

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 1 de 6

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén**  
**Acta N° 05. Sesión extraordinaria**

**FECHA:** 10 de mayo del 2023

**HORA:** 2:00 p.m.

**ENLACE:** [meet.google.com/srx-iyrk-eqd](https://meet.google.com/srx-iyrk-eqd)

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante del sector de Artes plásticas	CLACP Usaquén	María del Pilar Díaz Reyes.
Representante del sector Música	CLACP Usaquén	Luis Alfonso Rodríguez Bernal
Representante del sector Danza	CLACP Usaquén	Fabian Alberto Asencio.
Representante del sector Arte Dramático	CLACP Usaquén	Arturo Corrales.
Representante del sector Mujeres	CLACP Usaquén	Teresa de Jesús Suescún.
Representante del sector Patrimonio Cultural	CLACP Usaquén	Gabriel Eduardo Cortes Rincón
Representante del sector Artesanos	CLACP Usaquén	Rafael Alfredo Gutiérrez
Representante de Medios Comunitarios	CLACP Usaquén	William Vladimir Montero
Representante del sector Arte Circense	CLACP Usaquén	Rubén Darío Díaz
Alcaldía local de Usaquén	Alcaldía Local de Usaquén	Diana Carolina Portela
Delegado de la Mesa Sectorial	Idartes	Fernando Lara
Secretaría Técnica	SCRD	Mónica Vásquez

**AUSENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante del sector Literatura	CLACP Usaquén	Julio Cesar Rodríguez Bustos
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Usaquén	Jhon Fredy Rincón Castrillón
Representante de Asuntos Locales	CLACP Usaquén	Cecilia Miranda Rueda

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>TRABAJAMOS EN CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 2 de 6

Delegada de Espacio Sabias y Sabios	CLACP Usaquén	Gloria Cristina Hernández
Delegado Consejo Local de Discapacidad	CLACP Usaquén	Santiago Cucaita Delegado.

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A

**No de Consejeros Activos:** 17  
**No de Consejeros Asistentes:** 12  
**No de Consejeros Ausentes:** 5  
**No de Consejeros Ausentes con justificación:** 0  
**No de Invitados a la sesión:** 0

**Porcentaje % de Asistencia:** 71%

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Aprobación del orden del día
3. Aclaraciones de los recursos asignados para los proyectos de inversión 2023. Alcaldía Local
4. Propuestas del consejo para la ruta de certificación como criterio de las convocatorias locales
5. Propositiones y varios: Proceso elecciones Consejo de Cultura y estado infraestructura Teatro Servita.

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 3 de 6

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Llamado a lista y verificación del quórum:

La Secretaria Técnica Mónica Vásquez de la localidad de Usaquén, brinda el saludo de bienvenida y inicia la sesión extraordinaria del mes de marzo, realiza el llamado a lista y verificación del quórum. Notifica que en chat de la reunión se encuentra el listado de asistencia para su diligenciamiento.

### 2. Aprobación del orden del día:

La Secretaria Técnica menciona el orden del día, el cual es aprobado por parte de los participantes de la reunión. El Consejero Fabian Asencio propone que en el punto de proposiciones y varios se aborde el tema de las elecciones del consejo local de cultura e infraestructura.

### 3. Aclaraciones de los recursos asignados para los proyectos de inversión 2023. Alcaldía Local

Carolina Portela presenta el cuadro especificado por cada proyecto y la designación de los rubros de las diferentes acciones, el primer proyectos es el 1992, del cual una de las metas es realizar 16 eventos de promoción de actividades culturales, otra meta es otorgar cincuenta estímulos de apoyo al sector artístico y cultural en el presente año, se entregará un total de 12 estímulos, cabe aclarar que esto hace parte del componente B de Es Cultura Local, en el componente A se encuentra la meta de capacitar 680 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales, a través del centro Crecer Arte y Cuerpo y escuela Arte Joven de Usaquén, otra meta es la infraestructura obra Teatro Servitá.

