

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 06 Sesión Ordinaria

FECHA: 1 de septiembre de 2020

HORA: 7:00 p.m.

LUGAR: Sesión Virtual vía plataforma digital Google Meet

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	N.A.	John Alexander Rodríguez Rodríguez
Literatura	N.A.	Xiomara León Salgado
Patrimonio Cultural	N.A.	Luisa Margarita Castro González
Infraestructura Cultural	Central Nacional de Vivienda – CENAPROV	Deneis Adriana Toscano Cavarriam
Cultura Festiva	Fundación Vientos del Sol - FIVASUA	Helman Berrío Ramírez
Mujeres	Fundación Colectivo Magdalena Ortega	Zaira Judith Tovar
Artesanos	Cooperativa RED 15	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Delegado Consejo Local Sabios Y Sabias	N.A.	Martha Cecilia Lucena
Artes Plásticas	N.A.	Jaime Montero González
Gestores Culturales	N.A.	Flor Alba Carillo Martínez
Bibliotecas Comunitarias	N.A.	Vivian Lucía Castañeda Ramos
Delegada Alcaldía Local	Planeación	Julián Arévalo
Delegado SCRD	N.A.	Andrea Romero Acosta
Delegado Mesa Sectorial	Nidos – Idartes	Rosa Valdés

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Alcaldía Local	Eliana Roza – Alcaldía Local
SCRD – Dirección de Asuntos Locales y Participación	Andrés Giraldo – DALP
Alcaldía Local	Maydeé Fonseca Linares
Danza – Sócalo Danza	Lorena Damian
IDPAC	Andrés Triana

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/2 de 8

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asuntos Locales	N.A.	Luz Dary Aristizábal Valencia
Emprendimiento Cultural	N.A.	Norma Constanza Iquirá Aristizábal
Delegado Comunidades Negras	N.A.	Gilmar Cuesta
Delegado Consejo Local de Discapacidad	N.A.	Pilar Castaño Ayerbes
Artes Visuales	N.A.	Yilmer Buitrago Rodríguez
Víctimas	N.A.	Hercilia Ramírez
Delegada Cabildo Indígena	N.A.	No aplica
Delegado Alcaldía Local	N.A.	Sin delegación
LGBTI	N.A.	No aplica.
Música	N.A.	Sin delegación
Danza	N.A.	Sin delegación

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 22

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): 14

Porcentaje % de Asistencia: 70%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.
2. Análisis de resultados Encuentros Ciudadanos
3. Actividades APA: ¿Y cuál es tu cuento?
4. Ajustes y revisión Acuerdo de Trabajo
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.
 - Se verificó la asistencia de los Consejeros y Consejeras, y se cuenta con quórum para realizar la sesión. Así mismo, se realizó aprobación del acta del mes de septiembre por parte del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño; y se revisaron los compromisos de la sesión anterior, dando

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/3 de 8

cumplimiento a todos.

- Llamada a lista, Jaime Montero Presente, John Alexander Rodríguez Presente, Xiomara León Presente, Zaida Torres no se ha conectado, Margarita Castro Presente, Adriana Castellanos Ausente Graciela Morales presente, Vivian Castañeda presente Alba Carrillo presente, Norma Constanza Iquirá Ausente, Luz Dary Aristizábal Ausente, Helman Berrio, Presenté, Gilmar Cuesta representante del sector Afro descendiente, Cecilia Ramírez del Consejo de víctimas y comité de víctimas Ausente, Martha Cecilia Lucena por el sector de Sabios Y Sabías Presente, Pilar Castaño por el sector de Discapacidad pero tiene problemas para conectarse, Rosa Valdez Presente, Andrea Romero SCR D Presente, Representante de la Alcaldía Local no tenemos hasta el momento esperemos se conecta más tardesito Además nos acompaña Andrés Triana IDPAC, Andrés Giraldo participación SCR D.
- Presidente Comencemos con el orden del día tenemos una lista y Contamos con QUOROM decisorio pasamos a la aprobación del acta yo les envío la semana pasada el acta del mes de agosto por si tenían alguna duda: APROBADA.

