 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Engativá

Acta N° 03 Sesión Extraordinaria virtual

Fecha: 15 de marzo de 2021

Hora: 6:00 p.m.


Lugar: <https://meet.google.com/hxh-igjy-knz>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Engativá	Henry Alberto Amaya Cifuentes
Representante de Asuntos Locales	CLACP Engativá	Dioselina Moreno Palacio
Representante de Danza	CLACP Engativá	Luis Enrique Tovar Ramírez
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte	Secretaria técnica	Indy Tuntaquimba
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Engativá	Rosalba Muños Vargas
Infraestructura Cultural	CLACP Engativá	Carlos Arturo Solano
Emprendimiento Cultural	CLACP Engativá	Pedro Rafael Serrano
Profesional Alcaldía local	Alcaldía Local	Alexandra Garzón
Gestores Culturales	CLACP Engativá	Wilmar Eccehomo Córdoba
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Engativá	María Teresa Pérez Ramos
Delegado Cabildos Indígenas	CLACP Engativá	Nelson Tuntaquimba
Representante Música	CLACP Engativá	Omar Alejandro Peña Moreno
Representante de Arte Dramático	CLACP Engativá	Johajan Arley Salcedo Alfonso
Delegado Consejo de Sabios y Sabias	CLACP Engativá	María Lourdes Torres
Delegado Mesa Sectorial	Representante IDARTES	Javier Francisco Gonzales

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
DALP –SCRD -	Lesly Marcela Toscano
Alcaldía Local	Hernán Piedra

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

Alcaldía Local - Participación	Angélica María Rivera
Alcaldía Local - Cultura	Viviana Sarmiento
Alcaldía Local - Contrato 390	Adriana Duarte
Alcaldía Local - Contrato 390	Brenda Pérez
Alcaldía Local	Olga lucia Santamaría
Alcaldía Local	Cesar Vallejo Díaz

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artesanos	CLACP Engativá	Idelfrank Rodríguez Castillo
Representante de Mujeres	CLACP Engativá	Sonia Chaparro Rodríguez
Delegado Consejo Local de Discapacidad	CLACP Engativá	Luz Stella Herrera
Representante de Artes Plásticas y Visuales	CLACP Engativá	Iván Cano Mejía
Representante de Cultura Festiva	CLACP Engativá	Marlen Díaz Casas
Representante de Literatura	CLACP Engativá	Leonardo Henao Castillo
Representante LGTBI	CLACP Engativá	Marcos Samir García Terán


N° de consejeros activos (Incluyendo delegados institucionales) 21

No de consejeros asistentes (Incluyendo delegados institucionales) 15

Porcentaje % de asistencia 71.4%

I. ORDEN DEL DÍA

1. Saldado de Bienvenida y verificación de quorum
2. Socialización oferta institucional de la Alcaldía Local de Engativá para el sector y la comunidad en general.
 - a. Contrato 401 de 2021 Escuelas de Formación Artística y Cultural
 - b. Contrato 384 de 2021
 - c. Contrato 390 de 2022
 - d. Contrato 370 de 2021
 - e. Contratos con enfoque ambiental
3. Elección de delegado del CLACP a mesa Técnica Es Cultura Local.

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

4. Otros

II. DESARROLLO ORDEN DEL DÍA

1. Saludo de Bienvenida.

Se solicita el permiso a los participantes para realizar la grabación de la sesión con el ánimo de que este insumo apoye el proceso de gestión documental y elaboración del acta, al respecto, ninguno de los asistentes presenta objeción por lo que se inicia la grabación y se da un saludo general de bienvenida por parte de la secretaria Técnica Indy Tuntaquimba y el Coordinador del CLACP Carlos Solano.

Se hace llamado a lista, 7 consejeros presentes y sin quorum decisorio al inicio de la sesión

2. Socialización oferta institucional de la Alcaldía Local de Engativá para el sector y la comunidad en general.

c. Contrato 390 de 2022

Profesional Brenda Pérez, comenta que el contrato 390, denominado el banco de iniciativas para Engativá; la cual es una estrategia de fortalecimiento de organizaciones sociales, comunales y comunitarias para el fomento de la participación en los territorios; la cual tiene dos líneas:

- Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales y comunitarias; se eligen 49 organizaciones con beneficios hasta de \$5.000.000 por iniciativa
- Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo, donde se elegirán 18 empresas o microempresas con un estímulo de \$15.000.000 de pesos para cada una

Está enfocado a beneficiar a todo tipo de población; con 3 ejes para el proceso: selección; apoyo técnico y financiero; y seguimiento y monitoreo; se tienen 8 puntos de inscripción:

- Parque La Clarita
- Alcaldía Local
- Plaza Fundacional Engativá
- Casa de la Juventud
- Casa del adulto Mayor en Garcés Navas
- Parque San Andrés
- Centro Comercial Diver plaza
- Plazoleta Minuto de Dios.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022



Contrato FDLE-LP-390-2021

Estrategia de fortalecimiento

de organizaciones sociales, comunales y comunitarias que propendan por el fomento de la participación y la construcción de su territorio

Alcaldía Local de Engativá

www.gobiernobogota.gov.co

OBJETIVO:

Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales o comunitarias

49

- ✓ CINCO MILLONES PESOS M/CTE (\$5.000.000) *Por iniciativa.
- ✓ Apoyo técnico a la ejecución
- ✓ Formación y capacitación
- ✓ Intercambio de experiencias

Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo

18

- ✓ QUINCE MILLONES DE PESOS M/CTE (\$15.000.000) *Por empresa.
- ✓ Apoyo técnico a la ejecución
- ✓ Formación y capacitación
- ✓ Intercambio de experiencias

BOGOTÁ

POBLACIÓN A BENEFICIAR



- Niñez y adolescencia.
- Sociales, comunales y comunales; Vejez y adultez, discapacidad.
- Juventud LGBTI.
- Mujeres; afrodescendientes, palenqueras, raizales.

BOGOTÁ

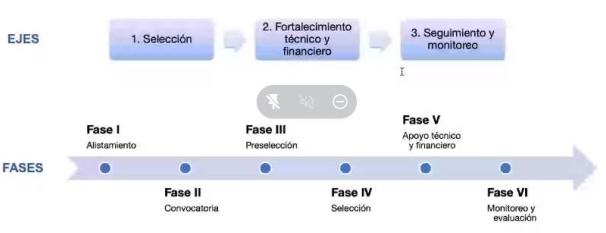
POBLACIÓN A BENEFICIAR



- Barrismo social y/o escuelas de formación deportiva, culturales y artísticas.
- Ambientalistas y/o rurales, animalistas, movilidad sostenible.
- Gitanas, indígenas, de población migrante o refugiada y lucha contra la xenofobia, víctimas, medios comunitarios y alternativos.

BOGOTÁ

FASES DEL PROCESO DE FORTALECIMIENTO



EJES


1. Selección
2. Fortalecimiento técnico y financiero
3. Seguimiento y monitoreo

FASES

- Fase I Alistamiento
- Fase II Convocatoria
- Fase III Preselección
- Fase IV Selección
- Fase V Apoyo técnico y financiero
- Fase VI Monitoreo y evaluación

BOGOTÁ

FASE I Alistamiento



- Conformación del comité técnico.
- Plan de Trabajo y Cronograma de Actividades.
- Requisitos de inscripción
- Presentación pública.
- Convocatoria e inscripción.

BOGOTÁ

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

FASE II Convocatoria 15 al 30 de marzo

Iniciativas sociales, comunales o comunitarias

<ol style="list-style-type: none"> 1 Documento de identificación de todos los integrantes. 2 Certificado de trayectoria y labor de la organización y RUT. 3 Certificación de residencia en la localidad de Engativá. 4 Aval de pertenencia a la organización. 5 Soportes de la experiencia y trayectoria. 6 Carta de aspiración a participar en el proyecto. 7 Video en formato mp4*. 	<p>Requisitos</p> <p>Otras que se amplían en los términos de referencia.</p> <p>Nota: Todos los documentos son subsanables excepto el Video en formato mp4 y tendrán la posibilidad de subsanar los documentos en 5 días calendario.</p>
--	--

BOGOTÁ

FASE II Convocatoria 15 al 30 de marzo

NO PODRÁN PARTICIPAR:

- 1 Personas u organizaciones que hayan sido beneficiadas en proyectos similares en los últimos dos (2) años.
- 2 Personas de manera individual.
- 3 Los servidores y contratistas de la Secretaría Distrital de Gobierno o de las alcaldías locales*
- 4 No podrán participar las veedurías creadas por un número plural de ciudadanos, sin formar una persona jurídica independiente de las personas naturales que la integran.
- 5 Organizaciones que hayan sido seleccionadas en convocatorias anteriores y que no hayan ejecutado la iniciativa ciudadana.

*Las demás que se indican en los términos de referencia.

Nota: En cualquier fase del proceso se podrá retirar a una organización comunitaria o social participante de comprobarse la existencia de algún incumplimiento de las condiciones establecidas en este documento.

BOGOTÁ

FASE II Convocatoria primera preselección 13 al 17 de Abril

Etapa de pre-selección

En esta etapa se tendrá máximo 7 días calendario para verificar la documentación completa y requisitos, que determinarán:

<p>Propuestas habilitadas:</p> <p>Cumplen con la documentación y con los requisitos establecidos.</p>	<p>Propuestas rechazadas:</p> <p>Aquellas que fueron presentadas y no cuentan con el video mp4.</p>	<p>Propuestas por subsanar:</p> <p>Aquellas que fueron presentadas cuentas con el video mp4, pero hacen falta documentos por entregar.</p>
--	--	---

Publicación Durante cinco (5) días calendario a partir de la publicación del listado de propuestas habilitadas e inhabilitadas. La plataforma web de inscripción se habilitará.

Subsanación En el sitio web de la Alcaldía Local de Engativá (www.engativa.gov.co), se publicará el listado de propuestas habilitadas, por subsanar y rechazadas.

BOGOTÁ

FASE III Preselección 20 al 30 de Abril

Etapa de formación

INDUCCIÓN
Solo organizaciones sociales, comunales y comunitarias)

Sesión 1 Sesión diagnóstica relativa al tema central de la instancia.

Sesión 2 Corresponde a la socialización del esquema básico para la elaboración y ajuste de la ficha técnica del proyecto.

Se tendrán en cuenta únicamente las iniciativas habilitadas, y que hayan cumplido con el 85% requerido de asistencia para el proceso de formación.

BOGOTÁ

FASE II Preselección

Etapa de formación

Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales o comunitarias

FORMACIÓN ORGANIZACIONES SOCIALES

- Módulo 1: Formulación de proyectos.
- Módulo 2: Finanzas del proyecto.
- Módulo 3: Liderazgo y comunicaciones.

Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo

FORMACIÓN EMPRESARIAL

- Módulo 1: Hábitos empresariales.
- Módulo 2: Comercio electrónico.
- Módulo 3: Liderazgo empresarial.
- Módulo 4: Contabilidad.

*** Se realizarán diez (10) sesiones de dos (2) horas cada una, de manera virtual.**

BOGOTÁ

FASE IV Selección 1 al 10 de Mayo

Etapa de clasificación

Clasificación de Iniciativas y segunda pre - selección:

Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales o comunitarias


- Cumplir con el porcentaje de asistencia requerido en las etapas y los requisitos de inscripción establecidos. Podrán participar en la selección para entrega del incentivo establecido.

Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo

- Cumplir con el porcentaje de asistencia requerido y los requisitos de inscripción establecidos. Podrán participar en la selección para entrega del incentivo establecido.
- Presentar plan de inversión como instrumento para evaluación y selección.

*Por último, se verificarán requisitos de las iniciativas, organizaciones y empresas postuladas, especialmente la documentación adjunta.

BOGOTÁ

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

FASE IV Selección Etapas de selección

Criterios de evaluación

<p>Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales o comunitarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Innovación. • Pertinencia e impacto. • Viabilidad de la propuesta. • Sostenibilidad. • Trayectoria. • Género. 	<p>Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación a ser parte del proyecto. • Impacto esperado con el capital semilla. • Pertinencia y la viabilidad. • Equipo de trabajo. • Aspectos jurídicos en materia de habilitación de la Microempresa y /o empresa. • Pertinencia y la viabilidad. • Sustentación de la propuesta (pitch).
---	---

BOGOTÁ

FASE V Apoyo técnico y financiero 11 al 30 de Mayo

ENTREGA

<p>Fortalecimiento a iniciativas sociales, comunales o comunitarias</p> <p>\$5.000.000 M/cte A cada una</p> <p><small>Previo a la realizar de un plan de acción que contenga cronograma de actividades y plan de inversión.</small></p>	<p>Apoyo a proyectos del sector cultural y deportivo</p> <p>\$15.000.000 M/cte Por empresa</p> <p><small>En esquema 20180, con el fin de apoyar en su proceso de reactivación y contribuir a la adquisición y pago de capital de trabajo.</small></p>
---	---

Se determinan condiciones para el uso del recurso económico, a este valor le serán descontados impuestos y retenciones de ley.

BOGOTÁ

FASE VI Monitoreo y seguimiento 16 al 30 de Mayo Evaluación

<p>Visita a las organizaciones es finalistas</p>	<p>Verificación de uso de los recursos, identificación de impactos tempranos y acompañamiento técnico - financiero para consolidación del informe final y proceso de rendición de cuentas a la comunidad.</p>
<p>Informe de ejecución</p>	<p>Las organizaciones y/o instancias de participación local deberán radicar ante el Fondo de Desarrollo Local de Engativá el Informe de ejecución que soporte el desarrollo de las actividades.</p>
<p>Presentación pública</p>	<p>Rendición de Cuentas, en la cual, cada uno de los beneficiarios del proyecto deberá socializar a la comunidad en qué consiste cada proyecto, como beneficia a la comunidad y cómo invirtió el capital semilla entregado.</p>

BOGOTÁ

Contacto

-  Teléfono: 3013091728
-  Dirección: Carrera 72b 55 53 Normandía y puntos rotativos
-  Página web: www.engativa.gov.co
-  Correo electrónico: bip.engativa@gmail.com


BOGOTÁ

b. Contrato 384 de 2021

Profesional Cesar Vallejo indica que el contrato 384, suscrito entre la corporación y la alcaldía local, tiene un plazo de 5 meses para terminan en julio con 2 proyectos que lo integran:

- 1615 - Engativá Territorio de Paz y atención integral a las víctimas del conflicto armado; donde se integrarán 180 personas en formación audiovisual; formación de 7.5 horas de conocimientos básicos; después a los 8 mejores alumnos se les entregara una cámara digital profesional, para que desarrollen y consoliden productos propios; luego se harán 2 cortometrajes con temas de conflicto de victimas de conflicto armado y construcción de memoria paz y reconciliación.
- 1622 – Participación ciudadana para el desarrollo social; diplomado en participación ciudadana con 3 ejes:
 - Formulación, consolidación, desarrollo y sostenibilidad de proyectos
 - Derechos humanos
 - Gobierno abierto

Se beneficiarán a 330 personas, tendrá una duración de 120 horas, a lo largo de 14 semanas; y se certificará a las personas que realicen mínimo el 80% de las capacitaciones; las inscripciones de forma presencial son de lunes a viernes en la alcaldía Local de Engativá del 02 al 28 de marzo y de forma virtual a través del link.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. OFICINA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022



Presentación Pública

FDLE-CPS-384-2021

Alcaldía Local de Engativá

www.gobiernobogota.gov.co



PROYECTO 1615

"Engativá territorio de paz y atención integral a las víctimas del conflicto armado"

- Victimas del conflicto armado
- Personas mayores
- Indígenas
- Afro
- Rom

PROYECTO 1622

"Participación ciudadana para el desarrollo social"

- Personas pertenecientes o beneficiarios de organizaciones sociales, comunitarias, comunales y propiedad horizontal
- Líderes sociales y religiosos
- Indígenas
- Afro
- Rom



BOGOTÁ TERRITORIO DE PAZ Y ATENCIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

PROYECTO 1615

180 Personas

Paz Memoria Reconciliación

- Formación
- Premiación a los mejores estudiantes
- Certificación de capacitación
- Construcción de memoria
- Creación de documentales

Requisitos Inscripción

- Formulario diligenciado.
- Fotocopia de documento de identidad.
- Certificado de residencia o un recibo de un servicio público.
- Para estudiantes carné estudiantil vigente o un certificado de vinculación.
- Registro Único de víctimas (RUV): expedido por la Unidad para las víctimas no mayor a treinta (30) días.

Pedro Carranza Córdoba
Profesional en Dirección y Producción de Cine y Televisión Especialista en Gerencia y Gestión Cultural



FORTALECIMIENTO DE CULTURA CIUDADANA Y SU INSTITUCIONALIDAD

PROYECTO 1622

330 Personas

Formación

- Alistamiento
- Estructura Curricular
- Estructura Capacitación
- Certificación del proceso

Requisitos Inscripción

- Formulario diligenciado.
- Fotocopia de documento de identidad.
- Certificado de residencia o un recibo de un servicio público. Para estudiantes carné estudiantil vigente o un certificado de vinculación.

Lizeth Nataly González Guaje
Profesional en Negocios y Relaciones Internacionales Especialista en Gestión de Ciudad y Territorio Maestría en Diseño, Gestión y Dirección de Proyectos

Juan Carlos Acero Henao
Politélogo Especialista en organizaciones, responsabilidad social y desarrollo



INSCRIPCIÓN

Horarios

ALCALDÍA LOCAL DE ENGATIVÁ	Del 2 al 18 de marzo	8:00 a.m. a 4:00 p.m.
PERSONERÍA LOCAL DE ENGATIVÁ	7, 8, 14 y 15 de marzo	8:00 a.m. a 12:00 p.m.
CASA DE LA CLARITA	8 de marzo	8:00 a.m. a 4:00 p.m.



INFORMACIÓN


319 450 1742
8:00 a.m. a 4:00 p.m.

corpoaciic@gmail.com
8:00 a.m. a 4:00 p.m.

a. Contrato 401 de 2021 Escuelas de Formación Artística y Cultural

Profesional Alexandra Garzón, socializa el contrato 401; operador Fundación protección social y ambiental; Supervisor de contrato Doctora Carol Bravo; objeto: Realizar procesos de integración y formación cultural con los habitantes de Engativá; con un tiempo de ejecución de 7 meses, por valor de \$551.749.323; con 315 participantes; con las siguientes las áreas artísticas:

- Danza
- Teatro

	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022


- Musica
- Literatura
- Artes plásticas
- Audiovisuales
- Juegos tradicionales

Fase 1 la convocatoria es del 8 al 22 de marzo; se pueden vincular menores de edad con consentimiento informado de los padres.

Fase 2 intensidad horaria de 120 horas y 45 participantes por escuela;


Hay un componente en las escuelas de intercambio de saberes y cultura de juego popular; para persona mayor con una intensidad de 60 horas; rana, tejo y bolirana.


Fase 3 se contempla la evaluación del proceso y muestras artísticas.



Escuelas culturales y artísticas de Engativá

- Tiempo de ejecución: 7 meses
- Valor total de contrato: \$ 551.749.323







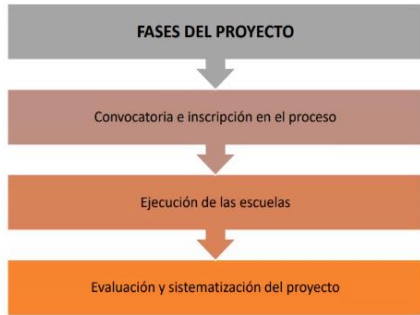
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

CÓDIGO FR-01-IT-PDS-02

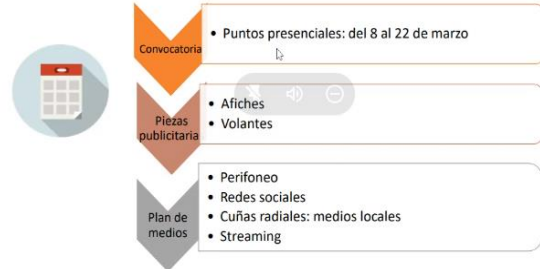
VERSIÓN 03

FECHA 27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022



Fase 1
Convocatoria e inscripción en el proceso



Puntos de inscripción presencial

Alcaldía Local de Engativá	Calle 71 # 73 A-44
Casa de la Juventud "Aldea de Pensadores"	Calle 70 # 88 A -07
Casa de Persona Mayor Garcés Navas	Cra. 110 # 76 -18
Plaza Fundacional Engativá Pueblo	Calle 64 # 121 -55
Casa de la Cultura de Engativá	Carrera 77 Bis # 63c - 05
JAC- Quirigua	Transversal 94 L # 80 B -70
JAC- Villas de Granada	Calle 77 # 111- 51

Requisitos



Fase 2
Ejecución de las escuelas

Intensidad horaria	Metodología	Escuelas	Participantes en total
• 120 horas x cada Escuela	• Escuela participativa • Construcción colectiva • Teórico -prácticos	• 45 participantes por escuela	• 315 Residentes de la localidad



Horario de las escuelas

ESCUELA	DIA	HORARIO	FECHA DE INICIO PROYECTADA
Teatro	Jueves	5pm -8pm	31 de marzo
Música	Jueves	5pm-8pm	31 de marzo
Danzas	Viernes	4pm a 7pm	01 de abril
Técnicas y manejos audiovisuales	Jueves	9am -12m	28 de abril
Artes plásticas	Viernes	9am- 12m	28 de abril
	Viernes	9am- 12m	
Literatura	Jueves	4:30pm -6:30pm	28 de abril
	Viernes	4:30pm -6:30pm	

Escuela de intercambio de saberes y cultura del juego popular



 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

Diplomado en Administración de Empresas Creativas y Culturales



- Jóvenes Víctimas de Conflicto Armado
- Intensidad 120 Horas
- Enfoque: Creación, desarrollo y puesta en marcha de empresas culturales y creativas
- Presencial Martes 2:00 p.m. a 5:00 p.m.



La escuela cumplirá con las siguientes características:


-  Lugar central en la localidad
- Salones amplios y aislados del ruido
- Buena iluminación y acústica
- Condiciones de acceso para personas con movilidad reducida

Diseño operativo de las escuelas

- Kit básico de estudio de acuerdo a cada escuela
- Kit básico de bioseguridad
- Materiales pedagógicos de acuerdo a cada escuela
- Vestuario para presentaciones de danzas y teatro
- Refrigerios para procesos de formación
- Material de papelería- copias-impresiones

Fase 3 Evaluación y sistematización del proyecto

- Muestras artísticas de las escuelas 
- Seguimiento del proceso de formación 
- Graduación de los participantes 

Mayor información  escuelasengativa2022@gmail.com

Consejero Luis Tovar, pregunta donde se van a realizar los cursos, a qué tipo de población va dirigida; y cuantas personas son beneficiadas es la meta del proceso

Profesional Alexandra Garzón, indica que en total son 360 beneficiados; el espacio debe ser central de fácil acceso; y en el momento se están haciendo las visitas a los equipamientos, no se ha elegido ningún espacio; aplica para población de todas las edades, menos primera infancia.

Consejero Nelson Tuntaquimba; comenta que no se siente incluida la población étnica; con la música tradicional e instrumentos musicales tradicionales de la población indígena.

Profesional Alexandra Garzón, indica que estas escuelas están abiertas para toda la población; adicional se compartió por el chat un formulario para el apoyo a la formulación de eventos y escuelas futuras; ¿pregunta si el consejero diligencio el formulario?; sin embargo, en este proyecto no se tiene este enfoque diferencial; sería para el proyecto es cultura local que cuenta con 34 estímulos

Contrato Enfoque Ambiental:

Profesional Rafael Santiago Laverde; para la presente vigencia se encuentra en ejecución el contrato de ambiente, huertas donde se fortalecerá con insumos a huerteros que tengan en espacios públicos como parques y privados como conjuntos; se debe contar con la certificación del jardín botánico; el ideal es fortalecer a 100 personas en la

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

parte técnica con aspectos de siembra y cosecha; las inscripciones se encuentran vigentes en este momento. Las inscripciones se pueden hacer en la Alcaldía local, el humedal Santamaría del lago jueves de 9am a 12am y viernes de 2pm a 5pm; adicional se atenderá el proyecto Procedas de educación ambiental teórico-práctico; donde se brindarán conocimientos de gestión ambiental con enfoque al cuidado y la conservación de los recursos naturales y para la práctica tiene salidas a diferentes sitios de la localidad antes de las 6am. Adicional se tienen proyectos de siembra de arbolado y mantenimiento de árboles, jardinería y restauración ecológica; que se hará en diferentes zonas de la localidad.

Consejera María Teresa Pérez, pregunta cómo se vinculan u obtienen el certificado de jardín botánico.

Profesional Rafael Santiago Laverde, indica que este año se realizaron visitas en compañía con jardín botánico a huertas en la localidad donde se explica el procedimiento; sin embargo, el 80% no está acogido; en redes sociales se difundirá las piezas para el proceso de inscripción con jardín botánico.

d. Contrato 370 de 2021

Profesional Diana Carolina Mesa, socializa el proyecto 370, el cual es una licitación pública para realizar acciones del buen trato, prevención de violencia intrafamiliar, violencia de género y violencia sexual en la localidad de Engativá; maneja 3 componentes: 1599 formato de plan de acción familiar; rutas de prevención de violencia enfocado a instituciones educativas.


1616 semillero de derechos humanos y política pública; equidad de género.

1600 busca espacios de respiro junto y auto cuidado; junto con la manzana del cuidado la cual se inaugura el 28 de marzo, en la UPZ 74, Engativá pueblo.

Se tiene un espacio que es la Casa de la Mujer Respiro, inaugurada el 8 de marzo, en el barrio la Clarita.



Profesional Diana Marcela Rivera; comenta que la casa mujer respira queda en el barrio la Clarita; para atención a las mujeres

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CORPORACIÓN PÚBLICA DE DESARROLLO URBANO</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022
y rutas de violencia intrafamiliar; invita a una feria de emprendimiento el 19 de marzo en el parque las ferias en compañía de la Alcaldesa Local de Engativá.

Consejero Pedro Serrano; ve con preocupación que se apertura espacios para el sexo femenino, y cuando se habla de equidad e igualdad de género; no se apertura para el sexo masculino; pues ambos sufren discriminación; y sería bueno que se apertura una casa respiro para hombres; y felicita a los proponentes de esta causa.

Profesional Diana Carolina Mesa, comenta que la casa es para cuidadoras y cuidadores; adicional la manzana del cuidado incorpora ambos géneros; ya que el cuidado es por parte de toda la familia no solo de mujeres; adicional socializa la línea calma que es una línea de escucha para hombres.

2. Elección de delegado del CLACP a mesa Técnica Es Cultura Local.

Se postula al coordinador Carlos Solano; se somete a votación con 12 votos a favor quedando como delegado del CLACP para asistir a la mesa técnica de Es Cultura Local, en los espacios de la Mesa sectorial.

3. Otros

Profesional Alexandra Garzón, comenta que solo dos personas han diligenciado el formato de aportes a la planeación que se envió vía WhatsApp; se comparte de nuevo <https://forms.gle/mvVAyAauNUj4PbkB6>

Profesional Indy Tuntaquimba; comenta que se estaba coordinando el encuentro para trabajar la APA, donde se propuso realizarlo en la Tulpa, para fortalecer y crear lazos del CLACP.

Consejera Dioselina Moreno, propone realizar reunión extraordinaria para trabajar el APA el viernes 25 de marzo; 07 am de forma virtual.

Consejero Nelson Tuntaquimba, comenta que en la Tulpa no se podría realizar en horario de la mañana, ya que el contexto de este espacio es para ser realizado en el horario de la tarde/noche.

Consejero Luis Tovar, propone que las reuniones ordinarias sean presenciales el segundo sábado de cada mes y las extraordinarias virtuales.

Consejera Dioselina Moreno, comenta que ya se había estipulado en la reunión anterior que las sesiones ordinarias serán presenciales y las extraordinarias virtuales

Se acuerda sesión extraordinaria virtual el día 25 de marzo, hora 07:00am a 09:00am.

Se agradece la participación y se cierra la sesión.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 90%

III. CONVOCATORIA

Sesión extraordinaria virtual el día 25 de marzo, hora 07:00am

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA DE LA COORDINACIÓN GENERAL	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS: (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS				
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	DE LA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI – NO)
No Aplica	No Aplica		No Aplica	No Aplica

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta	Marcela Toscano
Revisión y envío de acta	Indy Tuntaquimba
Diligenciar formato de aportes a la planeación	CLACP

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No Aplica	No Aplica

En virtud a lo establecido por el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá la presente acta se firmó originalmente por:

Original firmado

Carlos Arturo Solano
Coordinador CLACP Engativá

Original firmado

Indy Tuntaquimba
Secretaria Técnica de CLACP
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Engativá
Revisó: Secretaría Técnica Indy Tuntaquimba DALP/SCRD
Proyectó: Marcela Toscano Trujillo

	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No.03 sesión Extraordinaria– Fecha: marzo 15 de 2022

Registro Convocatoria

Invitación: Reunión Extraordinaria CLACP Engativá- Marzo 15 mar 15 de mar de 2022 6:30pm - 8:30pm (COT) (lesly.toscano@scrd.gov.co)

Externo Recibidos x



Indy Tuntaquimba P.

para mí, johajansalcedo, henryamaya.design, diosamorenop, marlendiaz.laboral, eccehomoc, casadelaculturaengativá, elcondehenao, sonvientosderock, rositerritoriojaboque2016, jenny.garzon, nelsonkapary, javier.gonzalez, olga.santamaria, fundaci...

📧 lun, 14 mar, 22:47 (hace 21 horas) ☆ ↻

mar
15
mar

Reunión Extraordinaria CLACP Engativá...

De Google Calendar

Esta invitación es antigua. El evento se ha actualizado.

Ver datos actualizados en Google Calendar

Tienes una invitación para el siguiente evento.

Reunión Extraordinaria CLACP Engativá- Marzo 15

Cuándo mar 15 de mar de 2022 6:30pm – 8:30pm Hora estándar de Colombia [más detail](#)

Información para unirse Unirse con Google Meet

meet.google.com/hxh-jgvy-knz

Unirse por teléfono

(CO) +57 601 8956844 (PIN: 784546868)

[Más números de teléfono](#)

Calendario lesly.toscano@scrd.gov.co

Quién

- engativ@scrd.gov.co -organizador
- johajansalcedo@gmail.com
- henryamaya.design@gmail.com
- diosamorenop@gmail.com
- marlendiaz.laboral@gmail.com
- eccehomoc@gmail.com

Registro Fotográfico

GRABANDO
Brenda Perez está presentando

FASE II Convocatoria 15 al 30 de marzo


NO PODRÁN PARTICIPAR:

- 1 Personas u organizaciones que hayan sido beneficiadas en proyectos similares en los últimos dos (2) años.
- 2 Personas de manera individual.
- 3 Los servidores y contratistas de la Secretaría Distrital de Gobierno o de las alcaldías locales*
- 4 No podrán participar las veedurías creadas por un número plural de ciudadanos, sin formar una persona jurídica independiente de las personas naturales que la integran.
- 5 Organizaciones que hayan sido seleccionadas en convocatorias anteriores y que no hayan ejecutado la iniciativa ciudadana.


*Las demás que se indican en los términos de referencia.

Nota: En cualquier fase del proceso se podrá retirar a una organización comunitaria o social participante de comprobarse la existencia de algún incumplimiento de las condiciones establecidas en este documento.


BOGOTÁ




ADRIANA DUARTE




Cesar Vallejo Diaz ...




Alexandra Garzón




Indy Tuntaquimba P.




Lesly Marcela Tosc...




Vivis Music



Brenda Perez














9 más



Tú

Personas

➕ Añadir personas

-  Brenda Perez 🔊
-  Brenda Perez 🔊
-  Cesar Vallejo Diaz Cesar ... 🔊
-  eccehomo cordoba 🔊
-  Edgar Ramirez 🔊
-  Hernán Piedra 🔊
-  Indy Tuntaquimba P. 🔊
-  Javier Francisco González... 🔊
-  Johajan Salcedo 🔊
-  Lesly Marcela Toscano Tr... 🔊
-  Rosalba Muñoz 🔊

18:24 | Reunión Extraordinaria CLACP Engativá- Marzo 15

🔊
🔇
🗨️
👤
⋮
📞

👤
18
🗨️
🔊