marina Ramírez –justificación fuera de la ciudad
Representante Asuntos locales	CLACP Ciudad Bolívar	Francy Paola Álvarez - justificación cita médica
Representante danza	CLACP Ciudad Bolívar	Astrid Esperanza Bustos

No. de consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 21

No. de consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales):11

Porcentaje % de Asistencia 52.38 %

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. lectura del acta anterior
3. Agenda Participativa Anual
4. Revisión asistencia CLACP
5. Avances pacto por la cultura
6. Asamblea interlocal

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

7. Propositiones y varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum

de la SCR D dio la bienvenida a los integrantes y agradeció la asistencia a la jornada virtual posterior a ello, llevo a cabo el llamado a lista de los integrantes del CLACP con el fin de establecer el quorum de la sesión y así determinar si la reunión será informativa o deliberativa. Al respecto, se establece que la sesión será deliberativa, se dio a conocer el orden de día para que fuera aprobado por el consejo.

2. lectura del acta anterior

Secretaria Técnica Ingrid Grande, teniendo en cuenta que no se recibe ninguna observación se da por aprobada el acta de la sesión del mes de junio.

3. Agenda Participativa Anual

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, dio a conocer que la Agenda Participativa Anual es un trabajo del cual se ha hablado en sesiones anteriores antes de que se diera el tema del decreto, se busca que la agenda contenga 3 temas puntuales, en la reunión pasada se habló de hacer seguimiento de la agenda pasada de los temas que quedaron pendientes de tratar tales como:

- Presupuestos participativos
- Pacto por la cultura

El **consejero Fernando Infante**, manifestó que se tenía contemplada una reunión del pacto por la cultura, pidió seguir retroalimentando este espacio con acuerdos claros y donde se vean acciones, se ha visto poca participación, no se está viendo un accionar real, propuso generar piezas comunicativas para que haya más participación ya que una o dos personas no pueden tomar decisiones.

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, indico que la situación que se presentó se pudo solucionar llevando a cabo un empalme con Jeimy la profesional de la Alcaldía, esto teniendo en cuenta que el profesional que manejaba este espacio era Miguel y él siempre informaba días antes, replicaba por el grupo la información en invitación a las sesiones del pacto, inicialmente se solicitó que se confirmara la reunión para designar a alguien debido a que la presidenta estaba fuera de la ciudad, la respuesta que se dio es que era más viable reprogramar la sesión, hizo la aclaración que así ella no esté en el proceso se debe continuar, se había acordado que esta mesa iba a ser transmitida pero solo se transmitieron las primeras sesiones, con respecto a la participación si el representante del sector no puede asistir se debe delegar a alguien para que pueda hacer presencia en la mesa del pacto ya que allí se está construyendo un documento que registrará el tema de la cultura en la localidad, por otro lado, manifestó que hablo con la consejera Luz Marina quien indico que se estaban vulnerando los derechos, la consejera Eliana manifestó que si continuara y Francy no dio respuesta. Al respecto puso en cuestión si esto se debe a su trabajo como presidenta del CLACP, dependiendo de lo que se decida en esta sesión tomara la decisión de continuar o no como presidenta, pregunto a los consejeros presentes si consideran pertinente que ella no continúe con este rol.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, hizo la aclaración que al no dar la palabra no significa que se esté negando la participación y no querer escucharlos, el tema se da cuando se está compartiendo pantalla que no permite la visualización de quien está levantando la mano, solicito que cuando suceda esto abran el micrófono y soliciten la palabra por este medio.

La **profesional de la Alcaldía Local Jeimy López** pidió excusas ya que en el momento se viene empalmado en cuanto a lo que se viene trabajando con el CLACP, la reunión del pacto está programada para el día de hoy y debido al cruce de agendas no se pudo convocar, manifestó su preocupación frente a la convocatoria de la comunidad, indico que no sabe qué estrategia utilizar propuso sacar una pieza comunicativa y publicarla en la página de la alcaldía para que la gente llegue a la mesa de trabajo, por otro lado, manifestó que conoce el trabajo de Susana desde hace mucho tiempo y agradece que ella lidere el espacio ya que es un tema complicado, agradece al consejo que generen espacios de apertura para el sector cultura.