El siguiente proyecto 1990, Usaquén Emprendedora Creativa, tiene como meta financiar 65 emprendimientos culturales a través de Es Cultura Local componente A, El Consejero Rafael Gutiérrez menciona que de los montos asignados a los proyectos se descuenta el 12% por retención en la fuente, estos costos son operativos y administrativos del programa ECL, El Consejero Fabián Asencio solicita un rubro más abierto y amplio donde se socialicen las garantías de los artistas, lo cual propone una reunión con el operador.

Se anexa presentación

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:01

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 4 de 6

#### 4. Propuestas del consejo para la ruta de certificación como criterio de las convocatorias locales:

El Consejero Rafael Gutiérrez indica que la ruta va a continuar de la misma manera, las personas van a acudir al correo del CLACP a solicitar sus certificados, con el concepto de los representantes de cada área artística, el correo donde solicitan el certificado es el siguiente: consejoclacpusaquen@gmail.com, de allí se dará respuesta de en cuánto tiempo se tramita a través del Presidente Rafael Gutiérrez.

Carolina Portela y Fernando Lara manifiestan que es importante ver de una manera más detallada la ruta y el tema de certificación, además propone la socialización de este mapeo de grupos y artistas para seguir validando las convocatorias de la localidad, el Consejero Arturo Corrales propone que los consejeros también obtengan una certificación de su labor participativa, se indica que estos certificados ya se obtienen por medio de la presidencia, el Consejero de Vladimir Montero menciona la importancia de hacer un sistema de mensajería interna para respuesta efectiva a la solicitud de certificados, Fernando Lara propone que es mejor realizar un formato y/o formulario de respuesta para esto, además, una cartas con respuesta ya sea positiva o negativa.

Para concluir, el Consejo ha decidido que se haga la solicitud de certificación a las convocatorias locales y que la ruta de trabajo va a seguir siendo por medio del correo electrónico ya compartido por el Consejero Vladimir Montero.

El Consejero Fabian Asencio expone que se intervino el CLACP con el aspecto de los certificados, porque en el 2021 se presentaron varios inconvenientes con certificaciones falsas, agrupaciones de otras localidades, falsificaciones de firma, con estos casos expuestos propone un orden por parte de los artistas y programar los eventos con tiempo anticipado para mejorar los procesos.

#### 5. Proposiciones y varios:

##### **Estado infraestructura Teatro Servitá.**

El Consejero Fabian Asencio, indicó el día de mañana habrá una reunión, en relación con el festival de danza, en el Facebook Live de la alcaldía. Ha sido convocado para una entrevista de infraestructura que está considerando, propone una reunión con la Subdirección Local de Servitá, para conocer qué va a suceder con el teatro, ya que la infraestructura de este se encuentra agrietada y los equipos en mal estado, hace un llamado al cuidado también por parte de la ciudadanía, si bien es un espacio público, es el deber de todos y todas, el cuidado y buen manejo de este, comparte con los demás consejeros fotos y videos de cómo se encuentran el teatro en estos momentos, se plantea realizar una propuesta, la cual consiste en solicitar una reunión con la subdirectora de secretaria de integración, para que pueda socializar que modelo de administración va a tener el teatro.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 5 de 6

### Proceso de Elecciones Consejo de Cultura

El Consejero Fabian Asencio denuncia que la señora Contreras está generando doble aspiración, como candidata en el CLACP por el sector Emprendimientos y como Edil por el partido Liberal, ha realizado acciones que han generado inconvenientes y cuestionamientos para el CLACP. Ante la afirmación la Secretaría Técnica, aclara que esto es un proceso de participación ciudadana abierto y la gestión territorial no puede evitar ningún proceso de inscripción, si hay un proceso de demandas o denuncias, se desconocen y la SCRCD definirá en el proceso de revisión si hay alguna inhabilidad para ser candidata del Consejo.