2. Análisis de Resultados de Encuentros Ciudadanos.

- John Rodríguez: frente a los resultados de las votaciones de Encuentros Ciudadanos, particularmente si tengo como algunas dudas, frente a cultura cómo quedamos representados y cómo está votación tiene incidencia muy puntual en los proyectos.
- Andrea Romero yo realice un conteo de la votación para que revisemos. Pero sí me gustaría que una persona lo del CPL o comisionados nos pudiera dar más información.
- Andrés Giraldo: el total de participantes 1183 votantes y el dato de porcentaje para ordenador del gasto fue un dato que nos entregaron a Asuntos locales de Participación no sé si esas cifras ya las tienen.
- Mayde Fonseca: para dar respuesta al segundo punto planteado en esta reunión, me permito primero que todo felicitar a toda la comunidad que está presente por medio de ustedes haya realizado el ejercicio de Presupuestos Participativos en la votación, así mismo, el acompañamiento en el proceso de los Encuentros Ciudadanos como ustedes bien saben en esta administración sea visto que el Plan de Desarrollo Local se incluya más del porcentaje de lo tradicional, pues este presupuesto va a tener un 50% de su totalidad destinada a todos los conceptos de gasto, que una vez surgió el proceso de Encuentros Participativos han quedado priorizados. Me permito informarles que hasta el momento los 39 conceptos de gasto que representaron una votación incidente y por lo tanto se les ha asignado un presupuesto para ejecución durante el cuatrienio es decir vigencias 2021 hasta la 2024, como pueden ver tuvieron unas votaciones bastante altas entre todos los conceptos, por ejemplo de procesos de formación y dotación para insumos para los campos artísticos interculturales culturales patrimoniales y deportivos, en este caso el libre expresión cuentan con una votación mínima pero igual estarán incluidos dentro del Plan de Desarrollo Local en este momento se está haciendo consolidado acordado y ajustado por la Administración local y el CPL para hacer Próximamente presentado ante JAL y que así surta todo su proceso de debate y sanción para que podamos contar con un nuevo Plan de Desarrollo para la localidad Antonio Nariño. Por lo tanto, los Presupuestos Participativos de Antonio Nariño tienen un tema característico y es que nosotros ya hicimos por así decirlo una avanzada un trabajo adelantado que fue a través de las iniciativas ciudadanas que fueron trabajadas en cada una de

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

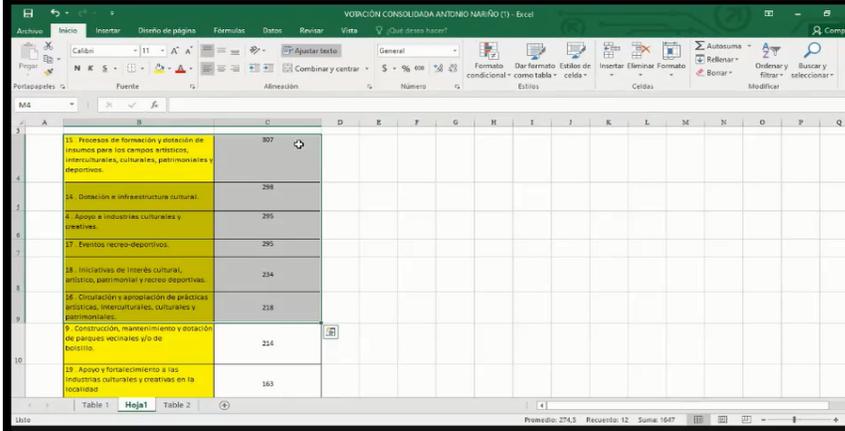
Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/4 de 8

las mesas, se ha establecido unos documentos que fueron entregados a la Administración Local en los cuales ya de antemano nos proponen las actividades.