4. Revisión asistencia CLACP

El **consejero David Lagos**, dio a conocer su preocupación frente a lo que expuesto por la presidenta Susana Torres, los factores de salud y económicos han influido, muchas veces se desgastan en temas en los cuales no se ven los resultados y esto conlleva a que se desanimen, manifestó su apoyo a la gestión de la presidenta Susana teniendo en cuenta que liderar estos espacios no es fácil.

La **consejera Blanca Pineda**, valora el esfuerzo y compromiso de Susana Torres, dio a conocer que se ha desanimado porque se le niega la participación dentro del consejo, esto ha conllevado a hacerse a un lado, adicional manifestó que no puede estar en proceso de gestión por su edad y porque no tiene la vacuna. Al respecto **la presidenta del CLACP** agradeció el apoyo de los consejeros, esto teniendo en cuenta que a veces se siente sola con los procesos, agradeció que haya llegado el consejero Fernando ya que ha estado firme con los procesos, en cuanto a lo que manifestó la consejera Blanca apoyo el tema de que deben cuidarse por temas de salud, pero hay otras maneras de participación como un mensaje en el grupo, ideas para ejecutar.

Interviene la **secretaria técnica Ingrid Grande**, para agradecer el trabajo de la consejera Susana el cual conlleva mucho esfuerzo y sacrificio, teniendo en cuenta que es un trabajo no remunerado porque se hace de corazón, hizo la invitación a los consejeros a participar en este espacio; de acuerdo a lo que ha escuchado la intención es seguir trabajando de la mano en el consejo, pregunto a los que hacen falta por dar su opinión se manifiesten al respecto y dejen el tema del APA para la siguiente sesión una vez estén todos conectados ya que es una tema donde se deben adicionar buenas propuestas.

El **consejero Pablo Omar Gruezo**, indico que la ausencia de la participación no tiene nada que ver con que la consejera Susana Torres sea la presidenta, todos tienen un reconocimiento y admiración a la labor de la consejera quien hace lo posible para que el consejo se mueva, con respecto a él se ha hecho un poco al lado por el tema del decreto una vez analizada la situación manifiesto que continuará hasta que finalice el periodo, esto debido al apoyo que recibió cuando lo eligieron ya que pusieron esperanza en el trabajo que realizaría dentro del consejo, a pesar que no se ven los resultados va a seguir hasta finalizar el periodo.

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, indico que se había propuesto que las sesiones se realizarían de manera presencial en la alcaldía y garantizar una conexión virtual para los que puedan estar presentes.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

Intervino el **artista David Cely**, dio a conocer que hace presencia en el espacio como mediador por parte del museo de la ciudad autoconstruida, puso a disposición los espacios de la institución para que puedan seguir generando los encuentros del consejo, los equipamientos culturales que están alrededor del transmisible deben ser apropiados por los culturales de la localidad.

La **consejera Sandra Ballén**, manifestó que en su caso es la consejera local de circo y el proceso de este sector a nivel nacional está tomando mucha fuerza, debido a esto no se puede dar el gusto de abandonar el espacio, el consejo se debe aprovechar en muchos sentidos, indico que es afortunada de hacer parte del mismo, a nivel cultural se está pasando por muchos momentos difíciles la reactivación no se está viendo ya que están acogidos a público, la gente está cansada de la virtualidad, pidió excusas frente a los sucedido en la sesión del pacto ya que no tuvo un recordatorio no asistió a este compromiso, por otro lado solicito un contacto a David Cely debido a que anteriormente ofreció un espacio en la Ciudad Autoconstruida.

El **consejero Gerardo Rosero**, agradeció a Susana por esta representando al CLACP, manifestó que está cansado de la virtualidad.

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, dio lectura a la intervención del consejero Anghello Gil quien manifestó que se ha visto un desgaste entre sesiones ordinarias y extraordinarias, se han visto resultados, pero el cambio de las reglas del juego a mitad de camino entorpece el trabajo articulado, indico que continuara siempre poniendo sobre la mesa sus inconformidades frente a las nuevas dinámicas que proponen las instituciones frente a lo cultural y artístico.

