 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.- 7 de julio de 2020/ 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 04 Sesión Ordinaria

FECHA: 7 de julio de 2020

HORA: 7:00 p.m.


LUGAR: Sesión Virtual vía plataforma digital Google Meet

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	N.A.	John Alexander Rodríguez Rodríguez
Literatura	N.A.	Xiomara León Salgado
Patrimonio Cultural	N.A.	Luisa Margarita Castro González
Infraestructura Cultural	Central Nacional de Vivienda – CENAPROV	Deneis Adriana Toscano Cavarriam
Cultura Festiva	Fundación Vientos del Sol - FIVASUA	Helman Berrío Ramírez
Mujeres	Fundación Colectivo Magdalena Ortega	Zaira Judith Tovar
Artesanos	Cooperativa RED 15	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Artes Visuales	N.A.	Yilmer Buitrago Rodríguez
Delegado Consejo Local Sabios Y Sabias	N.A.	Martha Cecilia Lucena
Artes Plásticas	N.A.	Jaime Montero González
Bibliotecas Comunitarias	N.A.	Vivian Lucía Castañeda Ramos
Delegado Mesa Sectorial	Cultura en Común - IDARTES	Johanna Torres Torres
Delegada Alcaldía Local	Planeación	Maydeé Fonseca Linares
Delegado SCRD	N.A.	Andrea Romero Acosta

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Alcaldía Local	Eliana Rozo – Alcaldía Local
SCRD – Dirección de Asuntos Locales y Participación	Andrés Giraldo – DALP
SCRD – Dirección de Asuntos Locales y Participación	Nidia Miranda - DALP
Danza – Sócalo Danza	Lorena Damian - Sócalo
Música	Yovani González - Música

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.– 7 de julio de 2020/ 2 de 7

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asuntos Locales	N.A.	Luz Dary Aristizábal Valencia
Emprendimiento Cultural	N.A.	Norma Constanza Iquirá Aristizábal
Gestores Culturales	N.A.	Flor Alba Carillo Martínez
Delegado Comunidades Negras	N.A.	Gilmar Cuesta
Delegado Consejo Local de Discapacidad	N.A.	Pilar Castaño Ayerbes
Víctimas	N.A.	Hercilia Ramírez
Delegada Cabildo Indígena	N.A.	No aplica
Delegado Alcaldía Local	N.A.	Sin delegación
LGBTI	N.A.	No aplica.
Música	N.A.	Sin delegación
Danza	N.A.	Sin delegación

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 22

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): 14

Porcentaje % de Asistencia: 63.6%


I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.
2. Encuentros Ciudadanos y Mesa de libre expresión, comisionados CLACP.
3. Presupuestos y proyectos FDL Alcaldía Local 2019 y 2020.
4. Presentación Mesa de Circo.
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.

Se verificó la asistencia de los Consejeros y Consejeras, y se cuenta con quórum para realizar la sesión. Así mismo, se realizó aprobación del acta del mes de junio por parte del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño; y se revisaron los compromisos de la sesión anterior, dando cumplimiento a todos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.– 7 de julio de 2020/ 3 de 7

2. Encuentros Ciudadanos y Mesa de libre expresión, comisionados CLACP.


El presidente del CLACP, John Rodríguez, solicita que las personas que han asistido a las Mesas de Trabajo de Libre Expresión, expongan sus apreciaciones frente a lo sucedido en el espacio. Graciela Morales, Consejera de Artesanos, comenta que el trabajo realizado se ha dado también de acuerdo a las líneas propuestas por el CLACP en la sesión anterior; de otro lado, manifiesta su molestia por los comentarios de David Cristancho frente a el trabajo realizado por el CLACP en los años anteriores. Lorena Damian, de la Agrupación Sócalo Danza, expone que la agenda ha estado más centrada en temas de cultura que en los deportivos, y que aún hay bastante desinformación frente a la metodología de los Encuentros Ciudadanos. John Rodríguez, menciona que existe una fractura general por la falta de procesos, y una molestia ciudadana frente a la falta de continuidad en las Escuelas de Formación. Helman Berrío, Consejero de Cultura Festiva, manifiesta que las deliberaciones que se han hecho son pobres, no son concretas; de otro lado, manifiesta la necesidad de que se genere una auditoria desde el CLACP para los proyectos que se formulen en el FDL y que se encuentre incluida formalmente en las iniciativas, también se debe generar una posición concreta frente a los Festivales, y hacerse más visible el trabajo desde las artes Plásticas y Visuales, por último, manifiesta que en las Escuelas de Formación, los instrumentos deben ser entregados a los artistas y lo mismo debe suceder con el resto de las áreas.