Las iniciativas se han transformado actividades y serán esas actividades las que a futuro deberemos materializar esto no implica y quiero aclarar pues que vayamos a hacerlas 1 a 1, se podrá dar el caso en el que se agrupen actividades que puedan corresponder o dar respuesta a uno a uno de los conceptos de gastos. La segunda fase que arranca en estos momentos corresponde precisamente a la manifestación que quieren las personas de cómo materializar el concepto de gasto de Antonio Nariño, nosotros tenemos el trabajo un poco más adelantado porque tenemos las iniciativas ciudadanas ahora nos queda precisamente es definir y elegir qué actividades se comenzarán a realizar en la primera vigencia que es la correspondiente al año, estaremos muy atentos para socializar la información de cómo debemos proseguir en el inicio de este ejercicio, como gran resumen la conclusión de los Encuentros Ciudadanos es que la participación fue incidente en el sentido que contamos con todos los conceptos de gasto para ser incluidos en el Plan de Desarrollo y a futuro poder poderlos materializar.

- Andrea Romero: para los conceptos de gasto que están referidos al sector Cultura Recreación y Deporte, se cuenta con un total de 7887 votos, podemos verlo en el Excel, lo que nos interesa aquí es generar un primer análisis al revisar el número de la votación. Entonces el total de votos en los Encuentros Ciudadanos fue 7.887 votantes, según esta información los votos para cultura en su totalidad fue de 1.861, recordemos que esta votación no corresponde a personas sino a votos, la votación más baja para nosotros con 300 votos fue por el concepto de Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos interculturales culturales patrimoniales y deportivos, dentro de las 10 líneas tenemos 4 de nuestros Conceptos como los más altos, la que tuvo menos participación fue la de Apoyo industrias culturales con 163 votos, tenemos más de la mitad de la votación en los conceptos de cultura, y esto corresponde al 23.6% del total de la votación en la localidad.

EVIDENCIA FOTOGRAFICA



Concepto	Votos
11. Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, culturales, patrimoniales y deportivos.	307
24. Dotación e infraestructura cultural.	298
4. Apoyo e industrias culturales y creativas.	295
27. Espacios recreo-deportivos.	295
18. Incentivos al mercado cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivos.	234
22. Circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales.	218
9. Construcción, mantenimiento y dotación de parques recreales y/o de negocios.	214
19. Apoyo y fortalecimiento a las industrias culturales y creativas en la localidad.	163

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/5 de 8

- Andrés Triana: la etapa de Presupuestos Participativos para todos fue exitosa y precisamente te iba a pedir como un momento en la parte final de la del Consejo, para exponer en un punto y es que se realizara un curso virtual que lo brindara el IDPAC para los ciudadanos que estén interesados o interesadas en participar en la etapa de Presupuestos Participativos.
3. Actividades Agenda Participativa Anual
- Xiomara León: se generaron algunas reuniones previas con Vivian, Johnn y Andrea, para revisar de qué manera podríamos propiciar un encuentro bajo estas condiciones virtuales, en donde estuviesen articulados los sectores y la comunidad, así pues, lo que hicimos fue elegir un texto de “Libro al Viento” y a partir ahí generamos unas preguntas y reflexiones sobre este texto, llevamos una semana haciendo publicidad básicamente desde el lunes, esta actividad se transmitió del Facebook de la Alcaldía y también desde el Facebook Live.
 - John Rodríguez: las personas que participaron, se tuvo la sensación de que el espacio es benéfico en tanto que existe una necesidad de encontrarnos con el pretexto del libro, hablamos de la plaza de Mercado del Restrepo, y creemos con las compañeras que es este espacio genera memoria, recordación y también muchas preguntas.
 - Vivian Castañeda: participé con ellos en esta actividad, la cual estaría enfocada a la comunidad de la localidad, tuvo mucha acogida esta transmisión en vivo, se realizaron aproximadamente 382 reproducciones. Me parece que el espacio sirve para que la gente siga participando, la idea es hacerlo mensual con los miembros del Consejo.
 - Andrea Romero: esta actividad me parece importante, y sugiero también que las demás personas integrantes del CLACP se vinculen con mayor interés en estos espacios, teniendo en cuenta que tuvo muy buena acogida por la comunidad. Así pues, extenderemos la invitación para todas las personas e organizaciones para 9 septiembre en este mismo horario, realizar la planeación de las actividades del mes de octubre.
 - John Rodríguez: Una propuesta que yo hago es que para que podamos utilizar este espacio y sea de beneficio para todos los Consejeros y Consejeras, es que cada mes vayamos tres consejeros representando nuestro sector y dar a conocer en las acciones que nosotros realizamos en la localidad, en lo que se refiere al Programa Radial.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

