

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 1 de 8

**Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de San Cristóbal
Acta N° 5 Sesión ordinaria**

FECHA: 07 de junio de 2019
HORA: 4:00 p.m. a 6:00 p.m.
LUGAR: Museo del vidrio

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
ASUNTOS LOCALES		JORGE ÁLVAREZ
INFRAESTRUCTURA CULTURAL	JAC LA CECILIA	FRANCELIAS LANCHEROS
ARTESANOS		GLORIA LUCIA CAÑAS
DANZA		JUAN BAUTISTA BOLIVAR
PATRIMONIO		CECILIA RODRÍGUEZ
ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		FABIÁN MIRANDA
CONSEJO LOCAL DE DISCAPACIDAD		GRACIELA CAVIEDES
ALCALDÍA LOCAL		FELIX CASTILLO
LITERATURA		FABIAN RAÚL BERMÚDEZ PEÑA
SECRETARÍA DE CULTURA		SOLANGE MARITZA PACHÓN ZORRO
GESTIÓN CULTURAL		KEVINS CASTILLO TENORIO

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	LAURA XIMENA VEGA
ALCALDIA LOCAL	JORGE LEMUS

AUSENTES:

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 2 de 8

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
CONSEJO AFRO		ARNEDIS RACERO
EMPRENDIMIENTO CULTURAL		JUAN HENAO
CULTURA FESTIVA	BUGANVILLE TEATRO	ANGEE PAOLA CARDOZO
POBLACIÓN LGBTI		LUIS ALBERTO CORDOBA MENA
TEATRO		ALEXANDER MONTOYA SUÁREZ
ERWIN CASTILLO TENORIO	DELEGADO JUVENTUD POR COMITÉ OPERATIVO LOCAL DE JUVENTUD. PENDIENTE DELEGACIÓN DE LA PLATAFORMA LOCAL DE JUVENTUD	
MÚSICA		CARLOS CARDOZO
MUJER		TERESA CASTRO
BIBLIOTECAS COMUNITARIAS	FUNDACIÓN PEPASO	SANDRA MALAVER MARCELO
ARTES AUDIOVISUALES		JHON RUIZ
DELEGACIÓN COMITÉ LOCAL DE SABIOS Y SABIAS		ANADELI ENCISO
MESA LOCAL DE VÍCTIMAS		HILDA MARIA QUIROGA
DELEGACIÓN DE MESA INDÍGENA		ESTEBAN CHIRIMIA

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **24**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales) **11**

Porcentaje % de Asistencia 48%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Construcción y aprobación agenda participativa anual
2. Elección coordinadores 2019
3. Presentación situación de los proyectos en la Alcaldía

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 3 de 8

4. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Construcción agenda participativa anual

Solange Pachón, Enlace Territorial SCRD recuerda el compromiso de cada Consejero sobre llevar a la sesión ideas para la construcción de la agenda participativa anual, en cuanto a las acciones que va a implementar el Consejo a corto, mediano, y largo plazo.

El Consejo acuerda pensar en acciones a corto y mediano plazo ya que solo cuentan con 6 meses para ejecutarlas, así las cosas, a corto plazo se definen las acciones hasta el mes de agosto y a largo plazo se definen las acciones hasta el mes de noviembre.

Previo al ejercicio propuesto por la Enlace Territorial se hace la lectura de las funciones del Consejo según Decreto 480 con el fin de proyectar las ideas para la construcción de la agenda participativa anual, una vez realizada la lectura se da inicio al ejercicio con fichas bibliográficas donde cada consejero escribe las ideas para las acciones a corto y mediano plazo.

De lo leído surgen las siguientes acciones a las cuales se realizan ajustes teniendo en cuenta la similitud entre las ideas de algunos Consejeros:

Acciones a corto plazo

- Actualizar la información y avance de proyectos locales de cultura para el Consejo (Solicitar la información de los proyectos establecidos en el Fondo de Desarrollo Local)
- Acompañar la ejecución contractual mediante la veeduría ciudadana con el fin de fortalecer la participación de los artistas y gestores locales en todas las etapas del proyecto (Acompañamiento y fortalecimiento a los proyectos del Fondo de Desarrollo Local)
- Realizar acompañamiento a los contratos a realizar y o en ejecución para el fortalecimiento de los mismos
- Socializar la creación de los comités si a ello da lugar la base cultural
- Capacitación a los Consejeros, dentro de los temas de esta se encuentran: conocer cómo está la situación del plan Decenal de cultura y Plan local, lectura del plan Nacional, y enseñanza del sistema de lectoescritura Braille al interior del Consejo
- Incluir mayor cantidad de entidades locales en el Consejo, implementando los Consejos ampliados
- Estructurar los medios de divulgación y comunicación oficiales del Consejo
- Realizar Mesas de trabajo para los acuerdos locales
- Sostener el consejo en periodo vacacional
- Establecer el estado del arte de la contratación de proyectos locales sobre la inversión de cultura

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 4 de 8

- Realizar un panel con los candidatos a la JAL sobre la propuesta cultural
- Invitar a las Entidades a las sesiones del Consejo para conocer su oferta Institucional

Acciones a mediano Plazo

- Crear un documento de proyectos para defender en los encuentros ciudadanos de tal manera que se incluyan en las líneas de inversión de la próxima administración
- Crear una agenda estratégica del Consejo articulada con el banco de proyectos, reunión con el Alcalde para el tema de los que acaba de esta administración y proyecciones de los encuentros ciudadanos para el próximo año
- Dar a conocer a toda la población el patrimonio inmaterial mediante talleres a la comunidad
- Inclusión para las personas con discapacidad a nivel local y en oferta institucional
- Realizar con el apoyo y acompañamiento de la Alcaldía local, la agenda cultural mapa festivo, ello con el fin de promover, apoyar y acompañar las actividades artísticas y culturales que se realizan en el territorio
- Participar en las decisiones tendientes a priorizar la inversión cultural en el 2020
- Hacer un balance de cierre del presupuestos del Fondo de Desarrollo Local que se gastó en el último periodo de la Alcaldía local
- Crear un plan de visibilización de los distintos escenarios locales culturales en pro de trabajar y llevar acuerdos y proyectos con los sectores culturales en diferentes instancias, apoyarse en la red comunicativa con los medios locales comunitarios
- Generar una estrategia de acercamiento para el fortalecimiento del sector
- Recoger propuestas de cada sector para plantear la agenda participativa 2020
- Realizar un congreso donde se traten temas como económica naranja
- Organización de la Asamblea de cultura

En a discusión surgen algunas propuestas:

Incluir a la población con discapacidad en la participación y oferta de los sectores y en los proyectos del Fondo de Desarrollo local, esto teniendo en cuenta que se trabajará sobre la inclusión como un eje transversal en todas las acciones a corto y mediano plazo del Consejo.

Frente a esto Félix expone que para los procesos de formación de la EFARTE se piense dentro de uno de sus componentes en artistas formadores con experiencia en educación especial con el fin de incluir a las personas con discapacidad a dichos procesos de formación.

Se propone que para efectos de socializar la propuesta de agenda participativa anual con los Consejeros ausentes en la próxima sesión, el Enlace Territorial consolide la información en un documento, esto siguiendo el acuerdo de escuchar la opinión de los consejeros aunque no se encuentren presentes en la sesión.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 5 de 8

2. Elección coordinadores 2019

Por falta de quórum decisorio la elección de los coordinadores se reprograma para para próxima sesión

3. Presentación situación de los proyectos en la Alcaldía

Félix Castillo delegado de la Alcaldía local, da un informe sobre los tres procesos del Fondo de Desarrollo Local en la página de Secop así:

- EFARTE con referencia fdpsc-lp-112019, informa que el proceso cuenta con 309 millones de pesos, en el momento se encuentra en traslado de la evaluación y ya se surtió la etapa de observaciones, según cronograma esta para adjudicarse el 11 de junio del presente año; adicional informa que el proceso tuvo 9 oferentes, y dos organizaciones de la localidad, se espera que el 14 de junio se firme el contrato y una vez hecha la firma se debe nombrar un delegado del CLACP para el comité de seguimiento y control.
- Semana de arte cultura y patrimonio con referencia fdpsc-lp-023 de 2019, informa estas referencias para quien quiera consultar en la página de secop todos los documentos, se está en etapa de respuesta de observación al pliego de condiciones definitivo, recuerda también que todo proceso tiene tres etapas de observación, 1 al proyecto de pliego, 2 al pliego de condiciones definitivo y 3 a la evaluación una vez se cierra el proceso; este proceso se adjudicara en 15 días por un valor de 419 millones de pesos y se mantienen las actividades o eventos realizados en la versión anterior esto con el fin de fortalecer a los sectores que iniciaron su recorrido con el apoyo del Fondo de Desarrollo Local.
- Red de evento con referencia fdpsc-lp-024 de 2019, este proceso cuenta con dos componentes uno el fortalecimiento o apoyo a 20 eventos de la red que presentaron su propuesta la cual se envió en un formato diseñado por la admón. En un compromiso que surgió del Congreso Local de cultura en cuanto a la vinculación de nuevas iniciativas se apoyará la vinculación de 16 nuevas iniciativas, para esto se establecerá un comité de selección el proyecto; este proceso se encuentra en proyecto de pliego, finalmente informa que se destinaron 615 millones de pesos para su ejecución, este se encuentra en etapa de evaluación de los proponentes.

Los tres procesos están en un promedio de 1.350 millones de pesos y se espera de parte de la admón., satisfacer la demanda en términos de oferta cultural teniendo en cuenta cumplimiento de algunas metas.

En cultura se tienen dos metas una de formación donde se estableció vincular a 600 personas en los procesos de formación sin embargo se han vinculado 1200; la segunda tiene que ver con el desarrollo de 8 eventos artísticos y culturales, en esta se informa que para la admón., la red de eventos se cuenta como uno al igual que la semana cultural que a pesar de sus múltiples eventos se cuenta como uno, concluyendo que hay tardanza con la ejecución de dos eventos lo que significa que el consejo como propuesta podría proponer al Alcalde Local que en esta vigencia se incluyan algunos eventos más finalizando año para cumplir las metas.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRICTAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 6 de 8

Félix Castillo recomienda que como CLACP se realice el estado del arte pensando además del proyecto de cultura en el proyecto 1554 “deporte y cultura para ser felices en San Cristóbal”.

Para el comité técnico de seguimiento y control de la EFARTE por unanimidad se delega al Consejero Jorge Álvarez como representante del CLACP.

4. Varios

A la sesión asiste Jorge Lemus persona invitada quién que es el profesional contratado por el Fondo de Desarrollo Local como apoyo de cultura.

Para la próxima reunión ordinaria, se propone como primer punto en el orden del día, conocer el estado del arte local para adelantar la propuesta que se expondrá al Alcalde la cual pretende dar uso al recurso faltante y así cumplir la meta en el Plan de desarrollo, Solange pachón sugiere hacer una mesa de trabajo de los interesados quiénes gestionen los insumos con la mesa del Fondo de Desarrollo Local para adelantar dicha propuesta, se delega una comisión con los Consejeros Juan bolívar, Jorge Álvarez y Fabián Miranda.

El Enlace Territorial SCR D Solange Pachón propone que en lectura de la agenda participativa anual como segundo punto en el orden del día de la próxima sesión, se establezcan los temas para la capacitación a los Consejeros.

Como tercer punto en el orden del día para la próxima sesión, se socializará el Modelo de Gestión Cultural Territorial (MGCT) para que el CLACP conozca que hace SCR D en el territorio.

Frente al horario de las sesiones del CLACP, se replanteará en una próxima sesión.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día

III. CONVOCATORIA

Se programa sesión ordinaria para el día 7 de julio a las 9:00 am en la Casa de la lluvia de ideas en el alto Fucha para hacer un recorrido en memoria de la resistencia, el Consejero delegado Félix Castillo confirmará si se tiene apoyo de la Alcaldía con transporte.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 7 de 8

Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
1.construcción agenda programática	Para efectos de socializar la propuesta de agenda participativa anual con los Consejeros ausentes en la próxima sesión, el Enlace Territorial consolidará la información en un documento	CLACP	SI
4.Varios	Se proponen como puntos en el orden del día para la siguiente sesión: conocer el estado del arte local, lectura de la agenda participativa anual estableciendo temas para la capacitación a Consejeros y socialización del MGCT	CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el libro azul vía correo electrónico al CLACP	Enlace Territorial

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CODIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSION	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.5 Sesión ordinaria – Fecha 7 de junio de 2019 / 8 de 8

firmó originalmente por:

JUAN BOLÍVAR

Coordinador

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

FABIÁN MIRANDA

Coordinador

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

SOLANGE MARITZA PACHÓN ZORRO

Secretaría Técnica

Revisó: Consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.

Proyectó: Laura Ximena Vega

Anexo fotográfico