El Consejero Fabian Asencio menciona que solicita una reunión con la Dirección de Asuntos Locales, debido a que cuentan con material probatorio de la situación, la secretaria técnica señala que se eleve la solicitud al director de Asuntos Locales Hugo Cortes y finalmente recuerda la fecha de cierre de inscripción de candidatos que el 19 de mayo de 2023 y se viene realizando acompañamiento asistido para las inscripciones.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

### III. CONVOCATORIA

### IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Solicitar una reunión con la dirección de Asuntos Locales y Participación para validar la situación respecto a la aspiración al Consejo de la señora Contreras.	Consejero Fabian Asencio.
Solicitar reunión con la Sudirectora de Integración y el equipo de administración del Teatro Servitá	Secretaría Técnica – Mónica Vásquez

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 05– Fecha 10 de Mayo del 2023/ 6 de 6

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usaquén, la presente acta se firma por:

**Original firmado**

---

**Rafael Alfredo Gutiérrez**  
 Coordinador / Presidente

**Original firmado**

---

**Mónica Vásquez Rico**  
 Secretaría Técnica

Revisó: Mónica Vásquez  
 Proyecto: Dahiam Coime  
 Aprobó: Consejeros CLACP Usaquén



# RECURSOS ASIGNADOS PROYECTOS DE INVERSIÓN CULTURA 2023

Alcaldía Local Usaquén

10 de mayo 2023

**RECURSOS ASIGNADOS PROYECTOS DE INVERSIÓN CULTURA 2023**

PROYECTO	META CUATRENIO	NOMBRE	PROCESO	PRESUPUESTO ASIGNADO	NETO - ES CULTURA LOCAL - COMPONENTE A (-12% costos administrativos)
<b>PROYECTO 1992 - USAQUÉN, CULTURAL, CREATIVA Y DIVERSA</b>	Realizar 16 eventos de promoción de actividades culturales.	Commemoración de Afrocolombianidad Usaquén 2023	Operador Afro	\$ 85.000.000	N/A
		Encuentro de Economía Creativa 2023	Operador Eventos	\$ 40.000.000	N/A
		3re Encuentro LGTBI		\$ 40.000.000	N/A
		2do Festival Usaquén Hip Hop		\$ 40.000.000	N/A
		Festival de las Artes 2023		\$ 120.000.000	N/A
		2do Festival Danza Usaquén		\$ 40.000.000	N/A
		Cumpleaños Usaquén 484		\$ 100.000.000	N/A
		Festival Gala Hip Hop Julio Mario Santo Domingo		\$ 6.000.000	N/A
		Navidad Usaquén 2023		\$ 103.000.000	N/A
		Cine al Parque		Es cultura Local Componente A	\$ 80.000.000
	Otorgar 50 estímulos de apoyo al sector artístico y cultural	12 estímulos		Es cultura Local Componente B	\$ 450.568.500
	Capacitar 680 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Centro Crecer Arte y Cuerpo ( Presupuestos Participativos)	Es cultura Local Componente A	\$ 90.000.000	\$ 79.200.000
		Escuela Arte Joven Usaquén	Concertaciones Comunidad Joven	\$ 50.000.000	\$ 44.000.000
Intervenir 1 sede cultural con dotación y/o adecuación	Infraestructura Obra Techo Servita		\$ 425.099.990	N/A	

### RECURSOS ASIGNADOS PROYECTOS DE INVERSIÓN CULTURA 2023

PROYECTO	META CUATRENIO	NOMBRE	PROCESO	PRESUPUESTO ASIGNADO	NETO - ES CULTURA LOCAL - COMPONENTE A (-12% costos administrativos)
PROYECTO 1990 - USAQUÉN, EMPRENDEDORA, CREATIVA	Financiar 65 emprendimientos culturales	Corredores culturales Usaquén Fase II (Presupuestos participativos)	Es cultura Local Componente A	\$ 137.919.600	\$ 121.369.248
		Concertación NARP (5 iniciativas)	Es cultura Local Componente A	\$ 120.000.000	\$ 105.600.000
		Concertación indígena (6 iniciativas)	Es cultura Local Componente A	\$ 105.000.000	\$ 92.400.000
		Concertación jóvenes ( 5 iniciativas)	Es cultura Local Componente A	\$ 105.000.000	\$ 92.400.000

**GRACIAS**