La Consejera representante del Consejo de Personas Mayores, Martha Lucena, sugiere que para esta población es necesario tener en cuenta que las Escuelas de Danza para persona mayor. Frente a ello, John Rodríguez expone, algunos de los proyectos históricos de la localidad dentro de los cuales destacó las Escuelas de Formación. Lorena Damian, menciona que, en su trabajo por el sector, si se ha tenido en cuenta la inclusión de la mayoría de las agrupaciones de personas mayores y en la Mesa de las personas Comisionadas se enfatizó en este tema.

Graciela Morales, sugiere que cada uno debe apropiarse de una de las líneas que se promovieron en la sesión anterior, teniendo en cuenta que fue una apuesta realizada por todo el CLACP.

Se generan apreciaciones y sugerencias frente a las Escuelas de Formación, John Rodríguez, manifiesta que existe una falencia teórica en la concepción de las mismas, hace énfasis en la importancia de generar procesos y retomar las acciones positivas realizadas en años anteriores. Helman Berrío, socializa la propuesta que realizó para las Escuelas de Formación, y manifiesta que cada una de las áreas debería liderar su sector, y enviar la propuesta de acuerdo a su necesidad; además, menciona que diligenciar el formato para la presentación de la propuesta es muy sencillo.

De otro lado, Maydee Fonseca, delegada de la Alcaldía Local, menciona que la Circular 003 del Confis, es la que da las líneas para el Plan de Desarrollo Local. Además, aclara la metodología pensada para la votación de los conceptos de gasto, de acuerdo a lo establecido por el Consejo de Planeación Local: los Conceptos de Gasto son los que entrarán a votación, la ciudadanía dará un voto por cada uno de los

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.– 7 de julio de 2020/ 4 de 7 derechos fundamentales (7) los cuales recogerán varios Conceptos de Gasto. Es precisamente por ello, que resulta importante incluir iniciativas para que sean priorizadas por el CPL.

3. Presupuestos y proyectos FDL Alcaldía Local 2019 y 2020.

Maydee Fonseca, expone la siguiente situación para el presupuesto 2019, en lo referido a cultura:

Nº DE CONTRATO	OBJETO	VALOR	ESTADO
124	“PRESTAR EL SERVICIO DE APOYO LOGÍSTICO PARA LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE LOS EVENTOS DENOMINADOS "NAVIDADES EN FAMILIA 2019" EN LA LOCALIDAD ANTONIO NARIÑO”	\$ 198.974.966	TERMINADO
135	“PRESTAR EL SERVICIO LOGÍSTICO PARA LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL ADULTO MAYOR EN LA LOCALIDAD DE ANTONIO NARIÑO”	\$ 55.207.071	SUSPENDIDO
113	Prestar el servicio de apoyo logístico, técnico y operativo para la realización de la conmemoración día de la afrocolombianidad	\$ 17.420.417	TERMINADO
111	Prestación de servicios logísticos para la realización del festival de cometas 2019 en la localidad antonio nariño	\$ 61.711.388	TERMINADO
130	“PRESTAR LOS SERVICIOS LOGÍSTICOS NECESARIOS PARA EJECUTAR LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS PROPIAS PARA EL DESARROLLO DE LOS QUINCE (15) COLECTIVOS BARRIALES DE NIÑOS Y NIÑAS DE LA LOCALIDAD ANTONIO NARIÑO”.	\$ 244.570.229	NO HA INICIADO
117	contratar el apoyo logístico para la organización y ejecución del evento de juegos tradicionales 2019 en la localidad antonio nariño”.	\$ 40.410.853	TERMINADO
128	PRESTACIÓN DE SERVICIOS, PARA LA REALIZACIÓN DE LAS MAÑANAS SALUDABLES 2019 EN LA LOCALIDAD ANTONIO NARIÑO”	\$ 61.106.878	NO HA INICIADO
125	PRESTAR LOS SERVICIOS LOGISTICO PARA ORGANIZAR, DESARROLLAR Y EJECUTAR LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL DE LA LOCALIDAD ANTONIO NARIÑO	\$ 172.588.947	NO HA INICIADO
114	Prestación de servicios para continuar con los procesos de fortalecimiento de las escuelas de formación deportiva y la tercera edición de la carrera atlética de la localidad antonio nariño	\$ 285.699.488	SUSPENDIDO

