

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 03 Sesión Ordinaria

FECHA: 9 de junio de 2020

HORA: 7:00 p.m.

LUGAR: Sesión Virtual vía plataforma digital Google Meet

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Arte Dramático	N.A.	John Alexander Rodríguez Rodríguez
Literatura	N.A.	Xiomara León Salgado
Patrimonio Cultural	N.A.	Luisa Margarita Castro González
Infraestructura Cultural	Central Nacional de Vivienda – CENAPROV	Deneis Adriana Toscano Caviirriam
Cultura Festiva	Fundación Vientos del Sol - FIVASUA	Helman Berrío Ramírez
Gestores Culturales	N.A.	Flor Alba Carillo Martínez
Artesanos	Cooperativa RED 15	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Artes Visuales	N.A.	Yilmer Buitrago Rodríguez
Bibliotecas Comunitarias	N.A.	Vivian Lucía Castañeda Ramos
Delegado Mesa Sectorial	Cultura en Común - IDARTES	Natalia Muriel
Delegada Alcaldía Local	Planeación	Maydeé Fonseca Linares
Delegado SCR D	N.A.	Andrea Romero Acosta

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Compañía de Danza Zócalo.	Lorena Damian
IDPAC	Andrés Triana
SCR D	Andrés Giraldo
Música	Jairo Enrique Parra

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 2 de 8

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Música	N.A.	Luis Yovani González Cediell
Danza	N.A.	Alejandro Gil Forero
Asuntos Locales	N.A.	Luz Dary Aristizábal Valencia
Emprendimiento Cultural	N.A.	Norma Constanza Iquirá Aristizábal
Mujeres	Fundación Colectivo Magdalena Ortega	Zaira Judith Tovar
Delegado Comunidades Negras	N.A.	Gilmar Cuesta
Delegado Consejo Local Sabios Y Sabias	N.A.	Martha Cecilia Lucena
Artes Plásticas	N.A.	Jaime Montero González
Delegado Consejo Local de Discapacidad	N.A.	Pilar Castaño Ayerbes
Víctimas	N.A.	Hercilia Ramírez
Delegada Cabildo Indígena	N.A.	No aplica
Delegado Alcaldía Local	N.A.	Sin delegación
LGBTI	N.A.	No aplica.

Nº de Consejeros Activos (Incluyendo delegados institucionales): 22

No de Consejeros Asistentes (Incluyendo delegados institucionales): 12

Porcentaje % de Asistencia: 54.5%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.
2. Propuesta colectiva de posicionamiento en los Encuentros Ciudadanos.
3. Desarrollo y aprobación de la Agenda Participativa Anual.
4. Presentación Mesa de Circo.
5. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista, verificación del quórum y aprobación del acta.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 3 de 8

Se verificó la asistencia de los Consejeros y Consejeras, y se cuenta con quórum para realizar la sesión. Así mismo, se realizó aprobación del acta del mes mayo por parte del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño.

2. Propuesta colectiva de posicionamiento en los Encuentros Ciudadanos.

Antes de iniciar este punto, el Consejero de Cultura Festiva Helman Berrío, socializa las actividades que se han dado como resultado de la organización del Consejo Local de Planeación, en dónde él cuenta con la curul de representante de Cultura. Así pues, menciona que, se realizará una transmisión por FM de los Encuentros Ciudadanos, por medio de la emisora Vientos del Sur. De otro lado, presenta el cronograma qué cuentas las fechas y actividades definidas por el CPL:



Helman anuncia que en cada Mesa se hará la elección de los Comisionados y Comisionadas, de 7 a 15 personas, y que en la Mesa de Cultura estará como representante el Consejero Álvaro Amarís. Por último, menciona que la metodología para la organización y participación ciudadana, está en proceso de planeación al igual que la logística para estos días, en donde se definirá el acceso a la información para las personas que no cuentan con los medios tecnológicos.

Andrea Romero, Gestora Local de la SCRD, menciona brevemente el significado de cada uno de los Conceptos de la Circular Confis 03 de 2020, que se refieren al sector Cultura, Recreación y Deporte.