El **consejero Esteban Tumay**, dio inicio con el tema de la memoria ya que al iniciar con este trabajo se contaba con muchas expectativas la cuales se lograron algunas y otras no, ha estado atento a las situaciones del sector cultural anteriormente no se generaban debates, en este momento se ha consolidado y los sectores están en diálogos así sea en negativo, este es un ejercicio de reconocimiento de saber quiénes somos y donde estamos, en principio es fuerte todo lo que se ha expresado ya que se debe reconocer lo que cada uno ha hecho, indico que al igual que Susana ha hecho un buen trabajo lo han hecho muchos de los consejeros, por ultimo indicó que lo más sensato es finalizar el periodo y darle la posibilidad a nuevas personas que tengan otras ideas. Agradeció a los representantes del museo de la ciudad autoconstruida por estar en la sesión, a la profesional de la alcaldía porque reconoce lo que sucede en el espacio, pidió comprensión frente a sus fallas en las sesiones del CLACP ya que muchas veces se presentan cargas y tiempos diferentes, no se puede acomodar a un horario de oficina, solicito se replantee el horario de las sesiones del pacto.

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, manifestó su preocupación frente a las ausencias de los consejeros tales como Michel Valentina Bolívar, Esteban Tumay, Cristian Beltrán ya que si se pone a consideración el decreto el consejo quedaría con la mitad de los consejeros.

El **consejero Anghello Gil**, dio a conocer que continua en el consejo, dando a conocer sus inconformidades frente a las nuevas reglas que se están proponiendo, si en alguno momento debe declararse en contra de la institución frente a lo propuesto lo hará. Al respecto la **presidenta del CLACP Susana Torres** intervino para manifestar que el hecho de continuar no significa que estén de acuerdo con lo que la institución propone, el consejo debe estar al frente para poder hacer veeduría y exigir que se respeten los derechos.

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, dio a conocer el reporte de las fallas de los consejeros:

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

Consejero	No. fallas sin justificación	No. fallas con justificación
Anghello Gil	1	0
Luz Marina Ramírez	1	2
Susana Torres	0	0
Astrid Bustos	3	2
Esteban Tumay	4	0
Pablo Omar Gruezo	1	1
Michel valentina Bolívar	5	0
Cristian Beltrán	2	0
Blanca Pineda	1	1
Luis López	5	0
Francy Álvarez	0	2
Gerardo Rosero	1	0
Sandra Ballén	1	0
David Lagos	2	1
Eliana González	1	2

De acuerdo con lo anterior la **secretaria técnica** propuso, que en esta reunión queden registrados los motivos por los cuales el consejero Esteban Tumay ha faltado a las sesiones, para que se pueda validar y borrar estas ausencias, en el caso de la consejera Michel valentina Bolívar no volvió a presentarse y debido a esto se debe seguir el conducto regular y aplicar el artículo 62. Intervino la **presidenta del CLACP Susana Torres** con el fin de indicar que se debe dar un manejo diferente ya que se presentan inconvenientes y obligaciones, todos los consejeros tenemos el conocimiento que estamos regidos por el decreto 480, en este caso se puede enviar un mensaje o buscar la forma de decir que no pueden asistir a las sesiones para que no corran las fallas, se ha presentado falta de comunicación. En el caso de la consejera Esperanza Bustos expuso que estuvo muy enferma y el caso del consejero Luis López tiene un problema de conectividad, para él no ha sido fácil la virtualidad, el único caso que se debe validar es el de la consejera Michel quien manifestó desde hace varios meses que no continuaba en el consejo.

Se da la palabra al **consejero Esteban Tumay**, indico que no tiene presente los motivos de sus ausencias, manifestó que en algún momento se cansó del tema del pacto el tema de escribir y no ver el aporte de los demás consejeros, por tal motivo decidió darse un espacio, puso a consideración se valide si se aplicara la norma frente a su caso.