Y el presupuesto 2020:


APROPIACION 2020	COMPROMETIDO A LA FECHA (CPS)	DISPONIBLE A LA FECHA
\$ 1.516.746.000	\$ 118.023.120	\$ 1.398.722.880

Maydee, comenta frente a los proyectos suspendidos de recurso 2019, que se realizó solicitud a Secretaría de Gobierno y a las Secretarías de Cultura, Recreación y Deporte, para que brindaran directrices acerca de los ajustes sobre los criterios de viabilidad y elegibilidad, para la ejecución de los proyectos de acuerdo al objeto de los mismos.

Adriana Toscano, Consejera de Infraestructura Cultura, solicita que se remita una respuesta formal al radicado enviado por el presidente del CLACP, en donde se solicitó socializar al Consejo el estado de ejecución de los proyectos de cultura 2019 y 2020.

4. Presentación Mesa de Circo.

Los participantes de la Mesa de Circo, no asistieron a la reunión. Se sugiere hacer contacto con ellos, de nuevo, para que participen en la próxima sesión.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.– 7 de julio de 2020/ 5 de 7

5. Varios.

- Andrea Romero, comenta que aún se están haciendo el llamado para los segundos en lista en el sector de Danza, pues Música ya contestó que si será parte de este espacio de participación; aclara que cuando finalice este proceso, se revisará la metodología para la convocatoria de los sectores vacantes. De otro lado, menciona que, si el Consejo está de acuerdo, se solicitará a Álvaro Martínez, Director del Teatro Villa Mayor, realizar una exposición frente a los resultados de trabajo del Equipamiento y las estrategias para vincular al CLACP. Por último, socializa las acciones de Reactivación Económica que se están haciendo desde la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, e invita a la socialización sobre este tema, la cual se realizará el día de mañana 8 de julio a las 3:00 p.m. por el Facebook Live de la entidad.
- Margarita Castro, Consejera de Patrimonio Cultural, manifiesta que el Hospital San Juan de Dios desde su área patrimonial, está siendo incluido en la Mesa de trabajo de las personas Comisionadas de Salud del CPL; allí se trabajan las problemáticas desde el tema de los hospitales, desde la historia y desde su patrimonio.
- John Rodríguez, menciona que es importante incluir en las fichas de los Encuentros Ciudadanos, iniciativas acerca del Hospital San Juan de Dios, teniendo en cuenta la importancia patrimonial que este tiene para la localidad. John, sugiere generar un diálogo sobre el hospital para el CLACP.
- Johana Torres, Coordinadora de los CREA de la zona, socializa las actividades que desde este programa se están haciendo por medio de las aulas virtuales, ofreciendo actividades de formación y talleres para todas las poblaciones.


Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

III. CONVOCATORIA

Martes 4 de agosto de 2020, a las 7:00 p.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019


Acta No 4.- 7 de julio de 2020/ 6 de 7

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Planear diálogos sobre patrimonio, y socializar las actividades al CLACP	John Rodríguez y Margarita Castro
Invitar a Álvaro Martínez, para socializar resultados del Teatro Villa Mayor.	Andrea Romero Acosta
John Rodríguez invitará de nuevo al sector de Circo a la próxima sesión.	John Rodríguez
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se abordaron desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

*John Alexander Rodríguez Rodríguez
Coordinador CLACP*

*Andrea Romero Acosta
Secretaría Técnica de CLACP
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte*

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 4.- 7 de julio de 2020/ 7 de 7

Anexo 1. Registro fotográfico opcional