Con base en estos el Consejo menciona la necesidad de posicionar los siguientes temas:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 4 de 8

1. Escuelas de Formación:

- Incluir sistemas de transporte para los equipamientos.
- Realizar escuelas virtuales y presenciales.
- Incluir la dotación de las Escuelas y la entrega de los elementos a los artistas formados.
- Profesionales de las escuelas deben ser las personas de la localidad, y que hagan parte de escuelas de la localidad, para que permita el origen de los procesos y continuidad en los mismos.
- Necesidad de elaborar pensum.
- Inclusión de enfoque poblacional (mujeres, artesanas, entre otros).
- Incluir Artes Audiovisuales como parte de las áreas de formación.
- Saberes y oficios.
- Formación: pensar en crowdfunding y actividades de fortalecimiento para artistas, incluir este fortalecimiento pensando en términos de circulación.
- Incluir la narración oral y las bibliotecas. Pensarse en alianzas con Biblored.

2. Cultura Festiva

- Revivir y revisar las fiestas locales.
- Recuperación de la memoria local.
- Propender por mayor cobertura.

3. Infraestructura Cultural:

- Revisar la creación de la Casas de la Cultura.
- Creación de videoteca con dotación, y los elementos necesarios para la producción local en el área de Artes Audiovisuales.
- Revisar actividades y el espacio del CED Centenario.

4. Industrias culturales y creativas:

- Actividades para artesanías.
- Industrias culturales, que incluyan las líneas artísticas (Danza, Música, Literatura, Artes Plásticas, Artes Audiovisuales, Arte Dramático).

5. Actividades de fortalecimiento para Artes Audiovisuales:

- Estos procesos permiten generar memoria de los procesos.

6. Patrimonio.

- Pensar en memoria, a partir de los recuerdos de la ciudadanía, utilizando medios audiovisuales.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 5 de 8

7. Continuidad del Festival Río Fucha
 - Incluir agentes culturales en la preproducción, producción y postproducción, con mayor número de reconocimientos.
8. Corredor Cultural:
 - Espacio cultural, como línea para la participación.
 - Pensarse en exposiciones itinerantes en diferentes espacios de la localidad.
 - Permite la recuperación y apropiación de la memoria (aplica para la apuesta patrimonial)
9. Danza
 - Asesoría para formalización a los artistas.
 - Conocimiento de herramientas virtuales y utilización de las mismas (diseño, musicalización).

3. Desarrollo y aprobación de la Agenda Participativa Anual.

Se aprueba la Agenda Participativa Anual, la cual queda de la siguiente manera:

<p>Agenda Participativa Anual Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño:</p> <p>Objetivo 2020: posicionar al Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño, como espacio líder en su misión, con idoneidad para opinar e incidir en las acciones comunitarias e institucionales, en cumplimiento y garantía de los Derechos Culturales de la ciudadanía.</p>						
	LISTA DE ACCIONES	RESPONSABLE	FECHA	PRODUCTO	OBSERVACIONES	EVALUACIÓN (Porcentaje de ejecución)
Actividades	Realizar una articulación cercana, con la Biblioteca Negra Halle Selassie, para realizar un acercamiento a la lectura teniendo en cuenta el enfoque diferencial.	Lideran: Vivian Castañeda y Xiomara León, Responsable CLACP Antonio Nariño.	Agosto	Imágenes (fotografías y vídeos) de las actividades desarrolladas.		
	Planeación de actividades desde la virtualidad: - Sectores por líneas artísticas, y por grupos poblacionales. Tener invitados en charlas, de manera virtual. - Visibilización de acciones del CLACP. - Selección de medios virtuales para rendición de cuentas de manera bimensual, por Facebook y emisora local, además de la página del Museo	CLACP Antonio Nariño.	Junio diciembre	Copia del programa radial, y difusión de actividades.	Fechas para socialización de acciones: 13 de agosto, 15 de octubre y 10 de diciembre. De 4:00 p.m. a 5:00 p.m.	
	Posicionamiento de agendas culturales ante la Alcaldía Local: - Realizar y evidenciar los proyectos del FDL. - Asistir a las citas programadas por la Alcaldía Local y Consejo de Planeación Local, como representantes del sector cultura.	CLACP Antonio Nariño.	Junio diciembre	Asistencia a eventos y participación en delegaciones o representaciones de las Mesas de Trabajo de los Encuentros Ciudadanos.		
	Realizar mesas de trabajo, para la socialización de las apuestas desde el CLACP, para los Encuentros Ciudadanos desde el sector de Artesanos y Danza.	Graciela Morales, representante sector Artesanal, Lorena Damian, invitada sector Danza.	Junio	Asistencia a las Mesas de Trabajo para la priorización de temas culturales en las reuniones de los Encuentros Ciudadanos.	Reuniones de asistencia desde los diferentes sectores, y compromisos de trabajo que surgen desde allí para los Encuentros Ciudadanos.	
Para agregar más actividades, inserte nuevas filas sobre esta línea						
<p>Fecha de aprobación: 9 de junio de 2020</p> <p>Acta: 03 del 09 de junio de 2020</p> <p>Fecha de publicación en Micrositio:</p>						
				<p><i>Antonia Romero</i></p> <p>_____ FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA</p>		
<p>_____ FIRMA DEL PRESIDENTE</p>						

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 6 de 8

4. Presentación Mesa de Circo

Los participantes de la Mesa de Circo, no asistieron a la reunión. Se sugiere hacer contacto con ellos, para que participen en la próxima sesión.

5. Varios.

Natalia Muriel, Gestora Local del Programa Cultura en Común, del Idartes, menciona que la Gerencia de Música del Idartes, se encuentra realizando una convocatoria para vincular a los y las artistas musicales locales, a la estrategia “Asómate a tu ventana”, con el fin de que estas personas tengan un reconocimiento económico por su labor, permitiendo la circulación de los mismos en diferentes puntos de la ciudad. Así pues, solicita apoyo en la convocatoria, con el fin de que esta información sea remitida a la Gerencia en mención.

Graciela Morales Consejera de Artesanos y artesanas, menciona que el Consejo tiene un Facebook que ella estaba manejando, y que es importante que todas las personas representantes de esta instancia hagan uso de dicha red social, para dar a conocer el trabajo que se está haciendo. Frente a ello, Xiomara León, informa que ella puede hacer de esta página una fan page, con el objetivo de que tenga más seguidores y sea más consultada.

Margarita Castro Consejera de Patrimonio Cultural, menciona que se está revisando la posibilidad de que se puedan hacer visitas al Hospital San Juan de Dios, con el objetivo de evitar que se tumben 2 edificios que la administración distrital quiere demoler, acción que considera errónea toda vez que este equipamiento es Patrimonio Material e Inmaterial. Así pues, se está haciendo movilización social para que las personas se enteren y se evite dicha acción de demolición.

De otro lado, menciona que se están realizando visitas virtuales por parte de los Museos de Bogotá, con el ánimo de promover el conocimiento de los mismos.

Adriana Toscano, Consejera de Infraestructura Cultural, lee la carta que se proyectó junto con la Consejera de Asuntos Locales Luz Dary Aristizábal, la cual se encontraba dirigida a la Administración Local, para que esta diera respuesta frente a los recursos 2019 y 2020, y la ejecución que se está realizando teniendo en cuenta el estado de aislamiento social en el que nos encontramos debido a la Emergencia Sanitaria. Dicha carta es aprobada y se espera respuesta de la misma en la próxima sesión.

Porcentaje 100% de Cumplimiento del Orden del Día

III. CONVOCATORIA

Martes 7 de julio de 2020, a las 7:00 p.m.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 7 de 8

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N.A.	N.A.	N.A.	N.A.

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaborar un documento con los temas prioritarios que, desde el CLACP, se sugieren posicionar como proyectos para los Encuentros Ciudadanos.	Andrea Romero Acosta
Determina fechas con la Emisora Local, para la realización de la “rendición de cuentas” del CLACP a la localidad.	Andrea Romero Acosta.
Radical carta a la Alcaldía Local, solicitando información sobre el presupuesto para el sector cultura en 2019 y 2020.	Adriana Toscano y Luz Dary Aristizábal.
Realizar mesas preparatorias para los Encuentros Ciudadanos, con el área de Danza y Artesanos y Artesanas.	Graciela Morales y Lorena Damián.
Invitar a la Mesa de Circo, para la próxima sesión.	Andrea Romero Acosta
DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No se abordaron desacuerdos.	

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

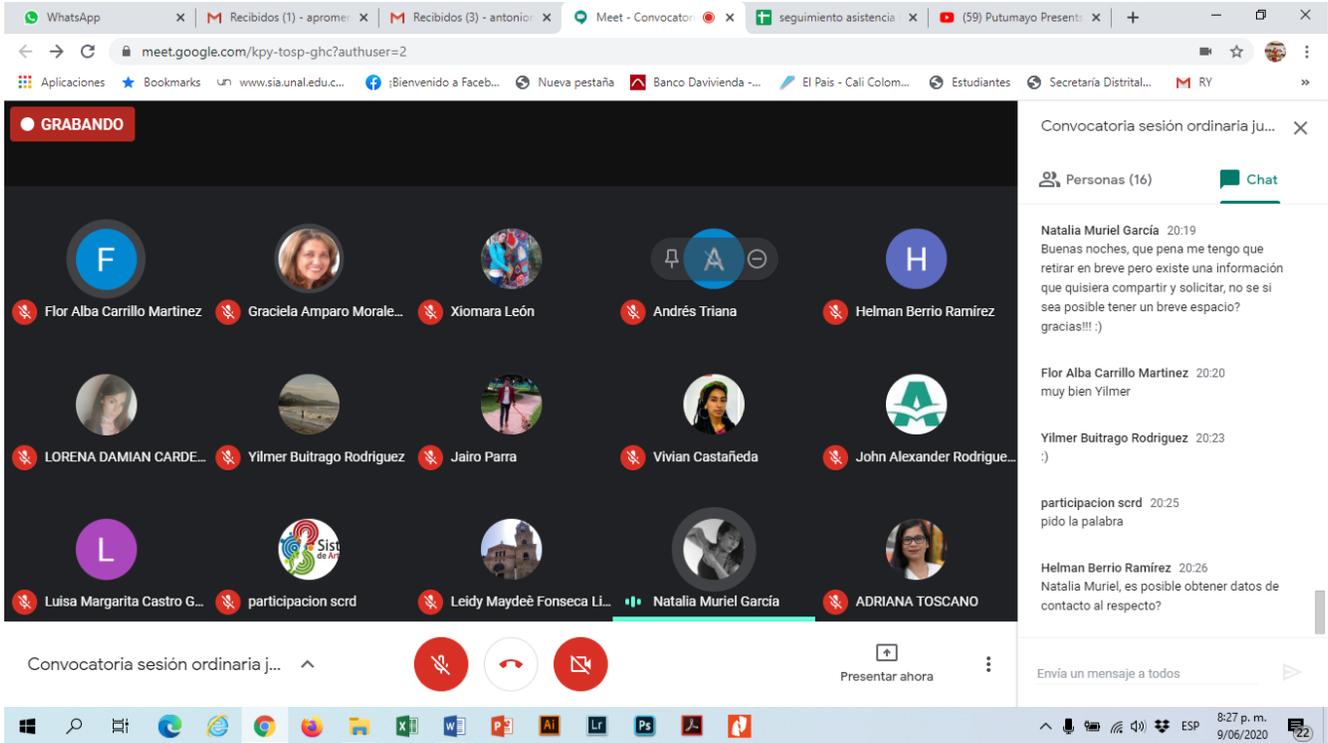
 John Alexander Rodríguez Rodríguez
 Coordinador CLACP

 Andrea Romero Acosta
 Secretaría Técnica de CLACP
 Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</p>	CÓDIGO	FR-01-IT-PDS-02
		VERSIÓN	03
		FECHA	27/03/2019

Acta No 3.– 9 de junio de 2020/ 8 de 8

Anexo 1. Registro fotográfico opcional



The screenshot displays a Google Meet interface during a session titled "Convocatoria sesión ordinaria ju...". The main area shows a grid of 16 participants, including Flor Alba Carrillo Martínez, Graciela Amparo Morale..., Xiomara León, Andrés Triana, Helman Berrio Ramírez, LORENA DAMIAN CARDE..., Yilmer Buitrago Rodriguez, Jairo Parra, Vivian Castañeda, John Alexander Rodrigue..., Luisa Margarita Castro G..., participacion scrd, Leidy Maydeè Fonseca LI..., Natalia Muriel García, and ADRIANA TOSCANO. The chat window on the right shows messages from participants, such as "Buenas noches, que pena me tengo que retirar en breve pero existe una información que quisiera compartir y solicitar, no se si sea posible tener un breve espacio? gracias!!! :)", "muy bien Yilmer", "participacion scrd pido la palabra", and "Natalia Muriel, es posible obtener datos de contacto al respecto?". The bottom of the screen shows the Windows taskbar with various application icons and the system clock at 8:27 p.m. on 9/06/2020.