El **consejero Pablo Omar Gruezo**, manifestó que no hace parte de las personas que están en riesgo de quedar por fuera del consejo, sin embargo, hubo un tiempo en el que la mayoría dieron a conocer su inconformidad por no poder tener injerencia en las decisiones y por tal motivo se dejó de asistir a varias reuniones, se debe tener en cuenta estas situaciones para no llevar estas faltas al decreto, se está tratando de retomar y de analizar la situación, no es el momento de aferrarse al decreto. Al respecto tanto la **secretaria técnica como la presidenta del CLACP** manifestaron estar de acuerdo con lo expuesto por el consejero Pablo, esto se trata de compromiso y de hacer lo que se pueda por el sector que se está representando.

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, solicito al consejo se manifieste si están de acuerdo con aplicar decreto a la consejera Michel valentina Bolívar y empezar de cero con los demás consejeros, generando el compromiso de asistencia

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021
a las sesiones para el trabajo del CLACP, por decisión unánime del consejo se acepta lo propuesto anteriormente.

5. Avances pacto por la cultura

La **profesional de la Alcaldía Local Jeimy López**, dio a conocer que se tocaron dos ejes:

1. La cultura como un derecho fundamental

Se llegaron a los acuerdos de:

- poder identificar que artistas, organizaciones sociales y comunitarias existen en el sector y en el territorio, el fortalecimiento empieza con un mapeo de las organizaciones, lo primero que se pensó fue mirar en términos institucionales que bases de datos existen para hacer la recopilación de la información,
- validar como se está llegando a la información del sector para esto se llevará a cabo un fortalecimiento de socialización de política pública, presupuesto participativo, empleabilidad en términos de certificar a sabedoras y sabedores, generar articulaciones con las instituciones para impulsar la profesionalización en el área de cultura.
- Fortalecer el tema de creación de proyectos, en tema de formulación, acompañamiento, seguimiento y evaluación de los mismos, para potencializar el sector y decir cómo pueden participar en algunos programas y proyectos que ofrece la institucionalidad.

De acuerdo con la anterior la primera tarea que se debe realizar es un diagnóstico o caracterización del sector cultura, a partir de esto se trabaja el tema de difusión, educación y comunicación del sector.

2. Política de centralización y territorios diversos

Se habló de cómo se descentraliza y se amplía la estructura local, a partir de identificar las estructuras y espacios emblemáticos y patrimoniales, se debe hacer una caracterización y mapeo de lo que hay para definir como desde la Alcaldía se empiezan a recuperar, esto debe salir de las organizaciones sociales y comunitaria.

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, complemento diciendo que el tema que se puede articular a nivel central es la caracterización, definir como se lleva a cabo este proceso, en una reunión se indicó que será por UPZ actualmente se está llevando a cabo un trabajo de reconocimiento de territorios, se debe empezar a validar como pueden llegar a estos territorios con apoyo de los culturales que son los que reconocen el territorio y donde están ubicados los artistas, la tarea que quedo fue la citación a la Dirección de Arte Cultura y Patrimonio, para poder hacer el reconocimiento y caracterización de los espacios, manifestó que el documento del pacto no hace referencia a acciones, sino como se abarca de manera global un texto que garantice que las necesidades estarán acogidas allí, que se ejecutaran durante cada administración, se debe dejar una introducción para que las necesidades y problemáticas culturales se minimicen, otra tarea en la que se requiere apoyo es la revisión de las temáticas para identificar que instituciones deben incidir para el cumplimiento de ese punto, los próximos puntos son participación e incidencia ciudadana, infraestructura cultural fortalecida y espacio público. Cuando se tenga todo consolidado se llevará a cabo la firma del pacto, para esto se necesita que todos tengan el reconocimiento de los avances.

El **consejero Fernando Infante**, dio a conocer algunos temas que se trataron en la última sesión y no fueron mencionadas anteriormente, tales como el acceso de recursos que hay para arte y cultura, deben descentralizarse y manejar otra metodología, no solo por convocatoria y concursos tener la oportunidad de acceder a estos presupuestos, que haya empleabilidad para los artistas de una manera que los emprendimientos tengan otra visión más allá de la competencia con el otro, evitar el desgaste escribiendo proyectos que al final se ganan los operadores, replantear formas pedagógicas y de investigación de acercamiento a las realidades que son complejas en el sector cultural, en el caso de empleabilidad aquellos funcionarios que tienen cargos dentro de los sectores culturales sean de la localidad.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, agrego que quedo de tarea solicitar el inventario de patrimonio para tenerlo de guía, como articular el tema cultural con otros sectores como las TIC, medios alternativos, agricultura, generar estrategias para utilizar los portales interactivos para los temas culturales, talleres virtuales de procesos que ayuden para fortalecer los proyectos, utilización de los espacios de las Juntas de Acción Comunal, una vez se consolide poder definir como se distribuirá el texto en un documento final.

La **consejera Blanca Pineda**, hizo referencia al tema de patrimonio ya que si vienen a realizar los inventarios piden cuenten con el consejo, manifestó que se ha dedicado por mucho tiempo en la recuperación del patrimonio, también existe un patrimonio inmaterial que se ha venido enriqueciendo con la llegada del conflicto armado.

La **secretaria técnica Ingrid Grande**, hizo lectura de la intervención del consejero David Lagos quien solicito por chat sea incluido a la mesa de trabajo por el pacto.

El **consejero Gerardo Rosero**, manifestó que hará presencia en las sesiones de pacto cuando uno de los delegados no pueda asistir, por otro lado, está de acuerdo con lo expuesto por la consejera Blanca Pineda, manifestó que es ininteresante poder llevar a cabo un debate de lo que cada uno acciona tanto desde el consejo como de otros territorios.

6. Asamblea interlocal

La **presidenta del CLACP Susana Torres**, expuso que se definió la fecha de la asamblea la cual tendrá lugar el 21 de agosto, cuentan con el tiempo suficiente para poder organizar la agenda se desarrollara del 9:00 a 12:00 del mediodía en la Universidad Distrital, en las siguientes reuniones se organizara la logística y metodología, se cuenta con una temática inicial, la Secretaria quedo de enviar un consolidado, se contara con temas específicos para tener 4 mesas o carpas donde se trabajen diferentes propuestas, llevaran a cabo muestras culturales porque es son motivadoras.

Intervino la **secretaria técnica Ingrid Grande**, para dar a conocer la idea de la asamblea la cual es poder vincular la base cultural y escucharlos, para tratar temas importantes que aquejen a los artistas y organizaciones culturales. Al respecto la **presidenta del CLACP Susana Torres**, indico que el objetivo principal es poder llevar a cabo un encuentro agradable donde se puedan exponer las opiniones y haya un renacimiento, donde se puedan hablar de los temas y necesidades del sector, para este día se solicitó poder agendar a los alcaldes para este espacio, los temas propuestos son: el pacto por la cultura, presupuestos participativos, descentralización, dignidad laboral, caracterización y censos, estrategia de socialización de capacitación en formación motivacional, revisión de la real incidencia del portafolio de estímulos, participación del CLACP en las propuestas y proyectos de presupuestos participativos, garantías para los consejos en el decreto 480 y 168, renta básica, articulación infraestructura cultural, ley del trabajo y el POT, todos estos temas son importantes para todos los sectores de las diferentes localidades, se garantizara el tema logístico y refrigerio.

La **consejera Blanca Pineda**, indico que puede preparar una exposición desde el museo para mostrar a las demás localidades y así se reconozca el patrimonio cultural, se puede llevar a cabo la exposición de los libros publicados referentes al tema del patrimonio cultural.

El **consejero David Lagos**, solicito a la presidenta seguir con los recordatorios de los compromisos ya que es mucha información que se obtiene de las diferentes reuniones, las obligaciones diarias hacen que en ocasiones se olviden estos deberes.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

7. Propositiones y varios

- La **profesional de IDARTES Johanna Martínez**, agradeció por el espacio, dio a conocer que la intención es poder escuchar para recoger las preocupaciones y necesidades para el trabajo y la gestión interna del IDARTES.
- El **profesional del IDPC Carlos Andretti**, dio a conocer que es el coordinador del MECA a través del cual se busca apoyar al tema cultural y a los emprendimientos que se están trabajando en el territorio, los cuales son valiosos a nivel local y distrital, el museo busca fortalecer e impulsar los fortalecimientos ya que se cuenta con el tema turístico y fortalecimiento, adicional poder visibilizar estos proyectos.
- La **secretaria técnica Ingrid Grande**, solicito a la profesional de la alcaldía poder gestionar el espacio para la próxima sesión extraordinaria del consejo y poder trabajar el tema del APA
- La **presidenta del CLACP Susana Torres**, dio a conocer que ya se hizo la entrega del Teatro el Ensueño, ya lo tiene IDARTES, el 12 de julio estará a cargo Luis, se reactivaran las reuniones del teatro, se han vinculado personas de diferentes sectores en el trabajo y propuestas para la puesta en marcha del teatro
- El **consejero David Lagos**, indico que el tema de la pandemia a afectado los anhelos y metas tanto del consejo como los personales, propuso reactivar el tema de la integración del consejo.
- El **consejero Fernando Infante**, propuso una mesa de emprendimiento local, para dar lugar y oportunidad a las economías propias y emprendimientos que surgen desde la base cultural y poder generar espacios de debate y dialogo, de igual manera poderlo dinamizar desde el consejo.
- El **consejero Gerardo Rosero**, 1. para el tema interlocal propuso una acción de fiesta, 2. pregunto quién conoce la agrupación que gano la comparsa en representación de la localidad, manifestó que no conoce a la agrupación, 3. Pregunto quién define los presupuestos asignados para Es Cultura Local y bajo qué criterio. Con respecto a la última pregunta la **secretaria técnica Ingrid Grande**, respondió que esto lo determina directamente la oficina de planeación de la Alcaldía Local, los estímulos no hacen parte de Es Cultura Local estos hacen parte de un convenio interadministrativo entre la Alcaldía Local y la Secretaria de Cultura donde se ofrecieron 11 estímulos de 15 millones para la formación artística y cultural con enfoque poblacional y 24 estímulos en procesos de formación artística y cultural, esto lo define en conjunto las dos entidades dependiendo de los rubros, por parte de la Secretaria interviene la Dirección de Fomento y por parte de la Alcaldía planeación, indico que las líneas que se trabajan con el proyecto de Es Cultura Local serán: eventos de promoción de actividades culturales, estímulos de apoyo al sector artístico y cultural y formación capacitar a 4000 personas en campos artísticos interculturales, culturales y/o patrimoniales, la publicación depende de la firma del convenio, se tuvo una reunión para poder realizar una socialización.
- Con respecto a la segunda pregunta el **consejero Gerardo Rosero**, indico que la agrupación ganadora se llama Faro del Sur, la **presidenta del CLACP Susana Torres**, indico que esta organización corresponde a el consejero Esteban Tumay.

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

III. CONVOCATORIA

Próxima sesión ordinaria martes 03 de agosto de 2021 a las 5:00 pm.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS: (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda).

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Convocar reunión del pacto para el martes, sacar pieza comunicativa para invitar a los artistas	Jeimy López	SI
3	Trabajar tema de APA próxima sesión	Ingrid Grande	SI
7	Gestionar por parte de la Alcaldía Local un espacio para la próxima sesión ordinaria del consejo	Ingrid Grande	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de Acta de sesión ordinaria	Mariluz Castro Bernal
Envío de acta de sesión ordinaria al CLACP	Secretaria Técnica
Comunicarse con la consejera Michel valentina Bolívar, con el fin de indagar si continua o no en el consejo	Secretaria Técnica
Comunicarse con los consejeros que faltan para que se defina si continúan o no en el consejo	Presidenta Susana Torres
Enviar actas del pacto por la cultura al CLACP	Profesional Alcaldía Local Jeimy López
Modificación del documento en dos columnas para tener relación de los avances del pacto	Presidenta Susana Torres
Subir el resumen de la asamblea interlocal	Presidenta Susana Torres
Gestionar espacio para sesión ordinaria agosto	Profesional Alcaldía Local Jeimy López

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 06 Fecha: 06 de julio de 2021

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se abordaron desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar la presente acta se firma por:

Susana Torres
Presidenta CLACP Ciudad Bolívar

Ingrid Grande
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar
Revisó: Secretaría Técnica Ingrid Grande DALP/SCRD
Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD