 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 1 de 10

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito
Acta N° 3 Sesión ordinaria

FECHA: 9/03/2022

HORA: 4:00 p.m. a 7:00 p.m.

LUGAR: Casa de la Cultura.


Link de conexión: <https://meet.google.com/gcv-fpkx-xtv?authuser=0>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP	Gloria González
Representante de cultura festiva	CLACP	Gisela Lozano
Representante local	CLACP	Carlos Vidal Suarez
Representante de Mujeres	CLACP	Blanca Nieves Lombana Contreras
Representante de Emprendimiento Cultural	CLACP	Myriam Páez
Representante Arte Dramático	CLACP	Yehimar León
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP	Hansen Hernández
Delegado	Alcaldía Local de Tunjuelito	Edgardo Martínez
Delegada	Mesa sectorial	Camila Sánchez
Secretaría De Cultura, Recreación y Deporte (SCRD)	Secretaría Técnica	Rocío Cabezas Rosero

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Equipo territorial de participación	Javier francisco González
SCRD	David Hernández
IDARTES	Diego Vanegas
IDARTES	Juana Sandoval

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 2 de 10

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Música	CLACP	Ludy Hernández
Representante de Infraestructura cultural	CLACP	Diana María Gómez Del Rio
Representante víctimas	CLACP	Emilse Edilma Granada
Representante Gestor cultural	CLACP	Ricardo Buenaventura
Representante Audiovisual	CLACP	Giselle Tatiana Rodríguez
Representante de Literatura	CLACP	Luis Camargo
Representante de Bibliotecas	CLACP	Clara Inés Sánchez
Representante de Danza	CLACP	Belarmina Barrera Gómez
Delegada del Consejo Local de Comunidades Negras	CLACP	Luz Amelia Arboleda
Delegado del espacio de Sabios y Sabias	CLACP	Esperanza Agudelo
Delegado del Consejo Local de Discapacidad	CLACP	Roberto Velandia


N° de Consejeros Activos (21)

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): (10)

Porcentaje % de Asistencia (50%)

I. ORDEN DEL DIA:

1. Listado de asistencia y verificación de quorum. (10min)
2. Información sobre Paridad de Género por la Secretaría de la Mujer. (20 min)
3. Informe de Es Cultura Local por IDARTES. (30 min)
4. Agenda Participativa Anual (APA) 2022. (30 min)
5. Revisión reglamento CLACP consideraciones decreto 480. (30 min)
6. Acuerdo 12 y 13 de participación. (20 min)
7. Varios. (20 min)

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 3 de 10

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de quórum

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta. Al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la Secretaria técnica, Rocío Cabezas.

Se realiza llamado de asistencia al inicio de la reunión, con un quorum decisorio de consejeros presentes; se da por aprobada por parte del consejo el acta de la sesión ordinaria del mes de febrero, sin ninguna observación.

ASISTENCIA

N°	SECTOR	CONSEJERO(A) /	ASISTENCIA
1	Patrimonio Cultural	Presidenta Gloria Inés González Bravo	
2	Representante de Música	Consejera Ludy Hernández Jiménez	
3	Cultura Festiva	Consejera Gisela Lozano Rozo	
4	Asuntos Locales	Consejero Carlos Vidal Suarez Garzón	
5	Bibliotecas Comunitarias	Consejera Clara Inés Sánchez Trompa	
6	Artes plásticas y visuales	Consejero Hansen David Hernández	
7	Representante Mujeres	Consejera Blanca Lombana	
8	Emprendimiento Cultural	Consejera Myriam Páez Malagón	
9	Infraestructura Cultural	Consejera Diana María Gómez Del Río	
10	Arte Dramático	Consejero Yahymar Galindo León	
11	Delegada Mesa Local de Víctimas del Conflicto	Consejera Emilse Granada	

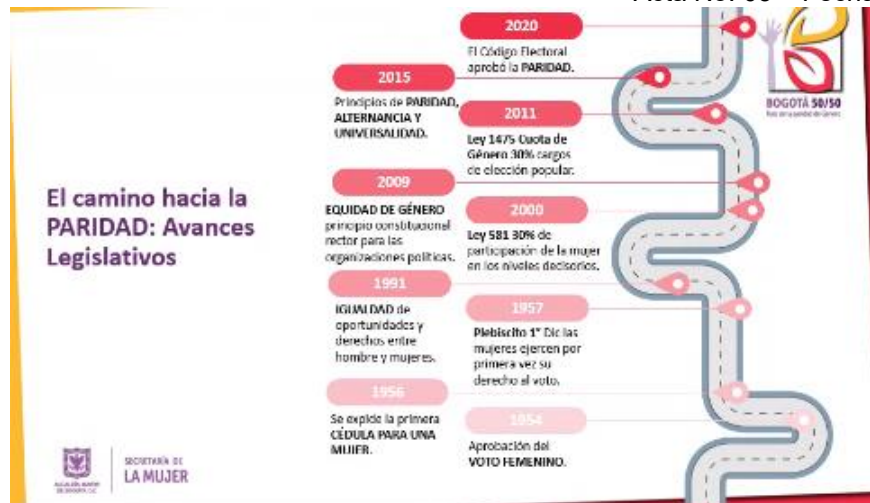
2. Informe sobre paridad de género por la secretaria de la mujer

La delegada de la Secretaria del Mujer, Camila Ortiz, explica el concepto de paridad señalando que este surge desde una alianza con el gobierno abierto la historia de la mujer y en Colombia se aborda el concepto de paridad de la palabra igual para encontrar el ejercicio de poder y toma de decisiones es un modelo de democracia y temas políticos social y cultural.

Redistribuir el poder en todos los ámbitos dado la desigualdad enfoque de género y participación ciudadana se plantea un sistema de gobierno abierto para que las mujeres participen en espacios y la toma de decisiones que haya un 50, 50 en los espacios de participación de paridad.

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 4 de 10



se trata los temas como la aprobación de votos femeninos en el 1954 y en el 1956 la cedula de la mujer y el primer voto de la mujer en el año 1957 en el año 1991 tratan los derechos de igualdad entre hombres y mujeres en el año 2000 en las ramas de poder público se hace la primera cota de participación de las mujeres en el 2009 reforma constitucional donde las organizaciones políticas tendrán un mismo funcionamiento que los hombres 2015 reforma constitucional sobre el equilibrio de poderes 2020 listas parentales.

Esta sesión se abre con el propósito y tener en cuenta la paridad porque va llevada a una transformación cultural y cambiar los estereotipos que cuestiona la paridad de género con el ánimo de difundir


El consejero Carlos, expresa que desde el consejo de la comunidad de Tunjuelito agradece como punto de partida toda la lucha que han llevado las mujeres e indica que es importante prestar siempre el apoyo, asimismo dice que desde su percepción entre mujeres se atacan mucho y se abren estos espacios de participación y hace falta más comunicación para que sean escuchadas en estos espacios.

Por su parte la consejera Gloria, expresa que “las mujeres han participado en procesos de formación de cambio y es un pensamiento muy occidental que estamos recuperando la historia y memoria durante este proceso porque muchos hechos históricos no se le da el valor requerido a la mujer y hasta ahora las naciones unidas hablan de paridad, pero son hechos donde las mujeres trabajan con mucha anterioridad”.

Por su parte, la concejera Blanca señala que “traer un tema histórico o la sociedad se le adapto que las mujeres somos conflictivas somos más participativas que los hombres nos faltan garantías frente a el tema y respaldo entonces hay una no garantía en los espacios de participación desigualdad, se habla sobre el lenguaje incluyente para no desmeritar a la mujer.”

Gisela Lozano pide una copia de la exposición al correo del consejo y pide hacer un equipo con el hombre para tener un avance cultural.

Desde la Secretaría Técnica Rocío comparte que es un tema de formación política y los procesos de transformación de las mujeres el ideal es que se haga una coalición y procesos de formación política con los hombres, las diapositivas te las recomendamos para generar procesos de formación en otros espacios.

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 5 de 10

3. Informe sobre Es cultura local por IDARTES.

Convenio Interadministrativo 359 de 2021 – SCRD – IDARTES – 14 FDL


Objeto: Aunar esfuerzos técnicos y administrativos con el fin de desarrollar acciones articuladas entre las partes, orientadas a fomentar la generación y circulación de bienes y servicios culturales, así como al fortalecimiento de los agentes de estos sectores en las localidades del Distrito Capital que hacen parte de este instrumento.

El programa "Es Cultura Local" hace parte de la Estrategia de Mitigación y Reactivación Económica Local y tiene como objetivo apoyar, reactivar y fortalecer a las agrupaciones y microempresas del ecosistema cultural y creativo de Bogotá con recursos priorizados por 14 Fondos de Desarrollo Local.

En su segunda versión el Programa Es Cultura Local (ECL), dará continuidad a las acciones para la reactivación y cualificación de las capacidades de gestión de los agentes artísticos y culturales de Bogotá, con el propósito de contrarrestar los efectos de la emergencia sanitaria.

Recursos Tunjuelito



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 6 de 10

TUNJUELITO

CONVOCATORIA	No.	Recursos	Valor por Estimulo	Meta
BECA ES CULTURA LOCAL - LOCALIDAD TUNJUELITO 2021	32	\$522.692.248	PJ 12 \$22.227.546 AGR 20 *\$12.798.085	- Financiar proyectos del sector cultural y creativo. - Otorgar estímulos de apoyo al sector artístico y cultural.
CONVOCATORIA ES CULTURA LOCAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE EMPRENDIMIENTOS DEL SECTOR CULTURAL Y CREATIVO DE LA LOCALIDAD DE TUNJUELITO	150	\$328.018.152	\$ 2.186.788.	- Apoyar MiPymes y/o emprendimientos culturales y creativos de forma técnica, financiera y/o promocional.

Adicionalmente, como parte del estímulo los ganadores participarán de un proceso de formación en competencias emprendedoras y empresariales que promoverá la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte.

Se hace una socialización de Es Cultura Local y los procesos que se han desarrollado se obtuvieron 35 personas y 5 agrupaciones y 1 persona jurídica de las cuales se obtuvieron 31 estímulos desiertos al año 2022 quedaron con 21 estímulos en la convocatoria quedaron un total de 81 ganadores en convocatoria y 31 ganadores quedaron en estímulos de becas 16 estímulos sin entregar por temas de diligenciamiento que no se entregan, al inicio de año se hablaron con el fondo de desarrollo local y se generara una propuesta que daremos a conocer en distintos espacios. Esto para que el CLACP socialice en los distintos sectores que representan, la oferta de estímulos en el 2022 en la localidad

Se compromete a Diego de IDARTES compartir la base de datos de los ganadores de escultura local para la información del consejo.


Cuando se va a hacer una reunión o un espacio para que todos los ganadores de escultura local se junten en el proceso, se plantea que en finales de marzo.

Se va a hacer una socialización en la casa de la cultura para que cada ganador tenga tiempo para exponer sus proyectos respecto a las becas

Día 22 de abril a las 5:00 pm en la alcaldía revisar el propósito de la reunión se define en un chat interno

4. Agenda Participativa Anual (APA) proyección 2022:

No cumplió con el quorum presencial para desarrollar la revisión del documento por ello, se vuelve a preguntar al consejo que se realice un espacio así sea de manera virtual. A partir de ello se pacta nueva fecha para el próximo lunes 14 de marzo a las 4:00pm en la Casa de Cultural.

	<p style="text-align: center;">ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 7 de 10

5. Reglamento interno CLACP bajo consideraciones decreto 480:

Se asignó una comisión para la revisión y ajuste del reglamento interno, los consejeros acordados fueron Gloria González, Blanca Lombana, Gisela Lozano, Clara Sánchez, Yehimar León; de la Secretaría de la Mujer se proponer la delegada Camila Ortiz y desde la Secretaría Técnica acompaña Rocío Cabezas. La reunión se propone virtual para el día miércoles 16 de marzo a las 5:00pm.

6. Acuerdo 12 y 13 de participación:

Acuerdos 12 y 13 el consejo de Bogotá creo una comisión y a nosotros como sistema de cultura nos hicieron llegar esos documentos empieza a debatir el tema con la participación de Bogotá entonces como se articula los procesos con el territorio. Es necesario continuar los procesos de participación desde el fortalecimiento local en el sector de Cultura, Arte y Patrimonio.

7. Varios


- Es necesario generar reuniones con el IDEPAC de la oficina de planeación para conocer la metodología que tiene que ver con presupuestos participativos ya que no se hizo la asamblea sobre la ley 1551 falencias sobre presupuestos participativos, se tratara para la próxima sesión.
- Las entidades de la Mesa Sectorial quedamos con el compromiso de generar las ofertas en la ruta de este mes y compartirlas con el consejo, se pide la socialización de los datos de los compañeros de la mesa sectorial para que los consejeros puedan articular las iniciativas con respecto a la localidad
- Reunión del día sábado se realizó una reunión y se manifestó la inconformidad de que se están cerrando los espacios porque la alcaldía lo están utilizando para otros espacios dejar como una voz de protesta para el consejo de cultura se propone hacer una carta al alcalde para poder tener el espacio.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA


Se cita a una nueva sesión para el día jueves 7 de abril en modalidad virtual a las 5:00. p.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 8 de 10

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
No Aplica	No Aplica	No Aplica	No Aplica


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 9 de 10

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Compartir al CLACP la base de datos de los ganadores del Programan Es Cultura Local para identificación de actores Artísticos, Culturales y Patrimoniales de la localidad de Tunjuelito.	Diego Vanegas - IDARTES
Delegación de Comisión para revisión y propuesta de la Agenda Participativa Anual (APA) 2022. Reunión para el día lunes 14 de marzo por meet.	Consejera Gloria González Consejera Blanca Lombana Consejero Carlos Vidal Suarez Consejera Myriam Páez Secretaría Técnica Rocío Cabezas
Delegación de Comisión para la revisión del reglamento interno del CLACP. Reunión para el día miércoles 16 de marzo por meet.	Consejera Gloria González Consejera Blanca Lombana Consejera Gisel Lozano Consejera Clara Sánchez Consejero Yehimar León Secretaría de la Mujer Camila Ortiz Secretaría Técnica Rocío Cabezas
Realización del acta para revisión	David Hernández – Apoyo Técnico
Enviar por correo electrónico acta de sesión a las y los consejeros	Rocío Cabezas – Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
Se expresa la inconformidad respecto a un jurado que interviene a su libre albedrío pidiendo aportes a los concursantes de las convocatorias de Es Cultura Local el cual no cuenta con el apoyo del CLACP ni de los profesionales del IDARTES.	Consejera Blanca Lombana Consejero Carlos Vidal Suarez Consejera Gloria González

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Tunjuelito la presente acta se firma por:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No. 03 – Fecha 9/03/2022 / 10 de 10

Original firmado



Gloria González
 Coordinador / Presidente
 CLACP – Tunjuelito

Aprobó: CLACP Tunjuelito
 Revisó: Rocío Cabezas
 Proyecto: David Hernández Reyes

Original firmado

Rocío Cabezas Rosero
 Secretaría Técnica
 CLACP - Tunjuelito

Anexo 1. Registro fotográfico opcional


Invitación: SESIÓN ORDINARIA CLACP - TUNJUELITO (Abril 2022) jue 7 abr 2022 5pm - 7pm (COT) (afrobella.roci@gmail.com)  



tunjuelito@scrd.gov.co

jue, 31 mar, 12:05 (hace 8 días)   

para afrobella.roci, coordinadorterritorial2, ludy.hernandezj, celticf123, belarminafernanda, hansendhl, colectivoacina2, bibliotecascomunitarias7, myripaezm, rapsodi: 

	<p>SESIÓN ORDINARIA CLACP - TUNJUELITO (...) Míralo en Google Calendar</p> <p>Cuándo jue 7 de abr de 2022 5pm – 7pm (COT)</p> <p>Participantes ludy.hernandezj@gmail.com, celticf123@yahoo.com, belarminaferna nda@gmail.com, hansendhl@gmail.com...</p>	<p>Agenda jue 7 de abr de 2022</p> <p>8:30am Reunión CLIP del mes de marzo.</p> <p>5pm SESIÓN ORDINARIA CLACP - TUNJUELITO (...)</p> <p><i>No hay eventos posteriores.</i></p>
---	---	---

Tienes una invitación para el siguiente evento.

SESIÓN ORDINARIA CLACP - TUNJUELITO (Abril 2022)

Cuándo jue 7 abr 2022 5pm – 7pm Hora estándar de Colombia [más detalles »](#)

Información para unirse Unirse con Google Meet
meet.google.com/bdv-npbh-acf