	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 1 de 12

Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio
Acta N° 004 Sesión Ordinaria


FECHA: 18 de noviembre de 2021

HORA: 5:00 p.m.

LUGAR: Google Meet - meet.google.com/nac-imym-uip

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Maitte Pérez	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Delegada
David Córdoba Farieta	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Delegado
Dioselina Moreno	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Delegada
Jorge Álvarez	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Delegado
Sheyla Lisseth Yurivilca Aguilar	Consejo Distrital de Danza	Delegada
Yack Reyes	Consejo Distrital de Artes Audiovisuales	Delegado
Mónica Lucía Suárez	Consejo Distrital de Literatura	Delegada
Walter Nilsón Atehortúa	Consejo de Cultura de Grupos Étnicos	Delegado
Jackeline Hernández	Consejo de Cultura de Sectores Sociales	Delegada
Carlos Humberto Córdoba	Consejo Distrital de Infraestructura Cultural	Delegado
Carlos Sarmiento	Mesa Temática de Museos	Delegado
Alejandra Soriano	Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y la Escritura	Delegada
Margarita Mariño (Justificación)	Consejo Distrital de Patrimonio Cultural	Delegada
Nicolás Francisco Montero Domínguez	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretario de Despacho
Alejandro Franco Plata	Dirección de Asuntos Locales y Participación	Director

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 2 de 12


Liliana Mercedes González Jinete	Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio	Directora
Catalina Valencia	IDARTES	Directora
John Fredy Molano	IDRD	Delegado
Camila Medina Álvarez	IDPC	Delegada
Margarita Díaz Medina	FUGA	Directora
Nubia Rodríguez Rubio	OFB	Delegada
David Camilo Castiblanco	Canal Capital	Delegada
Alfonso Pinaud	Secretaría Distrital de Planeación	Delegado

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
FUGA	Santiago Piñerúa
Consejo Distrital de Artes	Paola Andrea Romero
SDG	Laura Daza
SCRD	Gabriel Arjona
DALP	Ismael Ortiz Medina
DALP	Sara Ariza
DALP	Sindi Martínez
DALP	Andrés Giraldo Pava
DALP	Gina Rey
DALP	Juliana Rubiano

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
John González	Consejo de Cultura para Asuntos Locales	Delegado
Ernesto Ramírez Arias	Cultura Festiva	Delegado
Sin delegación	Consejo Distrital de Música	Delegado
David Bojacá	Consejo Distrital de Arte	Delegado

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 3 de 12

	Dramático	
Guillermo Vanegas	Consejo Distrital de Artes Plásticas y Visuales	Delegado
Janny Sofia Castro (Justificación)	Consejo de Cultura de Grupos Etarios	Delegada
Donka Atanassova	IDPAC	Delegado
Manuel Calderón	Secretaría Distrital de Gobierno	Delegado
Sin delegación	Comité Distrital de la Contribución Parafiscal y Espectáculos Públicos (LEP)	Delegado
Sin delegación	Comité para la Práctica Responsable del Grafitii	Delegado
Sin delegación	Alcaldía Mayor de Bogotá	Delegado

N° de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales) **30**

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales)
Porcentaje % de Asistencia 77%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del quórum.
2. Aprobación de Orden del día
3. Instrumentos de reglamentación por Gabriel Arjona
4. Diálogo: ¿Cómo puede participar el SDACP en estos instrumentos?
5. Proposiciones y varios.


II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del Quórum

El Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio (CDACP) tiene un total de 34 integrantes de acuerdo con el Artículo 18 del Decreto 480 de 2018. A la fecha cuenta con 30 delegaciones oficiales. Siendo las 5:10 de la tarde se inicia la sesión con la verificación de quórum, contando con 15 consejeros. Durante la sesión se completó la asistencia con un total de 23 consejeros activos.

2. Aprobación de orden del día

El Director de Asuntos Locales y Participación da lectura al orden del día, de acuerdo con el numeral

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 4 de 12 anterior del presente documento. El mismo es aprobado por unanimidad.

3. Instrumentos de reglamentación por Gabriel Arjona

Se inicia la exposición con la presentación y bienvenida a Gabriel Arjona, Asesor del Despacho de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte. Adicionalmente, esta sesión surge como parte del desarrollo del tema de Política Pública correspondiente a la Agenda Participativa Anual.

En la presente sesión se desarrollará el tema de la Normativa y regulación cultural en Colombia y Bogotá, este tema no se agota en una sesión, por esta razón se inicia con la presentación de ¿Cómo se ha venido configurando el derecho a la Cultura en el País?, especialmente a partir de la constitución del 91, como hito de la regulación y reglamentación con que se cuenta hoy en día.

Se realiza un contexto con respecto al ordenamiento internacional y su relación con el ordenamiento interno.

Se realiza la aproximación conceptual y el desarrollo de los derechos culturales en la historia a nivel internacional, iniciando en Inglaterra y Francia. Luego se expone el tema dentro de la Constitución de 1991, ya que por primera vez un cuerpo colegiado con representantes de diferentes culturas, políticas y poblaciones construyen la constitución política de la Nación.

Se realiza un ejercicio participativo con diferentes casos de demandas y el rol de la Corte Constitucional, frente a los derechos culturales en el país.

Se adjunta la presentación realizada a la presente Acta.

4. Diálogo: ¿Cómo puede participar el SDACP en estos instrumentos?

- Johanna (CDD): Resalta la importancia de estas capacitaciones para el SDACP en pleno que permita tener panorama claro frente al tema.


- Walter Nilson (CDGÉ): Consulta sobre el tema de derechos de autor y la capacidad de las instituciones para realizar seguimiento a los derechos de autor.

- Gabriel Arjona (SCRD): Responde que es muy importante que el sector conozca en profundidad los temas de derechos de autor y propiedad intelectual. Hay muy pocos artículos de derechos de autor como delito, se encuentran muy agregados, para los jueces es un área de mucho desconocimiento.

- Alejandra Soriano (CDLB): Consulta sobre los derechos culturales, ¿Hay algunos derechos priorizados?, ¿Hay categorías?

- Gabriel Arjona (SCRD): Es el tema de las ponderaciones entre derechos, se presentan conflictos de derechos, son muy complejos, cada derecho tiene su tensión intrínseca. Es un tema muy apasionante que se debe mirar caso a caso, por ejemplo, con derechos de autor, entre el tema del acceso y la remuneración a quienes se dedican a la creación.

- Carlos Córdoba (CDIC): Expresa su preocupación sobre la traducción práctica frente al gobierno distrital y local. Como, por ejemplo, la regresividad en los derechos culturales.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 5 de 12

- Gabriel Arjona (SCRD): Es un tema pendiente para una siguiente sesión, los criterios para verificar si un estado está garantizando los derechos culturales, realiza un corto contexto sobre el tema.

5. Propositiones y varios.

Se propone continuar con la presentación en una siguiente sesión, con el fin de profundizar los temas.


- Johanna (CDD): Propone ampliar la capacitación a todos los consejeros y consejeras del SDACP.
- Gabriel Arjona (SCRD): Expone que realizó una cartilla *Derechos culturales en el mundo, Colombia y Bogotá*, la cual se incluye en la presenta acta.
- La Secretaría Técnica propone realizar la próxima sesión informativa o abierta, con el fin de acoger la sugerencia ya presentada. Se envía la invitación de la siguiente sesión a los delegados presentes en este Consejo para que puedan compartir con sus respectivos espacios del SDACP.

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión será informativa y depende de lo programado en las comisiones de temas APA. Para continuar el desarrollo del tema de la presente sesión que se incluye en la presente acta.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
5	Realizar la próxima sesión informativa o abierta, con el fin de acoger la sugerencia ya presentada. Se envía la invitación de la siguiente sesión a los delegados presentes en este Consejo para que puedan compartir con sus respectivos espacios del SDACP	Secretaría Técnica	Sí

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 6 de 12

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio la presente acta se firma por:

John González
Presidente
Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio

Alejandro Franco Plata
Secretaría Técnica
Dirección de Asuntos Locales y Participación

Anexo 1. Presentación Derecho De La Cultura En Colombia.

Anexo 2. Guía virtual de las regulaciones internacionales, nacionales y distritales en materia de derechos culturales.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 004 – Fecha 18 de noviembre de 2021/ 7 de 12

Aprobó: Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.
Revisó: Ismael Ortiz Medina – Profesional Especializado DALP.
Proyecto: Sindi Martínez- Contratista DALP.