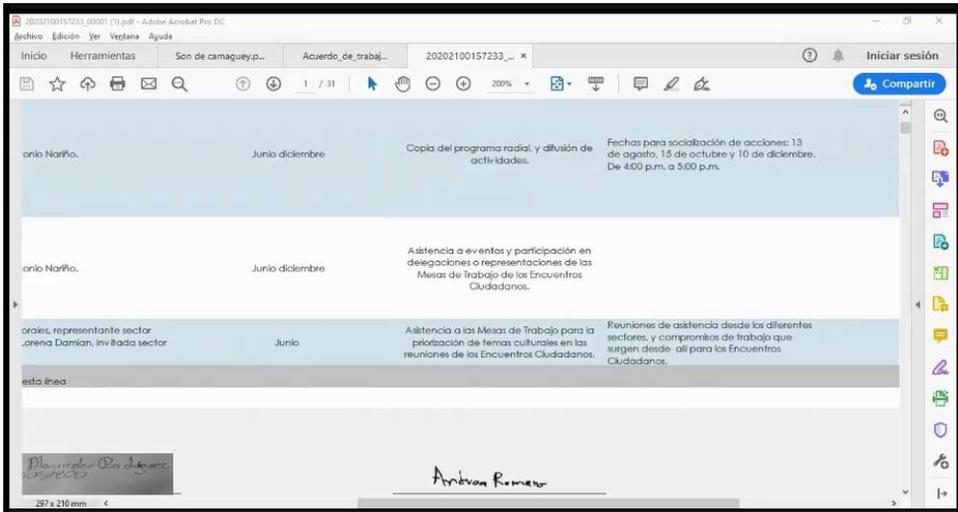
Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/6 de 8

El CLACP acepta la propuesta de que cada mes, 3 consejeros realicen el programa radial para fortalecer primero el consejo y por ende dar a conocer las acciones que se realizan en la localidad.

PROGRAMACION ESPACIO RADIAL

SEPTIEMBRE	Vivian, Graciela, Flor Alba
OCTUBRE	Helman, Margarita, Adriana
NOVIEMBRE	Xiomara, John, Jaime, Martha, Lorena
DICIEMBRE	Zaira, Luz Dary, Yilmer

AGENDA PARTICIPATIVA



4. Ajustes y revisión de Acuerdo de Trabajo

- Este es un punto que ponemos ahorita al tema que estábamos hablando con las actividades que ya planeamos la planeación que realizamos entonces creo que también estaría marcado en las actividades ya mencionadas, a menos de que alguien tenga alguna sugerencia frente alguna actividad y así poder modificar.
- John Rodríguez: compañeros siento y veo que realizamos muchas actividades y acciones deberíamos estar más unidos y comunicar todo, para fortalecer este espacio, porque pienso que es importante dar a conocer la importante labor que realizamos en la localidad.

