 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy Acta N° 05 - Sesión Extraordinaria

FECHA: 17 de junio de 2021

HORA: 6:00 pm a 8:00 pm


LUGAR: Sesión Virtual Plataforma de Hangouts (meet.google.com/ozp-crvn-vbz)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales	Consejero	Roberto Carlos Vidal Henao
Representante de Cultura Festiva	Consejera	Blanca Lilia Medina
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	Consejera	María Orfi Mejía
Representante Emprendimiento cultural	Consejero	Leonel Baruc Tautiva Núñez
Representante de Artesanos	Consejera	Victoria Quevedo Mora
Representante de Literatura	Consejero	Andrés Eduardo Zarate Orjuela
Representante de Artes Audiovisuales	Consejero	Herley Molano Garzón
Alcaldía Local	Representante de alcaldía	Lesmang Otavo
Representante de Infraestructura	Consejera	Rosalba Silva Esquivel
Gestora Territorial	SCRD - Secretaría Técnica	Jenny Pérez
Representante de Danza	Consejera	Amparo del Carmen Valencia de Vargas
Representante de Infraestructura Cultural	Consejera	Diana Carolina Rodríguez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD- Apoyo Técnico	Marcela Toscano

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 2 de 6

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado de Cabildos Indígenas existentes en la localidad	CLACP Kennedy	Nelson Basto
Delegado del Consejo Local de Discapacidad.	CLACP Kennedy	Delegado por confirmar por parte del Consejo Local de Discapacidad
Representante de Mujeres	CLACP Kennedy	Magda María Sánchez Lloreda
Representante de Música	CLACP Kennedy	Jorge Armando Rodríguez
Gestora Territorial: Nidos y Arte Para La Primera Infancia	Delegada Mesa Sectorial	Francy Paola Álvarez

N° de Consejeros Activos: 18

N° de Consejeros Asistentes: 13

Porcentaje de Asistencia: 72%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Presentación de la Escuela de Formación Artística Local, por parte de la Alcaldía Local.


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Presentación de la Escuela de Formación Artística Local, por parte de la Alcaldía Local.

Lesmang Otavo, delegado de la Alcaldía Local de Kennedy: Socializa información del avance que se ha realizado en este mes de trabajo, y responde preguntas que se formularon en la sesión ordinaria pasada; para esto manifiesta que aún se está en proceso de contratación de las personas que harán parte de la Escuela de Formación Artística, adicional comparte que Paola Vargas, encargada de liderar los equipos de cultura y deportes está en una situación delicada de salud.

Se tiene un equipo nuevo, con retos importantes que nunca se habían realizado; y se ha tenido algunas complicaciones de tipo jurídico de cómo se van a hacer; y básicamente es que se contraten operadores o que si se contratan sean para temas puntuales para cumplir con las metas que se tiene trazadas.

Frente a la estructura general del equipo se plantea así: encabezado por Paola Vargas, a cargo de Deportes y Cultura; Wilson encargado de Deportes; Lesmang encargado de Cultura, de los cuales se desprenden los proyectos de eventos,

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 3 de 6 estímulos, capacitación y construcción de la sede cultural de Kennedy; se contrató un apoyo administrativo (Heiber); Germán, quien es el encargado de los 200 estímulos que se deben entregar en el cuatrienio.

Consejera Rosalba Silva: Pregunta si hay alguna mesa técnica que se halla creado para hacer la convocatoria de los profesores de la escuela de formación artística.

Lesmang Otavo, delegado de la Alcaldía Local de Kennedy: Responde, que no habrá mesas técnicas, pues ya se realizó la convocatoria y ya cerró; la contratación de estos profesores es bajo la modalidad de prestación de servicios directamente con la alcaldía.


Manifiesta que los instrumentos que se compraron están en el almacén y se encuentran registrados en una base de datos.

Resalta que los profesores se contrataron del proyecto de Presupuestos Participativos, contó con requisitos como residir en la localidad, tener título profesional y contar con mínimo año y medio de experiencia en el área artísticas.

Presidente del CLACP, Roberto Vidal: Indica que varios consejeros dan fe del desarrollo de Presupuestos Participativos, al participar en él y ganar con sus propuestas; dice que la información fue dada en febrero y hasta abril se dio la primera reunión conjunta con los ganadores de la línea de formación; y la Alcaldía dijo “hablemos si cumplen un perfil para ser contratados, si no cumple el perfil busque a alguien de su equipo que cumpla con este perfil”

Lesmang Otavo, delegado de la Alcaldía Local de Kennedy: Presenta documento de la escuela de formación artística y hace explicación del mismo:

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE KENNEDY - EFA 2021	
Actividades principales:	
Nombre	Descripción
1. Alistamiento	Diseño del plan pedagógico y logístico de la EFA 2021
2. Convocatoria	Plan de medios en (redes sociales - facebook business - publicidad impresa etc)
3. Inscripción y selección	Inscripciones virtuales y puntos físicos en la localidad
4. Proceso de formación	Sesiones teórico-prácticas
5. Presentación de muestras finales	Eventos de presentación del trabajo realizado
Propuesta pedagógica:	
Sinergia entre las diferentes áreas artísticas	
Cada una de las áreas artísticas recibirán en sus primeras 8 semanas su proceso de formación de manera independiente, pero en las 8 semanas restantes trabajarán en su muestra final y en una muestra artística que se realizará en conjunto con todas las otras áreas artísticas, se proponen 2 opciones para esta sinergia artística:	
Opción 1. Realizar un performance para unir todas la muestras finales de cada una de las áreas, el cual será grabado por el área de audiovisuales.	
Opción 2. Realizar un cortometraje, en donde participe cada una de las áreas artísticas, por ejemplo, el área de música compone la música del corto, literatura realiza el guión, artes plásticas diseña la escenografía y acompaña el proceso de composición de la imagen en las grabaciones, teatro aporta los actores y actrices etc, también se pueden integrar las muestras finales de algunas áreas dentro de la historia del corto.	

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 4 de 6

Duración EFA KENNEDY año 2021		Distribución de las sesiones por grupo							
1 agosto al 30 de noviembre de 2021		3 sesiones a la semana con 4 grupos							
No. de meses	4	Jornada	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
Semanas	16	Mañana	1	3	1	3	1	3	
Formación	8	Tarde	2	4	2	4	2	4	
Práctica (muestra final)	8								
Distribución de los beneficiarios por grupos		Distribución de los grupos							
No. de grupos por área artística	4	2 sesiones a la semana con 4 grupos							
Beneficiarios por grupo	25	Jornada	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
Total beneficiarios por área artística	100	Mañana	informes	1	3	1	3		
Áreas artísticas	10	Tarde	informes	2	4	2	4		
Total beneficiarios	1000								


Proyección de la deserción		AUDIOVISUALES		
Total beneficiarios	1000	Año	Nivel	
Meta	800	2021	1	Introducción al proceso de producción audiovisual
Colchón de deserciones	200	2022	2	
Porcentaje de deserción	-20%		3	
		2023	4	
			5	
		2024	6	
			7	
Carga horaria con 2 sesiones por semana				
Sesiones por semana	2			
No. semanas	16			
Horas por día	3			
Horas por semana	6			
Horas al mes	24			
No. de meses (1 agos - 30 nov)	4			
No. total de sesiones	32			
Total horas	96			

AREAS ARTÍSTICAS	
1	Artes plásticas y visuales
2	Literatura
3	Arte Urbano
4	AUDIOVISUALES
5	FOTOGRAFÍA
6	ARTES CIRCENSES
7	TEATRO
8	DANZA
9	MUSICA
10	POBLACIONES PRIORIZADAS

Explica que los programas no todos inician de nivel 0, primero se hace un diagnóstico de conocimiento donde se aplica una encuesta para determinar quienes manejan conceptos básicos y habrá un encargado de potenciar esos conocimientos; hasta el momento se ha venido trabajando con el plan de audiovisuales, música y arte urbano.

Consejero, Leonel Tautiva: Plantea duda con respecto a la contratación que se tuvo, en cuanto a los materiales e instrumentos que se van a usar; pues en periodos anteriores se hizo la compra de insumos.

Lesmang Otavo, delegado de la Alcaldía Local de Kennedy: Responde que según el material que haya se hace el cruce

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 5 de 6
de lo que se compre y lo que ya esté en el almacén y básicamente eso es lo que se va a usar.

Consejero Leonel Tautiva: Plantea la importancia de tener en cuenta el Consejo de Arte Cultura y Patrimonio, y hacerlo participe de las actividades o proyectos que tienen propuestos la Alcaldía.

Lesmang Otavo, delegado de la Alcaldía Local de Kennedy: Infiere que esto es un trabajo colectivo, donde todos podemos construir este proceso de la Escuela.

Consejera, Orfi Mejía: Apoya la intervención del Consejero Leonel Tautiva.

Consejero Leonel Tautiva: Hace lectura del artículo 10 del Decreto 480 del Sistema de Participación, donde resalta que todo lo concertado en la reunión termina siendo de obligatorio cumplimiento de las partes, respetando la autonomía de cada uno, pero sí se puede crear un comité técnico.

Jenny Pérez, Secretaría Técnica del CLACP, sugiere que de acuerdo a la necesidad que tiene el Consejo de conocer los avances de la Escuela de Formación, proceso desarrollado por la Alcaldía Local, la entidad podría presentar esta información en el espacio cuando sea solicitada por consejeros y consejeras, y en relación con la inclusión de un delegado del CLACP en el comité técnico de la Escuela, Lesmang Tavio, realizará consulta del tema.

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día


III. CONVOCATORIA

Sesión ordinaria en el mes de julio.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de organigrama del equipo de trabajo	Lesmang Otavo
Hablar con Paola Vargas para generar el comité técnico	Lesmang Otavo

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 05 / Fecha: 17 de junio de 2021 / 6 de 6

--	--

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Arte Cultura y Patrimonio de Kennedy la presente acta se firma por:

Roberto Carlos Vidal
Coordinador / Presidente
Presidente CLACP Kennedy

Jenny Pérez
Secretaría Técnica
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Kennedy
Revisó: Secretaría Técnica, Jenny Carolina Pérez – DALP / SCRD
Proyectó: Marcela Toscano – SCRD