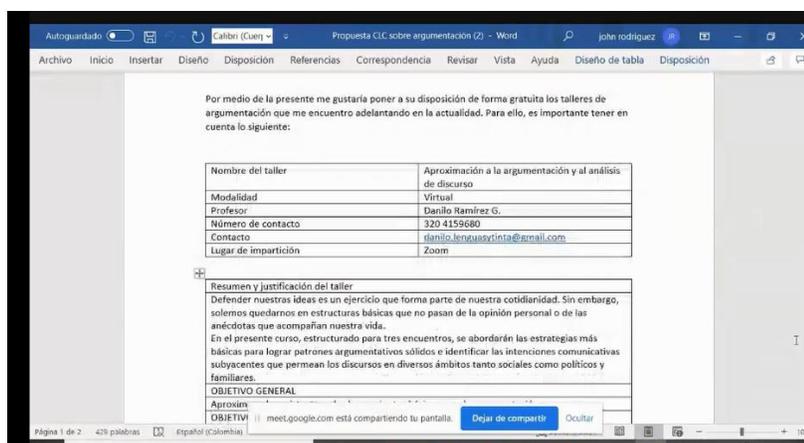
5. Varios

- Helman Berrío: yo deseo reiterar la invitación que nos están haciendo para que aprovechemos esta ventana que se abre en las escuelas de formación artística desde el CLACP, realizando un video y así relacionarlo con todo el material didáctico.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/7 de 8

- John Rodríguez: un Compañero que fue consejero de cultura, hace 6 años nos socializa una presentación que me gustaría compartirla con ustedes. Se trata de un taller de argumentación, una herramienta pedagógica que a todos no sirve para algunos temas en particular que manejemos. La intención nos la manifiesta en una carta, y se las voy a leer: por medio de la presente me gustaría poner a disposición de forma grupal, los talleres de argumentación que me encuentro adelantando en la actualidad, para ello es importante tener en cuenta que el taller que es una aproximación a la argumentación y al análisis del discurso, la modalidad es virtual. El profesor es Danilo Ramírez, quien nos deja su número de contacto y correo electrónico.



- Xiomara León: pienso que serían en sesiones alternas a raíz que son temas diferentes, ahora bien, me parece muy importante y propicio, en mi caso yo lo tomaría el curso.
- John Rodríguez: las opciones para tomar este taller serían lunes o miércoles 6:30 pm en 3 sesiones, si están de acuerdo hablaría con él y dependiendo de su decisión les estaré comunicando por el chat.
- Lorena Cárdenas: yo quería comentarles que el 10 de agosto fueron citados al Consejo Distrital de Danza los consejeros locales, el consejero de esta localidad no ha vuelto a las reuniones, de igual manera yo informé que estaban en el proceso para que tuviéramos un nuevo representante al consejero local de danza.
- Andrea Romero: esta semana, la SCR D enviará la invitación a la última persona que es la cuarta candidata por el sector, agotemos ese último recurso, antes de comenzar con la elección de los nuevos representantes. Sugiero, que desde Consejo votemos y que en acta quede que le estamos entregando un poder de representación temporal a Lorena mientras llega la nueva persona representante del sector.
- Andrés Giraldo: si el Consejo así lo determina, estaría como representante, sin embargo, al no ser Consejera en propiedad estaría con voz, pero sin voto en cualquiera de los escenarios.
- Andrea Romero: por más de que el Consejo Local de una representación a Lorena, al no contar con un acto administrativo no podría tener el poder representativo. Entonces, teniendo en cuenta lo ya mencionado y el apoyo de todo el consejo, yo realizaría una carta tipo haciendo esta claridad, hasta que se haga la delegación oficial por parte de la SCR D.
- Andrea Romero: finalizó este varios contándoles que con ustedes saben el esta sería la cuarta versión del carnaval de la red de Educación arte cultura y por la paz hay que esperar una iniciativa que teníamos con la dile y que también estaba acompañada por la alcaldía local Y pues con la participación de diferentes sectores y de la base cultural de la localidad sobre todo pues de los colegios entonces contarles que queremos seguir haciendo esta actividad no de manera física si no virtual.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 6 – 1 de septiembre de 2020/8 de 8

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión, el próximo martes 6 de octubre de 2020, a las 7:00 p.m. por medio de la plataforma meet.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realizar un documento con el fin de brindarle una designación temporal a Lorena Cárdenas, por el Sector de Danza.	Andrea Romero Acosta
Participar en los programas radiales, de acuerdo a las delegaciones establecidas.	CLACP
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se abordaron desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

John Alexander Rodríguez Rodríguez
Coordinador CLACP

Andrea Romero Acosta
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte